Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

IC Giovanni Cagliero

00181 Roma – Tel. 06 7840931 – Fax 06 7803254- e-mail RMIC8Gc00n@istruzione.it

C.M. RMIC8GC00N- C.F. 80246110581

INTEGRAZIONE E AGGIORNAMENTO DEL PTOF A.S.2021/2022 (Valido per il Triennio 2022-2025)

Sommario

INTEGRAZIONE E AGGIORNAMENTO DEL PTOF 2019-2022 1

1.INTRODUZIONE 3

2.INTEGRAZIONE AL CAPITOLO 1-IDENTITA' ISTITUZIONE SCOLASTICA 3

3.RISORSE PROFESSIONALI 6

Richieste di organico dell'autonomia a,s, 2021-2022 6

4.ORGANIGRAMMA 2021 – 2022 7

5.RISORSE ON LINE 10

6.LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA 10

7.DOCUMENTO di VALUTAZIONE 11

8.DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA 20

Obiettivi 20

Finalità, ambito di applicazione e informazione 20

A chi è rivolta 21

Strumenti 21

L'orario delle lezioni e monte ore 21

9. INTEGRAZIONI AL CAPITOLO ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA 22

Progetti scuola Infanzia 22

Progetti scuola Primaria 22

Progetti scuola Secondaria di I grado 23

10.INVALSI 25

11.PERCORSI INCLUSIVI - ALUNNI CON BES E DISABILITÀ 26

12.CONTINUITA' 26

13.OPEN DAY 27

14.TIBULLO COLLEGE 27

15.ENTRATE E USCITE 27

16.PRIVACY 28

17.ESPERTO ESTERNO 28

18.INTEGRAZIONE CURRICULO SCUOLA PRIMARIA 28

ALLEGATO 1:PROGETTAZIONE ANNUALE SCUOLA PRIMARIA 39

1.INTRODUZIONE

Da marzo 2020 la pandemia da Sars-Cov19 ha sconvolto il Pianeta in tutti i settori della vita pubblica e sociale, compresa l'Istituzione scuola. Per l'anno scolastico 2021/22, il Piano per l'Offerta Formativa Triennale necessita, pertanto, delle seguenti modifiche o integrazioni, alla luce dell'emergenza sanitaria ancora in corso e sulla base del Documento per la pianificazione delle attività scolastiche, educative e formative in tutte le Istituzioni del Sistema nazionale di Istruzione, di cui al D.M. del MI n. 39 del 26/6/2020 e delle Linee guida per la didattica digitale integrata (DDI) emanate dal Ministero dell'Istruzione, aggiornate alla luce delle ultime disposizioni ministeriali che hanno inciso in modo significativo sull'assetto generale della vita scolastica.

2.INTEGRAZIONE AL CAPITOLO 1-IDENTITA' ISTITUZIONE SCOLASTICA

Dopo l'esperienza della sospensione delle attività didattiche in presenza nell'anno 2020 a causa dell'emergenza epidemiologica, e nel quadro delle importanti modifiche apportate alla vita scolastica con l'attuazione delle disposizioni organizzative e delle misure igienico-sanitarie funzionali alla ripresa in presenza e in sicurezza, l'aggiornamento del PTOF in riferimento all'annualità 2021/22 non può non ribadire la prima e più importante connotazione dell'IC Cagliero, ovvero l'essere una comunità inclusiva, finalizzata allo sviluppo delle potenzialità individuali e al benessere psico-fisico degli alunni che la frequentano, nella costante ricerca di setting e occasioni formative capaci di assicurare il rispetto della persona di ogni alunno, dei suoi ritmi di apprendimento, dei suoi stili cognitivi, delle sue fasi evolutive, dei suoi diritti.
La ripresa delle attività scolastiche in presenza alternate a brevi periodi d'allontanamento precauzionale dell'intera classe, dei singoli alunni o dei docenti avvenuti nella scorsa annualità e in quella attuale, ha comportato per il nostro Istituto, come per tutto il sistema scolastico nazionale, un grande sforzo di adeguamento delle strutture, delle prassi, dei documenti regolativi. Ha determinato anche la necessità di capitalizzare gli insegnamenti professionali appresi durante la sospensione delle attività didattiche, per tradurli in crescita personale e lavorativa di tutta la comunità educante
Sulla scorta dell'esperienza di DAD, sviluppata nel secondo quadrimestre dell'anno 2020 e delle esperienze in DID nello scorso anno scolastico, si evidenziano le seguenti condizioni qualificanti, che hanno consentito di proseguire con profitto il compito formativo affidato alla scuola, proponendole come punti di forza irrinunciabili della propria azione educativa:

- la centralità della relazione educativa e didattica;
- l'adattamento e la selezione dei nuclei formativi essenziali all'interno dei curricoli disciplinari;
- la cooperazione costruttiva fra i docenti;
- la partecipazione degli alunni e la collaborazione con le famiglie per l'ottimizzazione
- dell'azione di insegnamento;
- l'attenzione e la cura educativa per ogni alunno;
- l'impiego integrato di nuove tecnologie;
- la concezione formativa della valutazione

L'aggiornamento di questo documento è stato ridefinito tenendo conto delle nuove misure di prevenzione e protezione necessarie al contenimento del virus Covid-19 e ha avuto *come priorità la ricaduta degli importanti stravolgimenti nella gestione organizzativa, nella definizione delle attività, dei tempi e dei modi destinati alla didattica.* Si intende sottolineare che si terrà conto dei forti cambiamenti in atto e che verranno aggiornate, nel corso dell'anno, le misure strategiche e organizzative per garantire il mantenimento dell'offerta formativa, prevedendo documenti e note integrative per la gestione straordinaria dell'ancora presente emergenza al fine di garantire la continuità educativa. L'aggiornamento del PTOF di questo anno scolastico assume un particolare rilievo in considerazione di **3 aspetti, normativamente previsti**:

a) il primo è legato alle ripercussioni **dell'emergenza epidemiologica da COVID-19** sull'offerta formativa ed alle indicazioni contenute nel Documento per la pianificazione delle attività scolastiche, educative e formative in tutte le Istituzioni del Sistema nazionale di Istruzione per l'anno scolastico 2020/2021, adottato con il D.M. 26 giugno 2020, n. 39, e alle Linee guida per la Didattica digitale integrata, adottate con il D.M. 7 agosto 2020, n. 89, integrate dalle successive disposizioni ministeriali. Con il decreto-legge 6 agosto 2021, n. 111- articolo 9-ter, decreto-legge n. 52/2021, convertito dalla legge n. 87/2021 –è stato introdotto **l'obbligo del possesso e il dovere di esibizione della certificazione verde COVID-19 per tutto il personale scolastico** e, in capo ai dirigenti scolastici, quello di verifica del rispetto delle prescrizioni medesime, secondo le modalità definite con decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 17 giugno 2021 e relativi allegati. Ha fatto seguito il Decreto-Legge 10 settembre 2021, n. 122 con precisazioni delle misure urgenti per fronteggiare l'emergenza da COVID-19 in ambito scolastico, della formazione superiore e socio sanitario-assistenziale che ha esteso l'obbligo del possesso della certificazione verde Cov19 a tutti gli operatori di tutti gli ordini di scuola. Con la legge 24 settembre 2021, n. 133-Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 6 agosto 2021, n. 111, recante misure urgenti per l'esercizio in sicurezza delle attività scolastiche, universitarie, sociali e in materia di trasporti **sono ribadite l'utilizzo dei dispositivi di protezione delle vie respiratorie (fatto salvo le categorie esonerate) e della distanza di sicurezza di almeno un metro, oltre che dell'obbligo di accedere nei locali dopo la misurazione della temperatura e di non accedere ai locali in presenza di sintomi influenzali**. Con la Nota 6 novembre 2021, AOODPPR 1218 vengono individuate **le Nuove Indicazioni per l'individuazione e la gestione dei contatti di casi di infezione da SARS-CoV-2 in ambito scolastico c**he prevedono le seguenti disposizioni:

Il dirigente scolastico, o un suo delegato:

- informa il DdP della presenza del caso positivo a scuola;
- individua i «contatti scolastici», come di seguito riportato;
- sospende temporaneamente le attività didattiche in presenza per i «contatti scolastici»;
- trasmette ai «contatti scolastici» le indicazioni standardizzate preventivamente predisposte dal DdP;
- segnala al DdP i «contatti scolastici» individuati.

Il dirigente scolastico individua come "contatti scolastici":

- i bambini appartenenti alla stessa sezione/gruppo del caso positivo per i servizi educativi per l'infanzia

e le scuole dell'infanzia,

- i compagni di classe del caso positivo (per la scuola primaria e secondaria),

- il personale scolastico (educatori/operatori/insegnanti) che ha svolto attività in presenza per almeno 4 ore nello stesso ambiente del caso positivo. Sono comunque presi in considerazione i contatti intervenuti nelle 48 ore prima dell'insorgenza dei sintomi del caso oppure nelle 48 ore antecedenti la data dell'esecuzione del test risultato positivo (se il caso è asintomatico). Con riferimento a tali soggetti, fino all'intervento dell'autorità sanitaria, il dirigente scolastico (o suo delegato) è autorizzato a sospendere temporaneamente le attività didattiche in presenza e trasmette loro le disposizioni standardizzate, preventivamente predisposte dalle autorità sanitarie, contenenti le indicazioni da seguire. **La principale novità è rappresentata dal fatto che i «contatti scolastici» sono sottoposti, secondo tali indicazioni, a sorveglianza con testing e devono, dunque, effettuare test diagnostici con le tempistiche indicate nel documento tecnico e predisposte dal DdP**: se il risultato è negativo possono rientrare a scuola; se invece è positivo, non possono rientrare a scuola e devono informare il DdP e il MMG/PLS. Il DdP informa tempestivamente il dirigente scolastico/referente scolastico Covid-19 in caso di ulteriori casi positivi. Il dirigente scolastico/referente scolastico COVID-19 sarà informato secondo le procedure adottate localmente per i casi positivi occorsi tra gli studenti e gli operatori scolastici. Decreto-Legge 26 novembre 2021, n. 172 in Misure urgenti per il contenimento dell'epidemia da COVID-19 e per lo svolgimento in sicurezza delle attività economiche e sociali Estensione dell'obbligo vaccinale anche al personale scolastico.

Un ulteriore aggiornamento arriva dalla nota ministeriale Nota MS -MI 30 novembre 2021, DGPRE 54914 Specifiche alla Circolare 'Aggiornamento delle indicazioni per l'individuazione e la gestione dei contatti di casi di infezione da SARS-CoV-2 in ambito scolastico. Nel caso in cui le autorità sanitarie siano impossibilitate ad intervenire tempestivamente o comunque secondo la organizzazione di regione/P.A. o ASL, **il dirigente scolastico venuto a conoscenza di un caso confermato nella propria scuola è da considerarsi autorizzato, in via eccezionale ed urgente, a disporre la didattica a distanza nell'immediatezza per l'intero gruppo classe ferme restando le valutazioni della ASL in ordine all'individuazione dei soggetti (da considerare "contatti stretti" a seguito di indagine epidemiologica) da sottoporre formalmente alla misura della quarantena.**

L'aumento nelle ultime settimane dell'incidenza dei casi ogni 100.000 abitanti e la possibilità di prorogare ulteriormente lo stato d'emergenza, prospettano un'ulteriore evoluzione delle normative sopracitate, ponendo il nostro Istituto in atteggiamento di allerta, apertura e flessibilità.

b) il secondo aspetto di novità riguarda la definitiva entrata in vigore del nuovo **impianto valutativo della scuola primaria dello scorso anno**. Sulla base dell'Ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020 e delle Linee guida riguardanti la formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale, la normativa ha individuato, per la scuola primaria, un nuovo sistema valutativo che supera il voto numerico su base decimale nella suddetta valutazione al fine di rappresentare, in trasparenza, gli articolati processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali attraverso i quali si manifestano i risultati degli apprendimenti.

c)ultimo punto riguarda un' ulteriore integrazione del curriculo della scuola primaria per quanto concerne la **sezione tecnologia e coding.**

