

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE D'ESAME

Per il corrente anno scolastico 2021/2022, lo svolgimento dell'esame di stato conclusivo del primo ciclo d'istruzione è disciplinato dalla Circolare Ministeriale n.60 anno scolastico 2021/22 e dall'Ordinanza Ministeriale n.64 del 14/03/2022 la quale riporta la seguente impostazione facente riferimento al Decreto Ministeriale 741/2017:

“L'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione è costituito da:

a) prova scritta relativa alle competenze di italiano o della lingua nella quale si svolge

l'insegnamento, come disciplinata dall'articolo 7 del DM 741/2017;

b) prova scritta relativa alle competenze logico-matematiche, come disciplinata dall'articolo 8 del DM 741/2017;

c) colloquio, come disciplinato dall'articolo 10 del DM 741/2017.

5. Nel corso del colloquio è accertato anche il livello di padronanza delle competenze relative alla lingua inglese e alla seconda lingua comunitaria, nonché delle competenze relative all'insegnamento dell'educazione civica.”

Tenuto conto dei riferimenti normativi, le prove scritte, il colloquio pluridisciplinare e la valutazione, sono state oggetto di dibattito del Collegio Docenti dell'Istituto che ha stabilito le modalità e i criteri di valutazione, di seguito indicati.

La valutazione di tutte le prove avverrà con l'assegnazione di un voto espresso in **decimi interi**, in riferimento ai criteri indicati per ogni singola disciplina.

Lo svolgimento dell'esame di Stato per gli studenti con BES individuati formalmente dal Consiglio di classe e per i quali è stato predisposto il PDP, come chiarisce l'art.21 comma 6 dell'OM n.205/2019, deve essere strutturato in base a quanto in esso previsto. L'uso degli strumenti compensativi utilizzati nel corso dell'anno scolastico e previsti nel PDP, viene consentito anche nello svolgimento dell'esame di Stato, mentre non è possibile attuare misure dispensative adottate in corso d'anno. Non sono previste prove differenziate per alunni con Bes. Per gli alunni non italofofoni verrà utilizzata una griglia predisposta per la correzione della prova scritta di Italiano.

La prova scritta di italiano (art.7 del D.M. 741/2017)

Tracce: La commissione predispone tre terne di tracce. Il giorno dell'esame viene estratta una terna all'interno della quale il candidato sceglie una traccia e la svolge.

Le tipologie sono le seguenti:

- Testo narrativo o descrittivo
- Testo argomentativo
- Comprensione e sintesi di un testo letterario, divulgativo, scientifico.

È consentito l'uso del **dizionario**.

Durata della prova: 4 ore

La prova scritta di italiano accerta:

1. la padronanza della lingua,
2. la capacità di espressione personale,
3. il corretto ed appropriato uso della lingua
4. la coerente e organica esposizione del pensiero da parte delle alunne e degli alunni.

Per ciascuna delle tre tracce si valutano:

- Correttezza formale
- Organicità e chiarezza espositiva
- Competenza lessicale
- Competenza testuale
- Pertinenza nel riferire argomenti e temi
- Qualità e quantità dei contenuti

Indicatori	Descrittori	Punti				
		0,5	1	1,25	1,50	2
Adeguatezza	Il testo risponde alla richiesta ovvero: <ul style="list-style-type: none"> • ha la lunghezza richiesta • è narrativo: le parti descrittive sono limitate • ha un'idea centrale riconoscibile 	0,5	1	1,25	1,50	2
Contenuto	Il testo ha un contenuto pertinente, coerente e significativo ovvero: <ul style="list-style-type: none"> • non contiene parti fuori tema, estranee al contenuto proposto • le idee presenti sono coerenti con l'idea centrale (trama) • il contenuto è significativo e originale; i fatti narrati sono plausibili anche se inventati 	0,5	1	1,25	1,50	2
Organizzazione di testo	Il testo è ben organizzato ovvero. <ul style="list-style-type: none"> • Ha un'articolazione chiara e ordinata ed è riconoscibile un ordine logico e cronologico nella descrizione • C'è equilibrio tra le parti • Le idee sono legate tra loro; l'uso dei connettivi è coerente 	0,5	1	1,25	1,50	2
Lessico e stile	Le scelte lessicali e lo stile sono appropriati ed efficaci ovvero il testo è dotato di: <ul style="list-style-type: none"> • inizio e conclusione efficaci • proprietà e ricchezza lessicale adeguata all'intenzione comunicativa • stile scorrevole e chiaro 	0,5	1	1,25	1,50	2
Correttezza ortografica e morfosintattica	Il testo è scorrevole e corretto ovvero presenta: <ul style="list-style-type: none"> • correttezza ortografica • correttezza morfosintattica • punteggiatura appropriata 	0,5	1	1,25	1,50	2
Legenda	0,5 insufficiente 1 mediocre 1,25 sufficiente 1,5 discreto 2 buono/ottimo	Totale...../10				

Griglia di valutazione per testo narrativo/descrittivo (I tipologia)

Griglia di valutazione per testo argomentativo (II tipologia)

Indicatori	Descrittori	Punti				
Adeguatezza	Il testo risponde alla richiesta ovvero: <ul style="list-style-type: none"> • ha la lunghezza richiesta • risponde allo scopo di convincere il lettore • ha un'idea centrale riconoscibile 	0,5	1	1,25	1,50	2
Contenuto	Il testo ha un contenuto pertinente, coerente e significativo ovvero: <ul style="list-style-type: none"> • non contiene parti fuori tema, estranee al contenuto proposto • le argomenti sono coerenti con l'idea centrale e avvalorati da prove adeguate • la tesi contraria, se presente, è confutata con chiarezza e coerenza • il contenuto evidenzia una buona conoscenza dell'argomenti; le informazioni sono ampie, corrette e precise • le fonti sono riconoscibili 	0,5	1	1,25	1,50	2
Organizzazione di testo	Il testo è ben organizzato ovvero. <ul style="list-style-type: none"> • Ha un'articolazione chiara e ordinata ed è riconoscibile un ordine nella descrizione • C'è equilibrio tra le parti • Le idee sono legate tra loro; l'uso dei connettivi è coerente 	0,5	1	1,25	1,50	2
Lessico e stile	Le scelte lessicali e lo stile sono appropriati ed efficaci ovvero il testo è dotato di: <ul style="list-style-type: none"> • inizio e conclusione efficaci • proprietà e ricchezza lessicale adeguata all'intenzione comunicativa • stile scorrevole e chiaro 	0,5	1	1,25	1,50	2
Correttezza ortografica e morfosintattica	Il testo è scorrevole e corretto ovvero presenta: <ul style="list-style-type: none"> • correttezza ortografica • correttezza morfosintattica • punteggiatura appropriata 	0,5	1	1,25	1,50	2
Legenda	0,5 insufficiente 1 mediocre 1,25 sufficiente 1,5 discreto 2 buono/ottimo	Totale...../10				

Comprensione del brano e sintesi (III tipologia)

Griglia valutazione della comprensione

Valutazione	Comprensione	Risposte	Uso strutture linguistiche
4	carente ed estremamente frammentaria	estremamente confuse e contraddittorie	numerosi e gravi errori ortografici, grammaticali e sintattici. Lessico povero e improprio
5	limitata e frammentaria	povere di contenuto e confuse	numerosi errori ortografici, grammaticali e sintattici. Lessico povero e/o improprio
6	parziale e superficiale	minimali	presenza di errori ortografici, grammaticali o sintattici. Lessico limitato e generico
7	discreta	sintetiche	discreta padronanza delle strutture linguistiche. Lessico accettabile sia nella ricchezza sia nella proprietà
8	buona	sintetiche ma parzialmente motivate	Buona padronanza delle strutture linguistiche, forma corretta e abbastanza fluida. Lessico appropriato
9	completa	motivate e rielaborate	uso più che buono delle strutture linguistiche, forma scorrevole, lessico vario e appropriato
10	completa ed esauriente	rielaborate e personalizzate	eccellente uso delle strutture linguistiche, forma scorrevole ed efficace, ottima padronanza lessicale