3.RISORSE PROFESSIONALI

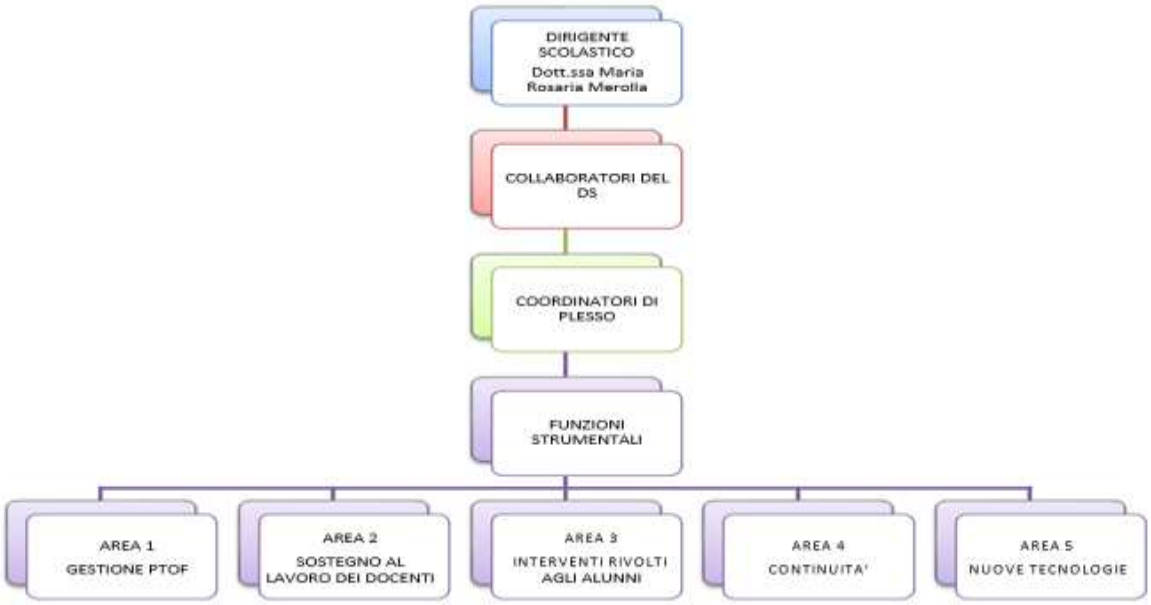
Richieste di organico dell'autonomia a.s. 2021-2022

Scuola dell'infanzia: n.10 posti comuni; n.2 posti ADAA psico; n.1 posto ADAA vista; n.1 posto potenziamento comune
Scuola primaria: n.71 posti comuni; n.28 posti ADEE psico; n.1 posto ADEE udito; n.1 posto ADEE psico potenziamento; n.5 posti potenziamento comuni

Scuola secondaria I grado

CLASSE DI CONCORSO	Posti potenziamento	Cattedre interne OD	Cattedre esterne OD	Cattedre interne	Cattedre esterne	Ore cedute	Ore residue
A001 - ARTE E IMMAGINE SC. I GR	1	1	0	1	0	6	0
A022 - ITAL, STORIA, ED.CIVICA, GEOG.SC.I GR	0	6	1	6	1	0	0
A028 - MATEMATICA E SCIENZE	0	4	0	4	0	0	0
A030 - MUSICA SC. I GR	0	1	0	1	0	4	2
A049 - SC. MOT. E SPORT. SC. I GR.	0	1	0	1	0	4	2
A060 - TECNOLOGIA SC. I GR.	0	1	0	1	0	4	2
AA25 - LINGUA STRANIERA (FRANCESE)	0	0	0	0	0	0	0
AA56 – ARPA	0	0	0	0	0	0	0
AB25 - LINGUA STRANIERA (INGLESE)	1	2	0	2	0	0	0
AB56 – CHITARRA	0	0	0	0	0	0	0
AC25 - LINGUA STRANIERA (SPAGNOLO)	0	1	0	1	0	6	0
AC56 – CLARINETTO	0	0	0	0	0	0	0
AD25 - LINGUA STRANIERA (TEDESCO)	0	0	0	0	0	0	0
AD56 – CORNO	0	0	0	0	0	0	0
AE56 – FAGOTTO	0	0	0	0	0	0	0
AF56 – FISARMONICA	0	0	0	0	0	0	0
AG56 – FLAUTO	0	0	0	0	0	0	0
AH56 – OBOE	0	0	0	0	0	0	0
AI56 - PERCUSSIONI	0	0	0	0	0	0	0
AJ56 - PIANOFORTE	0	0	0	0	0	0	0
AK56 - SAXOFONO	0	0	0	0	0	0	0
AL56 - TROMBA	0	0	0	0	0	0	0
AM56 - VIOLINO	0	0	0	0	0	0	0
AN56 - VIOLONCELLO	0	0	0	0	0	0	0
CH - SOST. MINORATI DELLA VISTA	0	0	0	0	0	0	
DH - SOST. MINORATI DELL' UDITO	0	0	0	0	0	0	0
EH - SOST. MINORATI PSICOFISICI	0	6	0	8	0	0	0

4.ORGANIGRAMMA 2021 – 2022



COLLABORATORI DEL DS	**PRIMO COLLABORATORE**	**Sabatino Emilio**
	SECONDO COLLABORATORE	**Sezzani Beatrice**
COORDINATORI DI PLESSO	**SCUOLA DELL'INFANZIA**	**Lippa Claudia**
	SCUOLA PRIMARIA CAGLIERO	**Celenta Angela**
		De Santis Giovanna
	SCUOLA PRIMARIA RODARI	**Di Chiara Fiorella**
		Zara Maria Cristina
	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**Amoruso Gabriella**
		De Candia Lucia

FUNZIONI STRUMENTALI	**AREA 1**	**Maddaluno - Zarrelli**
	AREA 2	**Sebiti – Grisolia**
	AREA 3	**Di Rezze – Pisani**
	AREA 4	**Latini – De Santis – Pessina –** **Polselli – Sorrentino – Carleo**
	AREA 5	**Lagonegro – Battista M.**

ANIMATORE DIGITALE	**Lagonegro**

INCLUSIONE	**BES – DSA**	**Castagni – Grisolia- Bisignani**
	COORDINATORI GLHO	**Di Rezze – Pisani – Bongiorno**
	GLI	**Sabatino – Bongiorno – Bisignani** **– Grisolia – Latini - Di Rezze –** **Pisani – Castagni - Marano**
	GLI D'ISTITUTO	**Sabatino – Bongiorno – Bisignani** **– Grisolia – Latini - Di Rezze –** **Pisani – Castagni – Marano -**

		Componenti Genitori (Buono, **Bracciali)**

COMITATO DI VALUTAZIONE	**Bergamo – Celenta - Sabatino**

COORDINATORI DI **DIPARTIMENTO**	**LETTERARIO – SOCIALE**	**Fasolino**
	MATEMATICO – SCIENTIFICO	**Gagliardi**
	LINGUE STRANIERE	**Caracciolo**

REFERENTI	**BULLISMO**	**Bergamo-Giordano**
	EDUCAZIONE CIVICA	**Zarrelli**
	WEB	**Lagonegro**

5.RISORSE ON LINE

Attualmente, a causa dell'impatto della crisi sanitaria legata al coronavirus rimane impossibile organizzare gite d'istruzione, attività di classi aperte, insegnare mediante uno stile laboratoriale che ha sempre caratterizzato la didattica del nostro Istituto. E' di fondamentale importanza, in questo momento, garantire il diritto all'istruzione con un arricchimento dell'offerta formativa attraverso approfondimenti tramite attività di potenziamento legate alla rete. Le risorse on line sono oggi utilizzate sempre più frequentemente dai docenti che insegnano in tutti i livelli scolastici, e si rivelano un supporto comodo ed efficace per permettere agli alunni di mettere in pratica e approfondire ciò che hanno appreso durante la lezione. L'utilizzo delle risorse on line è diventato per gli alunni una prassi ormai sempre più consolidata, a cui si sono gradualmente abituati e a cui difficilmente riescono a rinunciare. Le risorse offrono infatti la possibilità di avere un supporto visivo che aiuta non poco nell' approfondimento degli argomenti trattati, supporto che per i ragazzi è diventato fondamentale per esprimersi al meglio.

6.LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

L'Ordinanza ministeriale n°172 del 4 dicembre 2020 e le relative Linee guida "Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria" **fissano le nuove modalità di valutazione per la scuola primaria**. L'articolo 1 delle Linee guida citate recita: -La normativa ha individuato, per la scuola primaria, un impianto valutativo che **supera il voto numerico** su base decimale nella valutazione periodica e finale e consente di rappresentare, in trasparenza, gli articolati processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali attraverso i quali si manifestano i risultati degli apprendimenti. D'altro canto, risulta opportuno **sostituire il voto con una descrizione autenticamente analitica, affidabile e valida del livello raggiunto in ciascuna delle dimensioni che caratterizzano gli apprendimenti.** Appare dunque necessario evidenziare come la valutazione sia lo strumento essenziale per attribuire valore alla progressiva costruzione di conoscenze realizzata dagli alunni, per sollecitare il dispiego delle potenzialità di ciascuno partendo dagli effettivi livelli di apprendimento raggiunti, per sostenere e potenziare la motivazione al continuo miglioramento a garanzia del successo formativo e scolastico-.

A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti. **I giudizi descrittivi sono riferiti agli obiettivi oggetto di valutazione definiti nel Curricolo d'Istituto e sono correlati a differenti livelli di apprendimento.** I docenti valutano, per ciascun alunno, il livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento secondo quattro livelli: **AVANZATO • INTERMEDIO• BASE • IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE.**

La valutazione dell'insegnamento della religione cattolica o delle attività alternative, per le alunne e gli alunni che si avvalgono di tali insegnamenti, viene riportata su una nota separata dal documento di valutazione ed espressa mediante un giudizio sintetico riferito all'interesse manifestato e ai livelli di apprendimento conseguiti come disciplinato dall'art. 2, commi 3 e 7, del decreto legislativo n. 62 del 13 aprile 2017

Per quanto riguarda la **valutazione del comportamento**, si riportano i commi 3 e 4 dell'art. 1 del Dlgs n.62 del 2017. Comma 3. "La valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze

di cittadinanza. Lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche ne costituiscono i riferimenti essenziali." Comma. 4. "Ciascuna istituzione scolastica può autonomamente determinare, anche in sede di elaborazione del piano triennale dell'offerta formativa, iniziative finalizzate alla promozione e alla valorizzazione dei comportamenti positivi delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti, al coinvolgimento attivo dei genitori e degli studenti, in coerenza con quanto previsto dal regolamento di istituto, dal Patto educativo di corresponsabilità e dalle specifiche esigenze della comunità scolastica e del territorio."

La valutazione del comportamento dell'alunno è espresso attraverso un giudizio, formulato secondo le modalità deliberate dal Collegio dei Docenti ai sensi dell'Art. 2, comma 8, del D.P.R. n. 122/09.

Nel nostro Istituto la valutazione è espressa con giudizio sintetico riferito a **interesse, impegno, partecipazione e rispetto delle regole** seguendo la scala: **notevole, costante, adeguato/a, da sollecitare, discontinuo/a.** Tale modalità garantisce di poter cogliere, in modo immediato, i progressi compiuti da ciascuno studente.

7.DOCUMENTO di VALUTAZIONE

Anno scolastico 2021 – 2022

Dell'alunno/a_____

Nato/a a _____ il _____

Iscritto/a alla classe_____ Sezione_____

Plesso_____

ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE **DEL PRIMO QUADRIMESTRE**	**LIVELLO RAGGIUNTO (*)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
Ascoltare, comprendere e comunicare. Ampliare il patrimonio lessicale.		
. Leggere e comprendere vari tipi di testo.		.

Produrre testi scritti di vario genere e rielaborarli. Riconoscere elementi di grammatica esplicita e riflettere sugli usi della lingua.		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL SECONDO QUADRIMESTRE	**LIVELLO RAGGIUNTO (*)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
Ascoltare, comprendere e comunicare. Ampliare il patrimonio lessicale.		
Leggere e comprendere vari tipi di testo.		
Produrre testi scritti di vario genere e rielaborarli. Riconoscere elementi di grammatica esplicita e riflettere sugli usi della lingua.		

LINGUA INGLESE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE **DEL PRIMO QUADRIMESTRE**	**LIVELLO RAGGIUNTO (*)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
Ascoltare e comprendere semplici messaggi. Saper sostenere una facile conversazione.		
Saper leggere e comprendere brevi testi.		
. Produzione personale.		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL SECONDO QUADRIMESTRE	**LIVELLO RAGGIUNTO (*)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
Ascoltare e comprendere semplici messaggi. Saper sostenere una facile conversazione.		.
Saper leggere e comprendere brevi testi.		
Produzione personale.		

STORIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE **DEL PRIMO QUADRIMESTRE**	**LIVELLO RAGGIUNTO (*)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**

Orientarsi e collocare nel tempo e nello spazio fatti ed eventi.		
Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche.		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL SECONDO QUADRIMESTRE	**LIVELLO RAGGIUNTO (*)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
Orientarsi e collocare nel tempo e nello spazio fatti ed eventi.		.
Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche.		

GEOGRAFIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PRIMO QUADRIMESTRE	**LIVELLO RAGGIUNTO (*)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
Orientarsi nello spazio e saperlo rappresentare.		
Osservare descrivere e confrontare paesaggi geografici.		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL SECONDO QUADRIMESTRE	**LIVELLO RAGGIUNTO (*)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
Orientarsi nello spazio e saperlo rappresentare.		
Osservare descrivere e confrontare paesaggi geografici.		

MATEMATICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PRIMO QUADRIMESTRE	**LIVELLO RAGGIUNTO (*)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**

Riconoscere rappresentare e risolvere problemi.		
. Acquisire il concetto di numero. Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto.		
Orientarsi nello spazio e operare con figure geometriche. Utilizzare semplici linguaggi logici (relazioni, dati e previsioni).		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL SECONDO QUADRIMESTRE	**LIVELLO RAGGIUNTO (*)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
Riconoscere rappresentare e risolvere problemi.		
Acquisire il concetto di numero. Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto.		
Orientarsi nello spazio e operare con figure geometriche. Utilizzare semplici linguaggi logici (relazioni, dati e previsioni).		

SCIENZE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE **DEL PRIMO QUADRIMESTRE**	**LIVELLO RAGGIUNTO (*)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle acquisendo semplici tecniche di indagine.		.
Progettare e realizzare esperienze concrete. Conoscere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico, tecnologico		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL SECONDO QUADRIMESTRE	**LIVELLO RAGGIUNTO (*)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**

Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle acquisendo semplici tecniche di indagine.		.
Progettare e realizzare esperienze concrete. Conoscere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico, tecnologico.		

TECNOLOGIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE **DEL PRIMO QUADRIMESTRE**	**LIVELLO RAGGIUNTO (*)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
Riconoscere la componente tecnologica nella realtà e utilizzarla nei contesti d'uso. Utilizzare le nuove tecnologie e i principali linguaggi multimediali.		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL SECONDO QUADRIMESTRE	**LIVELLO RAGGIUNTO (*)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
Riconoscere la componente tecnologica nella realtà e utilizzarla nei contesti d'uso. Utilizzare le nuove tecnologie e i principali linguaggi multimediali.		

MUSICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE **DEL PRIMO QUADRIMESTRE**	**LIVELLO RAGGIUNTO (*)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
Ascoltare, discriminare ed elaborare eventi sonori. Produrre, improvvisare, creare con materiali sonori.		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL SECONDO QUADRIMESTRE	**LIVELLO RAGGIUNTO (*)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
Ascoltare, discriminare ed elaborare eventi sonori.		

Produrre, improvvisare, creare con materiali sonori.		

ARTE E IMMAGINE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE **DEL PRIMO QUADRIMESTRE**	**LIVELLO RAGGIUNTO (*)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
. Produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi. Sviluppare capacità percettive per leggere e comprendere immagini di vario tipo.		.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL SECONDO QUADRIMESTRE	**LIVELLO RAGGIUNTO (*)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
Produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi. Sviluppare capacità percettive per leggere e comprendere immagini di vario tipo.		.

EDUCAZIONE FISICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE **DEL PRIMO QUADRIMESTRE**	**LIVELLO RAGGIUNTO (*)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole		.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL SECONDO QUADRIMESTRE	**LIVELLO RAGGIUNTO (*)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse Partecipare alle attività di gioco e di sport		

rispettandone le regole		

EDUCAZIONE CIVICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE **DEL PRIMO QUADRIMESTRE**	**LIVELLO RAGGIUNTO (*)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
Costituzione – Conoscere le regole e le norme per interagire positivamente nel gruppo sociale. ***Sviluppo sostenibile -*** Riconoscere il valore dei piccoli gesti per aiutare l'ambiente e metterli in pratica. **Cittadinanza digitale -** Utilizzare le diverse tecnologie digitali, rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.		.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE **DEL SECONDO QUADRIMESTRE**	**LIVELLO RAGGIUNTO (*)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
Costituzione – Conoscere le regole e le norme per interagire positivamente nel gruppo sociale. ***Sviluppo sostenibile -*** Riconoscere il valore dei piccoli gesti per aiutare l'ambiente e metterli in pratica. **Cittadinanza digitale -** Utilizzare le diverse tecnologie digitali, rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.		

COMPORTAMENTO		
Valutazione (**):	1° quadrimestre	Finale

	Interesse: Impegno: Partecipazione: Rispetto delle regole:	Interesse: Impegno: Partecipazione: Rispetto delle regole:

VALUTAZIONE INTERMEDIA

VALUTAZIONE FINALE

** Valutazione del comportamento secondo la scala: notevole, costante, adeguato, da sollecitare, discontinuo.

Avanzato (*)	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo abbastanza autonomo.
	I
Base	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

8.DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

Per didattica digitale integrata (DDI) si intende la metodologia innovativa di insegnamento-apprendimento rivolta a tutti gli studenti dell'Istituto Comprensivo, come modalità didattica complementare che integra o, in condizioni di emergenza, sostituisce, la tradizionale esperienza di scuola in presenza con l'ausilio di piattaforme digitali e delle nuove tecnologie.
Il collegio dei docenti ha deliberato in data 29/10/2020, il Regolamento per la didattica digitale integrata che va ad integrare il regolamento di Istituto con specifiche disposizioni in merito alle norme di comportamento da tenere durante i collegamenti tuttora valido per l'anno 2021/22.

Obiettivi

1. Favorire una didattica inclusiva a vantaggio di ogni singolo studente, utilizzando i diversi strumenti di comunicazione, anche nei casi di difficoltà di accesso agli strumenti digitali,
2. Monitorare le situazioni di digital devide o altre difficoltà nella fruizione della Didattica a distanza da parte degli studenti e intervenire anche con contratti di comodato per l'utilizzo degli strumenti tecnologici e far fronte alle necessità di ciascuno studente;
3. Garantire l'apprendimento degli studenti con bisogni educativi speciali usando le misure compensative e dispensative già individuate e indicate nei Piani Didattici Personalizzati, valorizzando l'impegno, il progresso, la partecipazione di ognuno, elementi da concretizzarsi anche mediante un costante e proficuo rapporto comunicativo con la famiglia;
4. Privilegiare un approccio formativo, fondato sugli aspetti socio-relazionali della didattica, per favorire lo sviluppo delle autonomie di ciascuno e del senso di responsabilità e per realizzare un'esperienza educativa nell'ottica della collaborazione tra le parti coinvolte nel complesso processo di insegnamento-apprendimento teso a valorizzare la natura sociale della conoscenza;
5. Contribuire allo sviluppo delle competenze degli studenti di ricercare, acquisire ed interpretare le informazioni nei diversi ambiti, valutandone l'attendibilità e l'utilità, attraverso la crescita culturale e umana di ogni studente, tenendo conto dell'età, dei bisogni e degli stili di apprendimento;
6. Valorizzare il pensiero critico e il pensiero divergente, l'originalità degli studenti, elementi che possono emergere nelle attività a distanza, fornendo riscontro immediato e costante con indicazioni di miglioramento chiare e precise, laddove si registrassero delle criticità;

Finalità, ambito di applicazione e informazione

Il nostro Istituto ha provveduto a elaborare un piano per la didattica in DDI, tenendo conto delle esigenze di tutti gli alunni e gli studenti, in particolar modo degli alunni più fragili.
Il Collegio docenti ha fissato criteri e modalità per erogare didattica digitale integrata, adattando la Progettazione dell'attività educativa e didattica in presenza alla modalità a distanza, anche in modalità complementare.
Il nostro Istituto ritiene che la DDI debba avere principalmente la funzione di mantenere viva la comunità di classe e la relazione tra docente e discente attraverso lo scambio di esperienze operate in autonomia ma sempre oggetto di confronto e riflessione collaborative.
Il solo invio del materiale o la mera assegnazione dei compiti non è la didattica a distanza che il nostro Istituto ritiene valida, quindi, il compito del docente sarà, più che mai, del facilitatore anche in una situazione di disagio e difficoltà oggettiva; egli deve accompagnare gli studenti nella ricerca di fonti digitali documentando l'utilizzo e la facilitazione delle stesse.

Il nostro Istituto fornisce alle famiglie una puntuale informazione sui contenuti del Piano scolastico per la didattica digitale integrata, sui criteri che sono utilizzati dai docenti per operare la scelta degli studenti cui proporre la DDI, nel rispetto della disciplina in materia di protezione dei dati personali raccogliendo solo dati personali strettamente pertinenti e collegati alla finalità che si intende perseguire, assicurando la piena

trasparenza dei criteri individuati, sulle caratteristiche che regolano tale metodologia e gli strumenti che possono essere necessari.
L'Animatore e il Team digitale garantiscono il necessario supporto alla realizzazione delle attività digitali della scuola, attraverso collaborazione rivolta ai docenti meno esperti e, nel rispetto della normativa sulla protezione dei dati personali e adottando misure di sicurezza adeguate, la creazione e la guida all'uso di *repository*, in locale o *in cloud* rispetto ai quali sarà preventivamente valutata la modalità di gestione dei dati in esso contenuti per la raccolta separata degli elaborati degli alunni e dei verbali delle riunioni degli organi collegiali, qualora svolte a distanza, in modo da garantire la corretta conservazione degli atti amministrativi e dei prodotti stessi della didattica.

A chi è rivolta

La DDI è lo strumento didattico che consente di garantire il diritto all'apprendimento degli studenti in caso di nuovo lockdown, sia in caso di quarantena, isolamento fiduciario di singoli insegnanti, studentesse e studenti, che di interi gruppi classe.
Le attività integrate digitali (DID), sulla base dell'interazione tra studenti e insegnanti, si distinguono in due modalità: sincrone e asincrone. Nelle prime l'interazione è svolta in tempo reale, nelle seconde no. Inoltre, sono da considerarsi attività asincrone quelle strutturate e documentabili che necessitano di ausili digitali.

Strumenti

Per assicurare la DDI, il nostro Istituto si avvale di piattaforme digitali istituzionali:

- il Registro elettronico NUVOLA che offre varie funzionalità
- la piattaforma Zoom, attraverso la quale è possibile avviare videolezioni.

Il nostro Istituto, inoltre, ha provveduto alla creazione di un *repository*, uno spazio dedicato alla conservazione di attività o video-lezioni svolte e tenute dai docenti. È questo uno strumento utile non solo per la conservazione, ma anche per ulteriore fruibilità nel tempo di quanto prodotto dai docenti stessi, anche in modalità asincrona.
Nel caso di attività digitale complementare a quella in presenza, il gruppo che segue l'attività a distanza rispetta per intero l'orario di lavoro della classe salvo che la pianificazione di una diversa scansione temporale della didattica, tra alunni in presenza e a distanza, non trovi la propria ragion d'essere in motivazioni legate alla specificità della metodologia in uso.
Nel caso in cui la DDI divenga strumento unico di espletamento del servizio scolastico, a seguito di eventuali nuove situazioni di *lockdown*, saranno da prevedersi quote orarie settimanali minime di lezione.

L'orario delle lezioni e monte ore

Nel corso della giornata scolastica dovrà essere offerta, agli alunni in DDI, una combinazione adeguata di attività in modalità sincrona e asincrona, per consentire di ottimizzare l'offerta didattica con i ritmi di apprendimento, avendo cura di prevedere sufficienti momenti di pausa.
Per la realizzazione della DDI sono previsti quadri orari settimanali di 10/15/20 ore a seconda dell'ordine di scuola, con unità oraria di 40 minuti ciascuna. La durata ottimale della lezione in live, anche per

mantenere costante il più possibile il livello di attenzione è, infatti, di massimo 40 minuti, garantendo opportune pause tra le lezioni (almeno 15 minuti ogni 2 ore) ed equilibrando i tempi di impiego della piattaforma col destinare tempo adeguato all'interazione verbale con gli studenti o ad attività che si possono svolgere in modalità asincrona. Non sono possibili attività sincrone pomeridiane. La lezione on line, quindi sincrona, riproduce la situazione reale, compresa la possibilità per l'alunno e lo studente di intervenire e per il docente di rispondere in diretta ai quesiti posti.