Griglia valutazione del riassunto

Valutazione	Adeguatezza	Contenuto	Organizzazione del testo	Uso strutture linguistiche
4	Non viene individuata affatto l'idea centrale, l'organizzazione delle sequenze è del tutto carente e confusa, il testo si discosta in eccesso o in difetto dalla lunghezza stabilita, oscilla tra la prima o la terza persona, non rispetta la regola di non introdurre discorsi diretti	Comprensione del testo di partenza molto confusa, idea centrale non individuata, selezione molto carente degli elementi principali, presenza di informazioni o commenti esterni al testo di partenza	Articolazione molto confusa, elaborato non proporzionato rispetto al testo di partenza, impianto logico del tutto carente	Numerosi e gravi errori ortografici, grammaticali e sintattici. Lessico povero e improprio. Tempi verbali incoerenti
5	Non viene individuata correttamente l'idea centrale, l'organizzazione delle sequenze è carente e la concatenazione confusa, il testo si discosta in eccesso o in difetto dalla lunghezza stabilita, oscilla tra la prima o la terza persona, non rispetta la regola di non introdurre discorsi diretti	Comprensione del testo di partenza confusa, idea centrale non individuata, selezione carente degli elementi principali, presenza di informazioni o commenti esterni al testo di partenza	Articolazione confusa, elaborato non proporzionato rispetto al testo di partenza, impianto logico deficitario	numerosi errori ortografici, grammaticali e sintattici. Lessico povero e/o improprio. Tempi verbali incoerenti

6	<p>Il testo mostra difficoltà nell'individuare l'idea centrale, le sequenze sono riconoscibili ma non adeguatamente strutturate, l'utilizzo delle frasi di sintesi è carente, si discosta in eccesso o in difetto dalla lunghezza stabilita, oscilla tra la prima o la terza persona, non sempre è rispettata la regola di non introdurre discorsi diretti</p>	<p>Comprensione del testo di partenza appena accettabile, idea centrale non chiaramente delineata, selezione poco adeguata degli elementi principali, presenza marginale di informazioni o commenti esterni al testo di partenza</p>	<p>Articolazione accettabilmente chiara e non sempre ordinata, elaborato poco proporzionato rispetto al testo di partenza, impianto logico a tratti confuso</p>	<p>presenza di errori ortografici, grammaticali o sintattici. Lessico limitato e generico. Tempi verbali a volte incoerenti.</p>
---	--	--	---	--

7	<p>Il testo individua con qualche incertezza l'idea centrale, non rispetta sempre adeguatamente la concatenazione delle sequenze, utilizza le frasi di sintesi ma non sempre in modo appropriato, si discosta in eccesso o in difetto dalla lunghezza stabilita, è scritto in terza persona, non sempre è rispettata la regola di non introdurre discorsi diretti</p>	<p>Discreta comprensione del testo di partenza, idea centrale non perfettamente individuata, selezione non sempre adeguata degli elementi principali, presenza marginale di informazioni o commenti esterni al testo di partenza</p>	<p>Articolazione abbastanza chiara e nel complesso ordinata, elaborato non sempre proporzionato rispetto al testo di partenza, impianto logico con qualche carenza</p>	<p>discreta padronanza delle strutture linguistiche. Lessico accettabile sia nella ricchezza sia nella proprietà. Tempi verbali a volte incoerenti.</p>
8	<p>Il testo individua l'idea centrale, rispetta nel complesso la concatenazione delle sequenze, utilizza in modo abbastanza adeguato le frasi di sintesi, rispetta la lunghezza stabilita o se ne discosta di poco, è scritto in terza persona, non fa uso di discorsi diretti</p>	<p>Buona comprensione del testo di partenza, riconoscibile l'idea centrale, selezione quasi sempre adeguata degli elementi principali, assenza di commenti o informazioni esterni al testo di partenza</p>	<p>Articolazione chiara e nel complesso ordinata, elaborato proporzionato rispetto al testo di partenza, impianto logico buono</p>	<p>Buona padronanza delle strutture linguistiche, forma corretta e abbastanza fluida. Lessico appropriato. Tempi verbali quasi sempre coerenti.</p>

9	Il testo individua l'ideacentrale, concatena in modo adeguato le principali sequenze, utilizza in modo appropriato le frasi di sintesi, rispetta la lunghezza stabilita, è scritto in terza persona e non fa uso di discorsi diretti	Comprensione del testo di partenza più che buona, ben riconoscibile l'idea centrale, selezione attenta degli elementi principali, assenza di commenti o informazioni esterni al testo di partenza	Articolazione chiara e ordinata, elaborato ben proporzionato rispetto al testo di partenza, impianto logico più che buono	uso più che buono delle strutture linguistiche, forma scorrevole, lessico vario e appropriato. Tempi verbali coerenti.
10	Il testo individua perfettamente l'idea centrale, concatena coerentemente tutte le sequenze, utilizza con fluidità le frasi di sintesi, rispetta la lunghezza stabilita, è scritto in terza persona, non fa uso di discorsi diretti	Ottima comprensione del testo di partenza, perfettamente riconoscibile l'idea centrale, selezione accurata degli elementi principali, assenza di commenti o informazioni esterni al testo di partenza	Articolazione molto chiara e ordinata, elaborato perfettamente proporzionato rispetto al testo di partenza, ottimo impianto logico	eccellente uso delle strutture linguistiche, forma scorrevole ed efficace, ottima padronanza lessicale

Griglia per la correzione della prova scritta di italiano degli alunni non italofoni

1 Qualità ed organizzazione del contenuto (aderenza alla traccia; sviluppo di tutti i punti della traccia; rispetto della tipologia testuale; presenza di elementi personali)

il testo risponde pienamente ai quattro descrittori	<input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10
il testo risponde pienamente a tre descrittori	<input type="checkbox"/> 8
il testo è aderente alla traccia e ne tratta almeno metà dei punti	<input type="checkbox"/> 7
Il testo è aderente alla traccia e ne tratta almeno metà dei punti, ma in modo superficiale	<input type="checkbox"/> 6
il testo non è aderente alla traccia, è incompleto e non rispetta la tipologia testuale richiesta	<input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5

2 Grammatica e sintassi (costruzione di frasi semplici e chiare; genere e numero di nomi ed aggettivi; concordanza; uso del modo indicativo -presente, passato prossimo, imperfetto, futuro; uso dell'articolo; uso dei pronomi personali; uso delle preposizioni; uso semplice della punteggiatura)

il testo presenta frasi semplici e ben costruite con l'utilizzo di qualche subordinata e non più di dieci errori negli altri descrittori	<input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10
il testo presenta frasi semplici, ben costruite e fino a quindici errori negli altri descrittori	<input type="checkbox"/> 8
il testo presenta qualche errore nella costruzione della frase e fino a quindici errori negli altri descrittori	<input type="checkbox"/> 7
il testo presenta alcuni errori nella costruzione della frase e fino a venti errori negli altri descrittori	<input type="checkbox"/> 6
Il testo presenta molti errori nella costruzione della frase e più di venti errori negli altri descrittori	<input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5

3 Ortografia

in relazione all'ortografia il testo presenta da 1 a 7 errori	<input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10
in relazione all'ortografia il testo presenta da 8 a 14 errori	<input type="checkbox"/> 8
in relazione all'ortografia il testo presenta da 15 a 22 errori	<input type="checkbox"/> 7
in relazione all'ortografia il testo presenta da 23 a 29 errori	<input type="checkbox"/> 6
in relazione all'ortografia il testo presenta più di 29 errori	<input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5

4 Lessico

il lessico adoperato è vario e appropriato	<input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10
il lessico adoperato è appropriato	<input type="checkbox"/> 8
il lessico adoperato è semplice	<input type="checkbox"/> 7
il lessico adoperato è semplice e non sempre appropriato	<input type="checkbox"/> 6
Il lessico adoperato è molto povero e non appropriato	<input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5

IL VOTO E' DATO DALLA MEDIA DEI PUNTEGGI ATTRIBUITI AI QUATTRO DESCRITTORI
---	-------

COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE (art.10 del D.M. 741/2017)

Per quanto concerne il colloquio orale, ciascun candidato proporrà una tematica interdisciplinare attraverso una mappa di raccordo tra le singole materie affrontate. La sottocommissione porgerà eventuali domande inerenti gli argomenti presentati o di approfondimento sul lavoro proposto. Alla luce della normativa vigente indicata in precedenza, il colloquio:

1. è condotto collegialmente dalla sottocommissione;
2. è finalizzato a valutare il livello di acquisizione delle conoscenze, abilità e competenze descritte nel profilo finale dello studente previsto dalle Indicazioni nazionali;
3. deve articolarsi in modo da accertare altresì le capacità di argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo, di collegamento organico e significativo tra le varie discipline di studio;
4. è volto a valutare anche il livello di padronanza delle competenze relative alla lingua inglese e alla seconda lingua comunitaria, nonché delle competenze relative all'insegnamento dell'educazione civica.