9. INTEGRAZIONI AL CAPITOLO ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Anche la progettazione delle attività di quest'anno deve misurarsi con il bisogno di normalità di cui ciascuno ha necessità, ma nello stesso tempo continuare a tenere in mente la presenza di un nemico subdolo ed insidioso. La scuola quindi si pone come ponte di garanzia tra queste due esigenze, avendo ben presente la necessità di ricostruire un nuovo senso di comunità e di ristabilire relazioni con modalità nuove nella forma ma identiche nella sostanza. Ciascun insegnante non può non considerare la ricaduta emotiva e sociale che questa pandemia sta portando nelle vite dei più giovani. La scuola, quasi totalmente in presenza, nello scorso anno ha contribuito a dare un senso di normalità alle vite dei nostri alunni, quest'anno l'impegno sarà a provare a riappropriarsi di una progettualità sempre maggiore che ripristini e consolidi relazioni e socialità ma che nello stesso tempo garantisca a tutti la necessaria sicurezza e protezione.

Progetti scuola Infanzia

- Progetto **"Il giardino che vorrei...la natura ci insegna a mangiare sano"** (Referente Lippa Claudia). Il progetto intende adibire un angolo del giardino della scuola ad orto.

Progetti scuola Primaria

Macroprogetto d'Istituto **"I volti della legalità. Costruire il noi delle differenze coltivando il sogno di un mondo più bello** Il macroprogetto d'Istituto giunto al suo terzo anno propone ai ragazzi una riflessione su "IL MONDO CHE VORREI" ovvero: la creazione di una "Costituzione" nella quale i bambini e i ragazzi si possano identificare per una lotta all'illegalità e il riconoscimento di valori condivisi. Le grandi tematiche relative alla salvaguardia dell'ambiente contro lo sfruttamento illegale, la lotta contro la povertà in un clima di condivisione, il rispetto verso l'altro…

- **"Il mondo che vorrei attraverso le mie emozioni**" (Referenti insegnanti di Alternativa alla religione cattolica): mediante la lettura delle proprie emozioni, gli alunni saranno guidati ad esprimere la propria visione di un mondo ideale che superi le ingiustizie, le disuguaglianze, le barriere.
- **Progetto di alfabetizzazione degli alunni stranieri** (Referente Elisa Caiola). Le attività prevedono 3 livelli crescenti di complessità per aiutare l'apprendimento dell'italiano per gli alunni stranieri.
- **Progetto "Giochi matematici - Giochi d'autunno Università Bocconi"** (Referenti Maria Luisa Montecuollo- plesso Cagliero e Claudia Pessina-plesso Rodari) organizzati, attraverso lo svolgimento di un'unica prova predisposta e corretta dall'Università Bocconi, col fine di avvicinare gli alunni alla matematica, valorizzare le eccellenze e favorire il pensiero logico.

- **Progetto "HdueO,un manifesto d'azione under 18"** (Referente Sabina Nobili).L'iniziativa che si svolgerà sul lago di Bracciano e sul Fiume Arrone,è volta ad attivare atteggiamenti critici circa l'importanza del bene acqua.
- **Progetto "Europa InCanto"** (Referente Loredana Montillo):percorso di apprendimento volto alla scoperta dell'opera lirica "La Cenerentola di Gioachino Rossini"

Progetti scuola Secondaria di I grado

- **Progetto Laboratorio di Italiano L2** alfabetizzazione per studenti non italofoni con differenti competenze linguistiche - P1 (Referente Barbara Buongiorno).Le attività prevedono un intervento didattico mirato per l'insegnamento dell'italiano come seconda lingua.
- **Progetto Laboratorio di Italiano L2** alfabetizzazione per studenti non italofoni con differenti competenze linguistiche - P2 (Referente Andrea Rotondi) in coordinamento con le attività del laboratorio P1,con lo scopo di favorire l'apprendimento della lingua italiana come seconda lingua
- **Progetto "Musica insieme tra percussioni e tastiere"** (Referente Andrea Rotondi).Il percorso intende implementare le attività musicali d'istituto, stimolando curiosità ed interesse verso la musica e repertori musicali di diverso genere.
- **Progetto "Giochi matematici - Giochi d'autunno** Università Bocconi" (Referenti Eleonora Sorrentino) organizzati, attraverso lo svolgimento di un'unica prova predisposta e corretta dall'Università Bocconi, col fine di avvicinare gli alunni alla matematica, valorizzare le eccellenze e favorire il pensiero logico.
- **Progetto lingua inglese-Etwinning "Get a book and Read"** (Referente Teresa Talarico):gemellaggi elettronici volti alla collaborazione tra classi partner all'interno della piattaforma Twinspace che prevede il coinvolgimento fra scuole nazionali e internazionali finalizzate alla scoperta di nuove modalità di apprendimento.
- **Corso di potenziamento della lingua inglese - Certificazione KET** (Referente Teresa Talarico) Il progetto è destinato agli alunni delle classi seconde e terze che intendono iniziare un percorso di potenziamento delle proprie competenze linguistiche.
- **Corso di potenziamento della lingua inglese - Certificazione PET** (Referente Teresa Talarico). Il progetto è destinato a coloro che già in possesso di certificazione KET intendano potenziare le proprie competenze linguistiche e comunicative.
- **Avviamento alla conoscenza della lingua francese** (Referente Natascia Mariniello). Il corso prevede l'apprendimento dei rudimenti della lingua francese.
- **Corso di lingua Latina** (Referenti Lucia De Candia - Filomena Zarrelli). Il corso prevede un approccio iniziale alla conoscenza della lingua e della cultura latina attraverso dei parallelismi con la grammatica e la sintassi della lingua italiana.
- **Progetto di lingua Tedesca "ABC Deutsch..."** (Referente Gabriella Amoruso). Il progetto intende allargare, approfondire e arricchire le possibilità comunicative e linguistiche degli alunni mediante lo sviluppo di attività formative in lingua tedesca.
- **Progetto di Arte e Immagine "Arte il fumetto e la Pop Art"** (Referente Donatella Giordano).Il percorso prevede l'osservazione di opere d'arte, video e altri contenuti multimediali che includono approfondimenti teorici e tecniche di realizzazione finalizzate a sviluppare competenze trasversali per leggere ed interpretare i linguaggi delle immagini.
- **Progetto sportivo "Volley a scuola 2021-2022"** (Referente Giulia Battaglia, a cura della Seven Volley - VII Municipio) al fine di contribuire allo sviluppo della psicomotricità di base per migliorare la coordinazione e la mobilità del proprio corpo imparando a conoscerlo favorendo lo sviluppo e il diffondersi della pallavolo.

10.INVALSI

Il ritorno in presenza dell'anno scolastico 2021 ha permesso nuovamente l'esecuzione delle prove INVALSI, sospese nel 2020. Sono state stabilite le **date delle Prove INVALSI 2022** per i tre gradi scolastici che ogni anno partecipano alle rilevazioni nazionali.

Le date e l'organizzazione delle prove INVALSI 2021 potranno subire variazioni in seguito all'evolversi della situazione sanitaria. Ogni eventuale cambiamento sarà concordato con il Ministero dell'Istruzione e tempestivamente comunicato alle scuole.

Le classi interessate sono:

Anno scolastico 2021/22

Calendario delle somministrazioni

II primaria (prova cartacea)

- Italiano: venerdì 6 maggio 2022
- Prova di lettura solo Classi Campione: venerdì 6 maggio 2022
- Matematica: lunedì 9 maggio 2022

V primaria (prova cartacea)

- Inglese: giovedì 5 maggio 2022
- Italiano: venerdì 6 maggio 2022
- Matematica: lunedì 9 maggio 2022

II e V primaria Richieste di posticipo

III secondaria di primo grado (prova al computer - CBT)

Sessione ordinaria Classi Campione

La scuola può scegliere una tra le due seguenti finestre:

- lunedì 4, martedì 5, mercoledì 6, giovedì 7 aprile 2022
- lunedì 11, martedì 12, mercoledì 13 aprile 2022

La scuola sceglie tre giorni di una delle due finestre di somministrazione per svolgere le prove di Italiano, Matematica e Inglese (lettura e ascolto).

Sessione ordinaria Classi NON Campione, prove di Italiano, Matematica e Inglese (lettura e ascolto): da venerdì 1 aprile 2022 a sabato 30 aprile 2022

Sessione suppletiva: da lunedì di 23 maggio 2022 a sabato 28 maggio 2022

11.PERCORSI INCLUSIVI - ALUNNI CON BES E DISABILITÀ

“Obiettivo prioritario nella promozione di azioni a distanza e di vicinanza è non lasciare indietro nessuno e, nel contempo, attivare, quando e se possibile, momenti e attività significativi, legati ai piani individualizzati e personalizzati. Cruciale è l’apporto della funzione strumentale per l’inclusione, punto di riferimento per tutti gli insegnanti e in grado di indirizzare azioni consapevoli e mirate. Tutto il team docenti di sezione/classe dovrà adottare strategie inclusive adatte a tutti i propri studenti, calibrando, in modo opportuno e in sintonia con piani individualizzati e personalizzati, le proposte didattiche. Fondamentale è la disponibilità del docente di sostegno nel prendersi cura, in accordo con i docenti di classe, degli studenti e delle studentesse che sembrano poco raggiungibili, nel tentativo di riprendere, con cautela e vicinanza, i contatti, anche telefonici e intercettare eventuali necessità.

“Per quanto riguarda gli alunni con disabilità, il punto di riferimento rimane il Piano educativo individualizzato. La sospensione dell’attività didattica non deve interrompere, per quanto possibile, il processo di inclusione. Come indicazione di massima, si ritiene di dover suggerire ai docenti di sostegno di mantenere l’interazione a distanza con l’alunno e tra l’alunno e gli altri docenti curricolari o, ove non sia possibile, con la famiglia dell’alunno stesso, mettendo a punto materiale personalizzato da far fruire con modalità specifiche di didattica a distanza concordate con la famiglia medesima, nonché di monitorare, attraverso feedback periodici, lo stato di realizzazione del PEI” (Nota Ministero dell’Istruzione n. 388 del 17 marzo 2020).

“Occorre rammentare la necessità, anche nella didattica a distanza, di prevedere l’utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi, i quali possono consistere, a puro titolo esemplificativo e non esaustivo, nell’utilizzo di software di sintesi vocale che trasformino compiti di ascolto, libri o vocabolari digitali, mappe concettuali” (Nota Ministero dell’Istruzione n. 388 del 17 marzo 2020). “Per gli alunni BES non certificati, che si trovino in difficoltà linguistica e/o socio economica, il Dirigente Scolastico, provvederà a fornire allo studente la strumentazione tecnologica in comodato d’uso con eventuali devices presenti nella dotazione scolastica. Tale procedura è stata messa in atto presso il nostro Istituto e diversi alunni usufruiscono di tablet in comodato d’uso gratuito.

A seguito del DPCM del 24 ottobre, il MIUR ha diramato una nota nella quale si ribadisce che, per gli alunni con disabilità, con disturbi specifici dell'apprendimento ed altri bisogni educativi speciali va garantita, in caso di lockdown, la frequenza in presenza, così come previsto dalle indicazioni contenute nel decreto del MIUR del 7 agosto 2020.

12.CONTINUITA’

La continuità tra i diversi gradi scolastici è un requisito essenziale per un’azione educativa attenta ai bisogni degli alunni. I tre gradi scolastici, anche se caratterizzati da una loro specifica identità educativa, rappresentano un percorso unico, progressivo e continuo per l’alunno. In questo alveo, che vede protagonisti gli alunni nel loro divenire, le azioni di continuità saranno organizzate in modo efficace e coinvolgeranno l’intero Istituto. I docenti collaboreranno fattivamente nella costruzione di un percorso condiviso. Nelle attività di orientamento si forniranno informazioni utili agli studenti e alle famiglie per una scelta il più possibile consapevole. Le attività di continuità tenderanno a creare un anello di congiunzione tra i vari gradi e ad armonizzare il passaggio.

13.OPEN DAY

In questo periodo difficile di emergenza sanitaria, anche la scelta dell'istituzione scolastica per il prossimo anno scolastico è un'impresa ardua. Pertanto, quest'anno **l'Open Day si farà a distanza**. Saranno presenti le figure apicali responsabili delle varie aree che presenteranno la scuola nelle sue attività e nei suoi spazi. Sarà visionato un video che raccoglierà uno spaccato della vita quotidiana in classe dei nostri alunni impegnati in attività variegate, come ad esempio la recitazione dei versi omerici, la produzione di poesie sullo stile dantesco o impegnati nei laboratori informatici o di scienze. Sarà necessaria la prenotazione, per poter ricevere il link e accedere agli eventi programmati.

14.TIBULLO COLLEGE

Come da delibera n.3 del 25 giugno 2019, approvata dal Consiglio d'Istituto, i corsi di studio assistito, a cura della "Polisportiva Roma 11", destinati agli alunni della Sec. I grado, proseguiranno anche nell'a.s. 2021-'22 con la medesima Associazione, vista la proroga della convenzione.

Il servizio di pre e post-scuola organizzato all'interno della Cagliero è sospeso anche per quest'anno, fino a nuove disposizioni ministeriali.

15.ENTRATE E USCITE

Per garantire il distanziamento ed evitare gli assembramenti, per tutto il periodo in cui il Governo decreterà la situazione di emergenza a causa della pandemia Covid19, il nostro Istituto ha disciplinato le seguenti modalità di ingressi ed uscite, nei vari plessi, ad orari scaglionati, utilizzando accessi alternativi:

SCUOLA INFANZIA

LUNEDI' – VENERDI'		
ENTRATA	**USCITA**	
7.55 - 8.05	**15.55 – 16.05**	**Largo Volumnia - Lato Cave**
8.50 – 9.10		

PRIMARIA CAGLIERO

LUNEDI' – GIOVEDI'		
ENTRATA	**USCITA**	**Largo Volumnia- Lato Cave II piano**
8.10	**16.10**	**Largo Volumnia- Lato Tuscolana II piano**
8.20	**16.20**	
8.30	**16.30**	

VENERDI'		
ENTRATA	**USCITA**	**Largo Volumnia- Lato Cave II piano**
8.10	**15.10**	**Largo Volumnia- Lato Tuscolana II piano**
8.20	**15.20**	
8.30	**15.30**	

PRIMARIA RODARI

LUNEDI' – GIOVEDI'		
ENTRATA	**USCITA**	**Via Norcia – Lato mensa verde** **Via Norcia – Lato giardino blu** **Via Marrana - Palestra**
8.10	**16.10**	
8.20	**16.20**	
8.30	**16.30**	

VENERDI'		
ENTRATA	**USCITA**	**Via Norcia – Lato mensa verde** **Via Norcia – Lato giardino blu** **Via Marrana - Palestra**
8.10	**15.10**	
8.20	**15.20**	
8.30	**15.30**	

SEC. I GRADO TIBULLO

LUNEDI' – VENERDI''		
ENTRATA	**USCITA**	**Via Amulio, 4- Vet. sinistra** **Via Amulio, 4- Vet. destra**
7.50	**14.00**	
8.00	**14.05**	
8.10	**14.10**	

16.PRIVACY

In questo momento ci limitiamo ad accennare alcune cautele sull'uso delle piattaforme. Come indicato dal Ministero, con la liberatoria di inizio anno, le famiglie hanno acconsentito l'uso di piattaforme e ambienti ad uso didattico, quando autorizzati dalla scuola. Per quanto riguarda l'uso delle immagini di bambine/i e ragazzi/e, fisse e in movimento, si ricorda il divieto di veicolare le stesse in ambienti social o esterni alla scuola.

17.ESPERTO ESTERNO

La scuola ha individuato, tramite bando di gara per la selezione di un esperto esterno, il Dott. Filippo Pergola quale psicologo scolastico. Si attiverà uno sportello di ascolto in presenza e in modalità telematica qualora fosse necessario, per allievi, insegnanti e genitori.

18.INTEGRAZIONE CURRICULO SCUOLA PRIMARIA

Il curricolo, ovvero l'insieme delle esperienze di apprendimento progettate attuate e valutate da una comunità scolastica per il perseguimento di obiettivi formativi esplicitamente espressi, di seguito riportato è già in uso da alcuni anni nella scuola primaria; tuttavia, il presente documento è stato ampliato in alcune sue parti. In particolare sono state arricchite ed ampliate le aree dell'insegnamento concernenti la tecnologia e il coding. Entrambi questi insegnamenti beneficiano di alcune risorse presenti nella scuola (lim , pc, internet) che rappresentano un aspetto punta di punta della didattica del nostro Istituto.

ISTITUTO COMPRENSIVO GIOVANNI CAGLIERO

CURRICOLO Scuola primaria

L'autonomia prevista dalla normativa si estrinseca non solo sul piano gestionale ed organizzativo, ma anche su quello culturale e didattico e si concretizza nell'elaborazione del Curricolo, strumento atto a pianificare percorsi coerenti e sistematici di insegnamento/apprendimento.

Il dipinto di Kandinskij, richiama l'importanza di considerare il Curricolo aperto a molteplici punti di vista: non solo in riferimento ad uno sviluppo lineare, ma in una prospettiva trasversale e transdisciplinare in un processo ricorsivo di continuo approfondimento. Questa dinamica si riscopre anche nell'approccio per la valorizzazione dello studente nelle molteplici sue potenzialità affettive, relazionali, sociali e cognitive.

Il curricolo realizzato è stato il frutto di un lavoro di analisi e di condivisione, è centrato sullo **sviluppo di competenze**, su obiettivi generali e obiettivi specifici di apprendimento che seguono uno sviluppo in verticale, in continuità dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado.
La competenza intesa come «insieme integrato di conoscenze, abilità, atteggiamenti (…) necessario a esplicare in maniera valida ed efficace un compito»,[1] (laddove per atteggiamenti si intendono delle disposizioni interne stabili) fornisce un ampliamento concettuale notevole rispetto ad una valutazione per obiettivi. Innanzitutto un soggetto competente è in grado di agire in un contesto, dare senso alla sua azione verso un fine da raggiungere e trasferire anche in altri contesti quanto appreso.

Il punto di partenza è, quindi, la competenza seguendo una sorta di linea a ritroso che conduce fino all'articolazione del percorso progettuale. La scelta del sistema teorico di riferimento condiziona necessariamente la conduzione dell'azione educativa perché la connota di senso e ne orienta le scelte.
Se la finalità è quella di formare uno studente competente, intendendo con ciò che sappia consapevolmente utilizzare, per portare a termine un compito, abilità operative e conoscenze, orchestrando "le proprie risorse interne"[2], questo vuol dire che nella progettazione si dovrà tener conto delle modalità di interazione tra il soggetto che apprende, l'oggetto dell'apprendimento e le modalità e strategie di insegnamento.
«Il conseguimento di questo obiettivo dipende direttamente dalla modalità di conduzione delle attività didattiche e dalla misura in cui la scuola propone un **apprendimento attivo, curioso e produttivo**, tramite il quale lo studente:

- Costruisce il proprio apprendimento attraverso l'esperienza, in forme non riproduttive ed esecutive, ma in un processo dinamico, basato sull'osservazione, sulla manipolazione, sulla riflessione, sulla ricerca, sulla soluzione dei problemi ecc..
- Sperimenta le possibilità applicative di ciò che apprende
- Dà senso a quello che sta facendo»[3].

[1] Pellerey M., *Progettazione formativa: teoria e metodologia*. Ricerca ISFOL, in "Quaderni di formazione ISFOL", n. 1, 1983 pag. 7.

[2] M. Pellerey, "Sul concetto di competenza ed in particolare di competenza sul lavoro". In ISFOL, Dalla pratica alla teoria per la formazione: un percorso di ricerca epistemologica, (a cura di C. Montedoro), Milano, F.Angeli. citato in "*Apprendimento e trasferimento di competenze professionali*" di M. Pellerey, pag. 2

[3] AAVV, *Lo studente competente*, Editrice Anicia, Roma, 2008, pag. 73.

A tal fine è necessario:

- porre «particolare attenzione (…) al **processo di apprendimento** e non solo all'acquisizione di risultati parziali;
- **dare un senso** al processo di insegnamento/apprendimento non solo centrato sull'alunno, ma sulle relazioni che si instaurano;
- nella costruzione delle competenze, fare riferimento ad uno **scopo**. Il télos, il tendere verso, come parte ineludibile del dare un senso all'azione;
- considerare la competenza non (…) come sommatoria di abilità e conoscenze ma applicazione in **contesti** determinati;
- attribuire molta importanza al pensiero riflessivo, richiamato da Dewey, che connota un alunno sempre più consapevole il quale scopre, inventa, costruisce, opera sulla realtà non in modo casuale, ma andando alla ricerca continua di un metodo.
- come finalità ultima la costruzione di una '**testa ben fatta**'[4] cara a Morin e prima ancora a Montaigne».

Emerge il profilo di una scuola attenta al processo di apprendimento che favorisce lo sviluppo di competenze anche attraverso le relazioni interpersonali e sociali, che non si preoccupa di far accumulare sapere, ma di **costruire percorsi significativi in contesti diversificati.**

Questa mappa[5] riassume in modo incisivo come l'alunno riesca a prendere consapevolezza di sé (aspetto volutamente posto al centro) e attraverso una stretta interconnessione, in modo simile a tessere di un puzzle, si apra al mondo, agli altri. Soltanto relazionandosi, imparando a condividere, interrogandosi sulla realtà con curiosità e interesse, conoscendo e apprendendo l'alunno può prendere, via via, consapevolezza di sé e riuscire ad auto-valutarsi, operando una riflessione metacognitiva.

4 E. Morin, *La testa ben fatta*, Raffaello Cortina Editore, 2000, pag. 15.

5 *Lo studente competente*, op. cit., pag. 20.

La valutazione riveste un'importanza fondamentale nel processo di insegnamento/apprendimento. Per poter valutare efficacemente l'apprendimento non si considera l'accumulo di nozioni ma la capacità dello studente di trasferire e applicare le conoscenze a problemi e contesti reali.

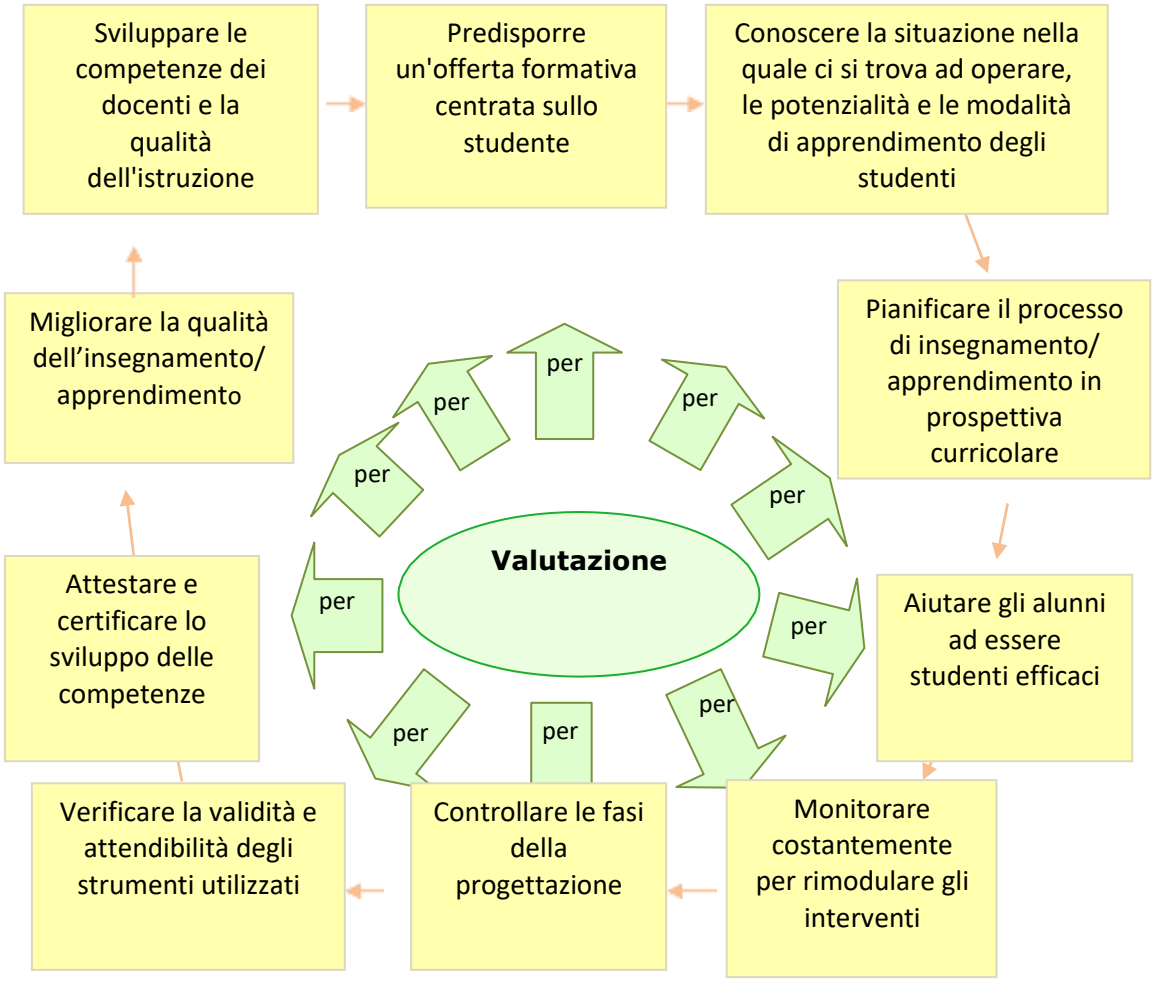
È molto importante considerare le funzioni valutative in un processo circolare: infatti, nella programmazione si formula un **giudizio preventivo sull'assunzione di scelte**, attraverso la **valutazione formativa** si accompagna l'alunno nel processo di apprendimento

prevedendo degli aggiustamenti nel percorso, nella **valutazione sommativa** si esprime un giudizio complessivo sull'apprendimento conseguito dagli allievi, per poi arrivare ad una **valutazione della qualità dell'istruzione** che comprende anche la valutazione di quanto è stato realizzato sotto il profilo organizzativo all'interno della scuola. Questo porterà poi ad assumere nuove decisioni inerenti la programmazione futura, scelte che deriveranno proprio da quanto evidenziato nel giudizio globale sulla qualità d'istruzione.