Evidenziamo che:

- riguardo al punto 4 sopra riportato, nell'OM si fa esplicito riferimento alla valutazione del livello di padronanza delle lingue straniere, in quanto la relativa prova scritta (prevista dalla normativa ordinaria – D.lgs. 62/2017 e DM 741/2017), per il corrente anno scolastico, non si svolgerà; pertanto, nel corso del colloquio dovrà essere dedicato un ampio spazio al colloquio in lingua straniera;
- il colloquio, alla luce di quanto riportato nel succitato punto 3, non potrà essere una semplice interrogazione nelle singole discipline, ma dovrà piuttosto essere interdisciplinare.

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE		
Criterio 1 – Il candidato ha presentato gli argomenti evidenziando il possesso di conoscenze e concetti in modo:		
	ampio e approfondito	Voto 10
	corretto e pertinente	Voto 9
	adeguato	Voto 8
	corretto ma limitato agli aspetti essenziali	Voto 7
	Generalmente corretto ma superficiale	Voto 6
	Superficiale e non sempre corretto	Voto 5
	frammentario e poco preciso/ confuso	Voto 4

Criterio 2 – li ha collegati in modo:		
	ben articolato e sicuro /efficace ed autonomo	Voto 10
	sicuro e autonomo	Voto 9
	appropriato	Voto 8
	discretamente sicuro	Voto 7
	semplice ma comprensibile /sufficientemente sicuro	Voto 6
	Superficiale e non sempre coerente	Voto 5
	parziale e impreciso	Voto 4
Criterio 3 – L’esposizione è stata:		
	organica / coerente e chiara	Voto 10
	completa ed esauriente	Voto 9
	completa	Voto 8
	adeguata	Voto 7
	semplice e sostanzialmente corretta	Voto 6
	incompleta e poco chiara	Voto 5
	confusa/ stentata	Voto 4
Criterio 4 – e caratterizzata da un lessico:		
	ricco, pertinente e specifico	Voto 10
	abbastanza vario e pertinente	Voto 9
	corretto	Voto 8
	abbastanza corretto	Voto 7
	semplice e generico /a volte impreciso	Voto 6
	povero e impreciso	Voto 5
	Non curato e non appropriato	Voto 4
Criterio 5 – La capacità di esprimere valutazioni personali è:		
	puntuale ed efficace	Voto 10
	pertinente	Voto 9
	precisa	Voto 8
	adeguata	Voto 7
	abbastanza adeguata	Voto 6
	poco adeguata	Voto 5
	del tutto inadeguata	Voto 4
Criterio 6 – Complessivamente il/la candidato/a ha dimostrato un atteggiamento:		
	sicuro e disinvolto	Voto 10
	sicuro e abbastanza disinvolto	Voto 9
	sicuro	Voto 8
	discretamente sicuro	Voto 7
	sufficientemente sicuro	Voto 6
	impacciato- poco sicuro	Voto 5
	confuso e incerto – disorientato- molto emozionato	Voto 4
Criterio 7 – La padronanza nelle lingue straniere presenta:		
	l’esposizione fluida e sicura, il lessico molto accurato e ben articolato, la pronuncia sempre corretta.	Voto 10
	l’esposizione fluida, il lessico articolato ed efficace, la pronuncia corretta.	Voto 9

	l'esposizione abbastanza fluida, il lessico efficace ed appropriato, la pronuncia complessivamente corretta.	Voto 8
	l'esposizione appropriata, il lessico è adeguato, la pronuncia generalmente corretta.	Voto 7
	l'esposizione chiara, il lessico sufficientemente adeguato, la pronuncia quasi sempre corretta.	Voto 6
	l'esposizione troppo semplice, il lessico non sempre adeguato, la pronuncia poco corretta.	Voto 5
	l'esposizione particolarmente difficoltosa, il lessico limitato, la pronuncia non corretta.	Voto 4