Si può riassumere l'importanza della valutazione con la mappa riportata a lato.

Nelle pagine finali sono riportati i seguenti documenti:

- documento di valutazione per la classe quinta;
- tabella con comparazione del livello di competenza, voto e giudizio analitico;
- certificazione delle competenze conseguite al termine della scuola primaria.



CITTADINANZA E COSTITUZIONE

In riferimento alla circolare del MIUR del 27 ottobre 2010 n. 86, Cittadinanza e Costituzione assume una **connotazione integrata e trasversale** alle varie discipline. Infatti afferisce all'area storico-geografica, ma i suoi contenuti abbracciano tutte le aree disciplinare come si afferma nella suddetta circolare:

> I contenuti trasversali incrociano **i temi della legalità e della coesione sociale**, dell'appartenenza nazionale ed europea nel quadro di una comunità internazionale e interdipendente, dei diritti umani, delle pari opportunità, del pluralismo, del rispetto delle diversità, del dialogo interculturale, dell'etica della responsabilità individuale e sociale, della bioetica, della tutela del patrimonio artistico e culturale. Sono, altresì, significativi i temi che attengono alla sensibilità ambientale e allo sviluppo sostenibile, al benessere personale e sociale, al fair play nello sport, alla sicurezza nelle sue varie dimensioni e stradale in
>
> particolare, alla solidarietà, al volontariato e alla cittadinanza attiva". Nelle Indicazioni Nazionali per il Curricolo, viene ribadito che **non si tratta di una disciplina a sé stante, ma posta come base per l'esercizio della cittadinanza attiva**

> Cittadinanza e Costituzione è un insegnamento con propri contenuti che devono trovare un tempo dedicato per essere conosciuti e gradualmente approfonditi. E' ad un tempo una risorsa straordinaria di trame trasversali generative di saperi,
>
> competenze, motivazioni, atteggiamenti, comportamenti, pratiche, azioni. Questo insegnamento si articola in una dimensione specifica integrata alle discipline dell'area storico-geografica e storico-sociale e in una dimensione educativa che attraversa e interconnette l'intero processo di insegnamento/apprendimento.

In riferimento alla valutazione nella circolare n. 86 si afferma che:

> Cittadinanza e Costituzione, pur non essendo una disciplina autonoma e non avendo dunque un voto distinto, non esime tuttavia dalla valutazione. La valutazione di Cittadinanza e Costituzione trova, infatti, espressione nel complessivo voto delle discipline delle aree storico-geografica e storico-sociale di cui essa è parte integrante.
>
> Cittadinanza e Costituzione influisce inoltre nella definizione del voto di comportamento per le ricadute che determina sul piano delle condotte civico-sociali espresse all'interno della scuola così come durante esperienze formative fuori dell'ambiente scolastico.

Alcuni dei **progetti del POF** sviluppano le tematiche relative alle educazioni (ambientale, salute, alimentare, stradale, cittadinanza affettività).

Essi non solo costituiscono l'ampliamento dell'offerta formativa, ma rappresentano il perno intorno al quale si articola gran parte dell'attività didattica, investendo in senso trasversale le varie discipline.

Si struttura il seguente percorso per le cinque classi della scuola primaria:

		MONOENNIO	I BIENNIO	II BIENNIO
COMPETENZA relativa agli obiettivi generali A e B				
		Saper interagire e sperimentare relazioni positive con gli altri, con l'ambiente facendo propri i principi della Costituzione intesa come "mappa dei valori".		

OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFI CLASSI PRIME	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUARTE	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUINTE
A. ACQUISIRE UN'IMMAGINE REALE E POSITIVA DI SÉ PER MATURARE RELAZIONI ADEGUATE CON GLI ALTRI ANCHE IN RAPPORTO A CULTURE DIVERSE.	**A.1.** Conoscere sé stessi e gli altri per porsi in relazione. **A.2.** Riconoscere la necessità di regole comuni per un corretto rapporto con gli altri, con le cose e con gli ambienti. **A.3.** Partecipare ad esperienze significative che consentano di acquisire comportamenti idonei.	**A.1.** Sviluppare la sensibilità per il rispetto dei diversi ambienti della propria esperienza. **A.2.** Elaborare regole utili al contesto scolastico. **A.3.** Partecipare ad esperienze significative che consentano di acquisire comportamenti idonei.	**A.1.** Maturare comportamenti tesi al rispetto, all'interazione, alla comprensione e alla collaborazione. **A.2.** Riconoscere il significato di: diritti, doveri, regole, norme di comportamento, leggi. **A.3.** Partecipare ad esperienze significative che consentano di acquisire comportamenti idonei per sviluppare una cittadinanza attiva.	**A.1** .Stabilire rapporti con gli altri basati sull'autonomia personale e sul riconoscimento della diversità. **A.2.** Elaborare e rispettare regole e norme applicabili ai diversi contesti. **A.3.** Partecipare ad esperienze significative che consentano di acquisire comportamenti idonei per sviluppare una cittadinanza attiva.	**A.1.** Interiorizzare comportamenti improntati al rispetto, alla comprensione e alla collaborazione per maturare una positiva immagine di sé in relazione agli altri. **A.2.** Assumere comportamenti responsabili e consapevoli nei diversi contesti dell'esperienza per interagire con le diverse culture. **A.3.** Partecipare ad esperienze significative che consentano di acquisire comportamenti idonei per sviluppare una cittadinanza attiva.
B. SVILUPPARE LA COSCIENZA CIVILE E DEMOCRATICA NELLA SOCIETA'.	**B. 1**. Analizzare aspetti dell'organizzazione sociale che appartengono alla vita dell'alunno.	**B. 1**. Analizzare gli aspetti dell'organizzazione sociale che appartengono alla vita dell'alunno e al contesto sociale.	**B.1**. Conoscere e analizzare gli organismi politici e sociali del territorio.	**B.1**. Conoscere e analizzare le funzioni degli Organi dello Stato Italiano.	**B.1**. Individuare le motivazioni che hanno determinato la nascita di organismi mondiali per comprendere il senso di appartenenza.

	MONOENNIO	I BIENNIO		II BIENNIO	
	COMPETENZE relative all'obiettivo generale A				
	Comprendere il concetto di Dio Padre.	**Conoscere i contenuti della R.C. attraverso le Fonti (Bibbia, Tradizione).**		**Conoscere la specificità dei linguaggi religiosi e intuire la loro importanza nella cultura dei popoli.**	
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI II BIENNIO CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI II BIENNIO CLASSI QUINTE**
A. CONOSCERE I CONTENUTI ESSENZIALI DELLA RELIGIONE CATTOLICA.	**A.1.** Prendere coscienza del proprio io, delle capacità di esprimere i propri sentimenti ed affetti e condividerli con gli altri. **A.2.** Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. **A.3.** Comprendere che per i cristiani il mondo è dono di Dio.	**A.1.** Riconoscere l'importanza della comunità cristiana e maturare il senso di responsabilità verso l'altro. **A.2.** Individuare le caratteristiche della comunità cristiana. **A.3.** Riconoscere in Gesù il dono più grande di Dio Padre.	**A.1.** Prendere coscienza della domanda religiosa nella storia dell'umanità e riflettere sulla domanda di Dio nelle religioni monoteistiche. **A.2.** Comprendere che Dio sceglie un popolo e lo accompagna nel suo cammino attraverso la narrazione dei testi biblici. **A.3.** Scoprire che la scienza e la religione sono percorsi possibili per i diversi interrogativi dell'uomo e approfondire la struttura della Bibbia.	**A.1.** Cogliere l'unità tra Antico Testamento e Nuovo Testamento. **A.2.** Conoscere l'ambiente sociale e religioso di Gesù. . **A.3.** Conoscere la persona di Gesù attraverso il Vangelo e i documenti storici.	**A.1.** Prendere coscienza della specificità del messaggio cristiano. **A.2.** Conoscere gli elementi costitutivi delle principali religioni del mondo. **A.3.** Conoscere i Testi Sacri delle grandi religioni.
	COMPETENZE relative all'obiettivo generale B				
	Individuare i segni religiosi presenti nell'ambiente.	**Individuare elementi essenziali della Comunità cristiana.**		**Conoscere le tappe fondamentali della storia del Cristianesimo e individuare il contributo alla maturazione dell'identità aperta all'altro.**	
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI II BIENNIO CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI II BIENNIO CLASSI QUINTE**
B. CONOSCERE I TRATTI ESSENZIALI DELLA COMUNITÀ CRISTIANA E INTERRELIGIOSA. MATURARE IL SENSO DI RESPONSABILITA' E DIALOGO.	**B.1.** Riconoscere la festa come esperienza di gioia e di comunicazione. **B.2.** Conoscere la persona di Gesù attraverso gli episodi fondamentali della sua vita. **B.3.** Maturare il senso di appartenenza al gruppo o alla comunità.	**B.1.** Comprendere il significato cristiano della festa e riconoscere i segni religiosi nell'ambiente in cui vive. **B.2.** Approfondire la figura di Gesù attraverso gli episodi fondamentali della sua vita. **B.3.** Conoscere i segni, i luoghi di culto e i testi; comprendere l'importanza del dialogo interreligioso nelle religioni monoteiste.	**B.1.** Conoscere e comprendere il significato delle Feste ebraiche. **B.2.** Conoscere e confrontare i simboli e il significato della Pasqua cristiana ed ebraica. **B.3.** Cogliere gli elementi comuni nella visione ebraico-cristiana sulla persona umana e sul creato.	**B.1.** Comprendere il significato del messaggio evangelico di Gesù **B.2.** Ricostruire le tappe essenziali della storia del Cristianesimo. **B.3.** Approfondire le radici comuni nella visione ebraico-cristiana sulla persona umana e sul creato. .	**B.1.** Attualizzare il messaggio di accoglienza verso l'altro attraverso figure significative nell'impegno per il bene comune **B.2.** Conoscere la diffusione del messaggio cristiano. **B.3.** Riconoscere l'importanza del movimento ecumenico e del dialogo interreligioso e interculturale**.**

ITALIANO

	MONOENNIO	I BIENNIO		II BIENNIO	
COMPETENZE relative all'obiettivo generale A					
	Ascoltare e comprendere le comunicazioni linguistiche orali;comunicare le proprie esperienze e ciò che si osserva.	**Comprendere e rielaborare il contenuto della comunicazione orale e di brevi testi ascoltati o letti; comunicare le proprie esperienze intervenendo nel dialogo in modo pertinente.**	**Cogliere il significato globale delle comunicazioni linguistiche; intervenire nei vari contesti comunicativi utilizzando registri linguistici adeguati.**	**Cogliere il significato globale delle comunicazioni linguistiche e rielaborarle a livello personale; utilizzare correttamente il linguaggio specifico delle diverse discipline.**	**Cogliere l'argomento principale dei diversi messaggi per comprendere le informazioni essenziali e organizzare un discorso; utilizzare il linguaggio verbale avvalendosi di diversi registri linguistici e di un lessico adeguato al contesto.**
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUINTE**
A. ASCOLTARE, COMPRENDERE E COMUNICARE	**A.1** Ascoltare e comprendere comunicazioni contenenti informazioni. .	**A.1.** Ascoltare e comprendere messaggi orali, consegne, incarichi, indicazioni.	**A.1.** Saper ascoltare fonti comunicative di vario tipo, mantenere l'attenzione, porsi in modo attivo all'ascolto.	**A.1.** Saper ascoltare e tradurre le informazioni orali in tabelle, grafici, schemi.	**A.1.** Saper ascoltare, dimostrare capacità di comprensione, analisi, sintesi, critica prendere appunti, rielaborare le informazioni.
	A.2. Cogliere il senso globale delle comunicazioni.	**A.2.** Ascoltare e comprendere letture, narrazioni, spiegazioni cogliendo gli elementi essenziali e rispettando l'ordine logico e cronologico.	**A.2.** Cogliere il messaggio informativo, narrativo, persuasivo di una comunicazione.	**A.2.** Distinguere i linguaggi specifici delle materie di studio e coglierne il lessico corrispondente.	**A.2.** Riconoscere ed utilizzare il linguaggio specifico riferito alle materie di studio.
	A.3 Sviluppare capacità attentive nelle diverse situazioni comunicative.	**A.3.** Prestare attenzione nelle diverse situazioni comunicative.	**A.3.** Dimostrare capacità di comprensione, analisi, sintesi, critica di un brano ascoltato.	**A.3.** Comprendere ed analizzare il linguaggio specifico dei mass- media e di altri mezzi di comunicazione	**A.4.** Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

	A.4. Partecipare in modo pertinente alle conversazioni collettive, esprimere in modo chiaro le proprie idee, ascoltare e comprendere quelle degli altri.	**A.4.** Partecipare in modo pertinente alle conversazioni collettive, esprimere in modo chiaro le proprie idee, ascoltare e comprendere quelle degli altri.	**A.4.** Partecipare alle conversazioni con pertinenza e rispettando le regole del dialogo riferendo le proprie esperienze con ordine: tempo- luogo - persona- situazione.	**A.4.** Partecipare alle conversazioni con pertinenza e rispettando le regole del dialogo esprimendo in modo logico e corretto punti di vista, idee, esperienze, riflessioni personali e stati d'animo.	**A.4.** Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.

COMPETENZE relative all' obiettivo generale B					
	Acquisire la strumentalità del leggere e comprenderne i contenuti essenziali.	**Leggere e comprendere testi di vario genere rilevando personaggi, luoghi, tempi, fatti principali, vissuti.**	**Leggere in modo espressivo, individuare le varie tipologie testuali e saper ricercare notizie e informazioni.**	**Avviarsi alla comprensione più profonda di testi letti per saper estrapolare anche messaggi impliciti.**	**Acquisire una lettura scorrevole per comprendere il testo letto, per suscitare l'interesse e il piacere di leggere e promuovere capacità valutative e critiche.**
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI II BIENNIO CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI II BIENNIO CLASSI QUINTE**
B. LEGGERE E COMPRENDERE VARI TIPI DI TESTO	**B.1.** Leggere un testo in stampato maiuscolo, minuscolo e calligrafico.	**B.1.** Consolidare e perfezionare la capacità di lettura silenziosa e ad alta voce.	**B.1.** Leggere correttamente testi vari rispettando la punteggiatura, saperne cogliere l'argomento , le informazioni principali e le loro relazioni.	**B.1.** Leggere correttamente ad alta voce e in silenzio testi diversi per tipologia, genere, contenuto, funzione cogliendo l'argomento di cui si parla,individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	**B.1.** Riconoscere le varie tipologie testuali, leggere correttamente ad alta voce, utilizzare la lettura silenziosa per lo studio individuale.
	B.2. Leggere rispettando pause ed intonazioni.	**B.2.** Leggere in modo scorrevole ed espressivo, rispettando la punteggiatura.	**B.2.** Leggere con espressione testi in rima e tradurli in prosa.	**B.2.** Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	**B.2.** Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore, esprimendo un motivato parere personale.
	B.3. Leggere gli elementi iconici e grafici del testo.	**B.3.** Utilizzare gli elementi iconici e grafici del testo per facilitare la comprensione, per completarlo o per svilupparlo.	**B.3** Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.	**B.3**. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.	**B.3.** Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).
	B.4. Comprendere globalmente il significato di una frase e di un semplice testo.	**B.4.** Comprendere il significato delle parole nel contesto di un brano, il significato di un testo e gli elementi essenziali (luoghi, personaggi, connessioni causali, sequenza temporale ecc.).	**B.4.** Saper cogliere il contenuto di un testo (anche dalla lettura silenziosa) e il genere letterario.	**B.4**. Comprendere il contenuto di varie tipologie testuali: narrativo, descrittivo, regolativo, poetico.	**B.4**. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.

COMPETENZE relative all' obiettivo generale C					
	Formulare frasi e brevi testi.	**Avviarsi alla produzione di vari tipi di testo.**	**Produrre testi di diverso tipo con o senza schemi-guida.**	**Saper produrre in modo creativo testi corretti dal punto di vista sintattico e grammaticale.**	**Produrre testi corretti dal punti di vista ortografico, morfologico e sintattico per comunicare in modo consapevole attraverso vari registri.**
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUINTE**
C. PRODURRE TESTI SCRITTI DI VARIO GENERE E RIELABORARLI	**C.1** Verbalizzare semplici unità espressive riguardanti il proprio vissuto. **C.2.** Produrre autonomamente brevi frasi per riferire il proprio pensiero o narrare, utilizzando i tre caratteri. **C.3**. Apporre una didascalia ad una serie di immagini. **C.4.** Modificare le parole e cambiarne il significato.	**C.1.**.Verbalizzare esperienze personali e descrivere cose e animali. **C.2.** Comporre una narrazione con elementi dati: tempo, luogo, personaggi. **C.3.** Descrivere cose, animali, persone, paesaggi e apporre una didascalia ad una serie d' immagini. **C.4.** Completare o modificare una semplice storia.	**C.1.** Verbalizzare esperienze personali e descrivere cose, animali, persone, momenti, paesaggi. **C.2.** Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia e sintetizzare un testo. **C.3**. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. **C.4.** Inventare una storia o completarla, variarne il finale o un passaggio intermedio.	**C.1**. Riferire il proprio pensiero con correttezza ortografica e morfo- sintattica secondo generi letterari noti. . **C.2.** Strutturare testi narrativi, descrittivi e poetici con il supporto di idee-stimolo. **C.3.** Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. **C.4**. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.	**C.1.** Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. . **C.2**.. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. **C.3**. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. **C.4**. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
COMPETENZE relative all' obiettivo generale D					
	Conoscere e utilizzare parole nuove per arricchire il proprio bagaglio lessicale	**Conoscere e utilizzare parole nuove per arricchire il proprio bagaglio lessicale**	**Ampliare il patrimonio lessicale per decodificare testi e utilizzare termini nuovi**	**Ampliare il patrimonio lessicale per comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline**	**Ampliare il patrimonio lessicale per comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline**
D. AMPLIARE IL PATRIMONIO LESSICALE	**D.1.** Arricchire il proprio lessico attraverso l'interazione orale e la lettura.	**D.1.** Arricchire il proprio lessico attraverso attività di interazione orale e di lettura.	**D.1.** Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	**D.1.** Ampliare il patrimonio lessicale: cogliere il campo semantico delle parole e rielaborarlo.	**D.1.** Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura cogliendo il significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).

	D.2. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	**D.2.** Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	**D.2**. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. **D.3.** Saper consultare il vocabolario e vari tipi di testi per effettuare ricerche e approfondimenti.	**D.2.** Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo: • Intuire il significato figurato di una parola **D.3.** Consultare vari tipi di testi: vocabolario, enciclopedie, atlanti, testi multimediali.	**D.2.** Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio: • Individuare l'accezione specifica di una parola in un testo e il senso figurato. **D.3.** Consultare vari tipi di testi: vocabolario, enciclopedie, atlanti, testi multimediali.
COMPETENZE relative all'obiettivo generale E					
	Riconoscere e usare correttamente nomi e azioni.	**Riconoscere e usare correttamente le strutture morfo-sintattiche.**	**Saper analizzare una frase dal punto di vista sintattico grammaticale.**	**Saper analizzare una frase dal punto di vista sintattico e grammaticale, rispettando le convenzioni ortografiche.**	**Saper analizzare frasi dal punto di vista sintattico e grammaticale rispettando le convenzioni ortografiche.**
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI II BIENNIO CLASSI QUINTE**
E. RICONOSCERE ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLETTERE SUGLI USI DELLA LINGUA	**E.1.** Differenziare nel continuum fonico parole, sillabe, lettere e rispettare le convenzioni ortografiche **E.2.** Riconoscere e usare i segni di punteggiatura. **E.3.** Riconoscere ed usare il nome, gli articoli, il verbo. **E.4.** Formulare oralmente una frase minima.	**E.1.** Riconoscere ed usare in modo corretto le convenzioni ortografiche. **E.2.** Riconoscere e usare i segni di punteggiatura. **E.3.** Riconoscere ed usare correttamente il nome, gli articoli, il verbo, l'aggettivo qualificativo. **E.4.** Riconoscere la frase minima.	**E.1.** Saper scrivere rispettando le convenzioni ortografiche. **E.2.** Riconoscere e usare i segni di punteggiatura sapendo distinguere il diverso utilizzo nella lettura e nella scrittura. **E.3.**.Riconoscere ed usare correttamente nomi, articoli, verbi, aggettivi, pronomi, preposizioni. **E.4.** Distinguere nella frase: soggetto, predicato, espansione Individuare il predicato in una frase e conoscere la sua funzione.	**E.1.** Saper scrivere rispettando le convenzioni ortografiche. **E.2.** Riconoscere e usare i segni di punteggiatura sapendo distinguere il diverso utilizzo nella lettura e nella scrittura. **E.3**. Riconoscere ed usare correttamente nomi, articoli, verbi, aggettivi, pronomi e le parti invariabili del discorso. **E.4.** Riconoscere nelle frasi soggetto, predicato, espansione diretta e indiretta. Comprendere le relazioni di significato tra le parole e saperle utilizzare in contesti appropriati**.**	**E.1.** Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. **E.2. .** Riconoscere e usare i segni di punteggiatura sapendo distinguere il diverso utilizzo nella lettura e nella scrittura. **E.3**. Riconoscere ed usare correttamente nomi, articoli, verbi, aggettivi, pronomi e le parti invariabili del discorso **E.4.** Distinguere nella frase il complemento diretto e i complementi indiretti. Comprendere le relazioni di significato tra le parole e saperle utilizzare in contesti appropriati.

	MONOENNIO	I BIENNIO		II BIENNIO	
COMPETENZE relative all'obiettivo generale A					
	Ascoltare e comprendere per interagire ludicamente nella routine scolastica.	**Ascoltare e comprendere parole e frasi per interagire in situazioni comunicative.**	**Ascoltare e comprendere messaggi per interagire in modo pertinente.**	**Ascoltare e comprendere messaggi per interagire in modo adeguato al contesto.**	**Ascoltare e comprendere messaggi di vario genere per interagire in diverse situazioni comunicative.**
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUINTE**
A. ASCOLTARE E COMPRENDERE SEMPLICI MESSAGGI.	**A 1.** Saper riconoscere suoni e ritmi della L2. **A.2.** Comprendere semplici espressioni di saluto e di presentazione e formule augurali. **A.3** Comprendere il significato di parole correlate all'esperienza scolastica dell'alunno. **A. 4** Conoscere alcuni aspetti relativi alle principali festività della tradizione anglosassone	**A.1.** Saper riconoscere suoni e ritmi della L2. **A.2.** Comprendere semplici espressioni di contatto sociale (saluto, presentazione, formule augurali). **A.3.** Comprendere il significato di vocaboli di uso comune e di istruzioni. **A. 4.** Conoscere alcuni aspetti relativi alle principali festività della tradizione anglosassone	**A.1.** Comprendere il significato di espressioni correlate all'esperienza scolastica e personale dell'alunno. **A.2.** Comprendere informazioni circa la localizzazione di persone e oggetti nello spazio. **A.3.** Comprendere il lessico relativo alla presentazione di sé e semplici descrizioni. **A. 4**. Conoscere alcuni aspetti relativi alle festività, all'ambiente scolastico e domestico dei Paesi di lingua inglese.	**A.1.** Comprendere il significato di espressioni relative al contesto extrascolastico. **A.2.** Comprendere il significato di espressioni numeriche di vario genere (numeri cardinali, ordinali, date, ecc.) **A.3.** Comprendere espressioni relative a abilità/capacità, gusti/preferenze. **A. 4**. Conoscere alcuni aspetti relativi alle abitudini alimentari e alle festività dei Paesi di lingua inglese.	**A.1.** Comprendere il significato di espressioni relative al contesto sociale. **A.2.** Comprendere espressioni relative a descrizioni di oggetti, animali, persone. **A.3.** Comprendere espressioni indicanti azioni in corso e azioni abituali. **A.4.** Conoscere aspetti relativi alle festività, alla geografia e alla storia del Regno Unito.
COMPETENZE relative all'obiettivo generale B					
	Interagire in facili situazioni comunicative simulate o proprie della routine scolastica.	**Interagire in facili situazioni comunicative simulate o proprie della routine scolastica.**	**Interagire in facili situazioni comunicative simulate o proprie della routine scolastica.**	**Sostenere semplici dialoghi riutilizzando il lessico e le strutture apprese.**	**Sostenere semplici dialoghi riutilizzando il lessico e le strutture apprese.**
B. SAPER SOSTENERE UNA FACILE CONVERSAZIONE.	**B.1.** Saper riprodurre suoni e ritmi della L2. **B.2.** Saper utilizzare vocaboli di saluto,di presentazione ed augurali. **B.3.** Saper utilizzare i vocaboli appresi in contesti comunicativi diversi.	**B.1.** Saper riprodurre suoni e ritmi della L2. **B.2.** Saper utilizzare espressioni di contatto sociale (saluto, presentazione, formule augurali). **B.3.** Saper utilizzare gli elementi lessicali appresi (vocaboli di uso comune e istruzioni) in contesti comunicativi diversi.	**B.1**. Saper utilizzare espressioni correlate alla propria persona e all''esperienza scolastica. **B.2.** Saper utilizzare il lessico relativo alla localizzazione di persone ed oggetti nello spazio. **B.3.** Saper utilizzare il lessico relativo alla presentazione di sé.	**B.1**. Saper utilizzare espressioni linguistiche relative all'esperienza extrascolastica. **B.2**. Saper utilizzare in maniera corretta espressioni numeriche di vario genere. **B.3**. Saper parlare delle proprie abilità, capacità, gusti e preferenze.	**B.1.** Saper chiedere e dare informazioni relative al contesto sociale. **B.2**. Saper descrivere oggetti, animali e persone. **B.3**. Saper parlare di azioni in corso e azioni abituali.

COMPETENZE relative all'obiettivo generale C					
	Saper leggere e comprendere facili vocaboli di uso comune.	**Leggere e comprendere frasi e parole note.**	**Saper leggere e comprendere semplici messaggi scritti.**	**Saper leggere semplici testi per comprenderne il significato globale.**	**Saper leggere e comprendere per estrapolare informazioni.**
C. SAPER LEGGERE E COMPRENDERE BREVI TESTI.	**C.1.** Saper leggere e comprendere semplici vocaboli di saluto, di presentazione e di augurio **C.2.** Saper leggere e comprendere i vocaboli relativi agli argomenti trattati.	**C.1.** Saper leggere e comprendere espressioni di contatto sociale (saluto, presentazione, formule augurali). **C.2.** Saper leggere e comprendere gli elementi lessicali (vocaboli di uso comune ed istruzioni).	**C.1.** Saper leggere e comprendere il lessico relativo alla presentazione di sé. **C.2**. Saper leggere e comprendere informazioni circa la localizzazione di persone e oggetti nello spazio. **C.3**. Saper leggere e comprendere il significato di espressioni correlate alla propria esperienza personale e scolastica	**C.1**. Saper leggere e comprendere testi relativi al contesto extrascolastico. **C.2.** Saper leggere e comprendere espressioni numeriche di vario genere. **C.3**. Saper leggere e comprendere il lessico relativo ad abilità, capacità, gusti e preferenze.	**C.1.** Saper leggere e comprendere semplici brani relativi ad informazioni personali e al contesto sociale. **C.2.** Saper leggere espressioni relative a descrizione di oggetti, animali e persone. **C.3.** Saper leggere e comprendere espressioni relative ad azioni in corso e ad azioni abituali.
COMPETENZE relative all'obiettivo generale D					
	Riconoscere globalmente il segno grafico riferito a situazioni concrete e riprodurlo.	**Trascrivere vocaboli e frasi.**	**Saper riconoscere vocaboli e frasi per trascriverle correttamente.**	**Scrivere vocaboli di uso comune e semplici frasi.**	**Con l'ausilio di supporti iconico grafici, saper produrre in forma scritta un breve testo.**
D. SAPER SCRIVERE PAROLE E FRASI.	**D.1**. Saper abbinare parole ad immagini come primo avvio alla scrittura.	**D.1.** Saper trascrivere parole note.	**D.1.** Saper scrivere parole e frasi già note oralmente.	**D.1**. Saper scrivere parole e frasi ad alta frequenza d'uso.	**D.1** Saper scrivere brevi testi sulla base di un modello dato.

APPROCCIO METODOLOGICO E PRASSI DIDATTICA

1. Ciclicità: l'insegnamento è focalizzato su di un numero essenziale di funzioni comunicative inerenti i normali bisogni e attività della vita quotidiana, la cui acquisizione è attivata secondo un procedimento "a spirale" che prevede ad ogni livello, grosso modo, l'ampliamento e l'approfondimento degli elementi linguistici precedentemente acquisiti (**approccio ciclico**).
2. Prevalenza/priorità della dimensione orale della lingua su quella scritta. Ciò implica lo stabilirsi di una sorta di gerarchia all'interno della mappa delle quattro abilità linguistiche, per cui la comprensione orale (listening) sarà prevalente e prioritaria rispetto alla produzione orale (speaking), questa sarà a sua volta prioritaria e prevalente rispetto alla lettura (reading), così come quest'ultima rispetto alla scrittura (writing) (**approccio funzionale comunicativo**).
3. Utilizzo di sussidi che, agendo su più canali sensoriali, offra un valido supporto alla motivazione e alle soggettive modalità di apprendimento (**approccio multisensoriale**).

	MONOENNIO	I BIENNIO		II BIENNIO	
COMPETENZE relative all'obiettivo generale A					
	Acquisire il concetto di tempo collocando in esso fatti ed eventi e cogliere rapporti di causa ed effetto.	**Riconoscere fatti ed eventi legati al proprio vissuto e ordinarli in successione.**	**Conoscere i concetti di cronologia e di periodizzazione e la relazione spazio-tempo.**	**Cogliere relazioni temporali fra periodi storici considerati.**	**Collocare fatti ed eventi nel quadro di civiltà.**
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUINTE**
A. ORIENTARSI E COLLOCARE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO FATTI ED EVENTI.	**A.1.** Acquisire e il concetto di tempo come successione e ordinare gli eventi. **A.2.** Acquisire il concetto di tempo come contemporaneità. . **A.3.** Percepire la durata di un evento.	**A.1.** Riconoscere fatti ed eventi legati alla vita quotidiana ed ordinarli in successione. **A.2.** Riconoscere la contemporaneità fra azioni, fatti ed eventi nel presente e nel passato, nello stesso luogo e in luoghi diversi. **A.3.** Identificare il rapporto di causalità' tra due o più eventi.	**A.1.** Riconoscere ed applicare in modo appropriato gli indicatori temporali. **A.2.** Riconoscere i fatti che avvengono contemporaneamente. **A.3.** Individuare a livello sociale relazioni di causa/effetto e formulare ipotesi possibili anche nella formazione dei primi gruppi sociali.	**A.1.** Riconoscere l'importanza del criterio cronologico della successione per la conoscenza e la ricostruzione del passato. **A.2.** Collocare eventi nel tempo storico e comprendere la relazione di contemporaneità. **A.3.** Individuare legami, causa- conseguenza fra i fatti.	**A.1.** Riconoscere legami di successione tra fatti, tra periodi, tra civiltà. **A.2.** Rilevare rapporti di contemporaneità e di interazione tra le varie civiltà. **A.3.** Conoscere alcune grandi periodizzazioni e saper individuare e collocare all'interno di esse gli avvenimenti più rilevanti.
COMPETENZE relative all'obiettivo generale B					
	Comprendere i cambiamenti causati dal tempo.	**Riconoscere i più evidenti segni di cambiamento prodotti dal passare del tempo.**	**Ricostruire il passato attraverso l'analisi delle fonti.** **Individuare le cause delle trasformazioni storiche.**	**Saper ricostruire gli eventi e i periodi storici attraverso l'utilizzo di grafici, tabelle e mappe.**	**Leggere, analizzare ed interpretare fonti diverse per organizzare quadri storici e compararli.**
B. CONOSCERE, RICOSTRUIRE E COMPRENDERE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE.	**B.1.** Ricostruire fatti della propria esperienza utilizzando fonti di vario tipo. **B.2.** Riconoscere alcuni cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo nelle cose e negli ambienti.	**B.1.** Comprendere la necessità della ricerca delle fonti per la ricostruzione del passato. **B.2..** Riconoscere vari tipi di fonti: iconiche, orali, scritte, materiali.	**B.1.** Riconoscere la differenza tra miti, leggende, racconti storici, documenti. **B.2.** Riconoscere e descrivere eventi storici individuando mutamenti e permanenze.	**B.1.** Leggere le fonti, localizzarle nel tempo e nello spazio, e ricavare da esse informazioni. **B.3.** Descrivere la compresenza delle civiltà sulla base della lettura di carte geo-storiche e di mappe spazio-temporali.	**B.1.** Ricercare organizzare analizzare e confrontare dati ed informazioni su un determinato evento storico. **B.2.** Usare strategie di lettura di testi di tipo diverso e costruire schemi e mappe concettuali.

	B.3. Esporre verbalmente eventi accaduti o storie narrate. **B.4**. Rappresentare con il disegno fatti accaduti o la successione di storie narrate.	**B.3.** Esporre verbalmente o per iscritto eventi accaduti o storie narrate. **B.4.** Osservare, confrontare, rappresentare oggetti e persone e ambienti di oggi con quelle del passato.	**B.3**. Esporre in forma narrativa eventi storici utilizzando un lessico appropriato. **B.4.** Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, testi scritti e con risorse digitali	**B.3**. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. **B.4**. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	**B.3**. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. **B.4**. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

	MONOENNIO	I BIENNIO	II BIENNIO		
COMPETENZE relative all'obiettivo generale A					
	Orientarsi nello spazio e saperlo rappresentare utilizzando punti di riferimento e nessi topologici.	**Orientarsi nello spazio utilizzando, in modo consapevole i concetti spaziali e topologici e saperlo rappresentare.**	**Riconoscere e descrivere la posizione di sé e degli oggetti nello spazio, orientarsi in esso, usando correttamente la simbologia convenzionale.**	**Orientarsi nello spazio sviluppando il concetto di sistema di riferimento utilizzando correttamente la simbologia convenzionale.**	**Orientarsi nello spazio e muoversi consapevolmente nei diversi ambienti naturali e antropici analizzando rappresentazioni cartografiche.**
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUINTE**
A. ORIENTARSI NELLO SPAZIO E SAPERLO RAPPRESENTARE.	**A.1.** Muoversi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici. **A.2.** Scoprire la relazione fra gli elementi sulla base della collocazione nello spazio. . **A.3.** Eseguire un percorso secondo le istruzioni.	**A.1.** Individuare la relatività delle posizioni spaziali. . **A.2.** Cogliere la relazione fra gli elementi sulla base della collocazione in uno spazio geografico. **A.3.** Rappresentare un percorso, riconoscere e disegnare oggetti osservati da punti di vista diversi.	**A.1** Individuare e descrivere la relatività della posizione degli elementi nello spazio in base a diverse prospettive. **A.2.** Stabilire le relazioni fra gli elementi sulla base della collocazione nello spazio. **A.3.** Leggere le rappresentazioni della superficie di un territorio.	**A.1.** Definire la posizione degli elementi nello spazio utilizzando le coordinate geografiche e i punti cardinali. **A.2.** Stabilire relazioni tra elementi diverso nello spazio rappresentato in base alle coordinate geografiche e ai vari punti cardinali. **A.3.** Leggere la rappresentazione cartografica.	**A.1.** Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti cartografiche, iconografiche e letterarie. **A.2.** Utilizzare il linguaggio geografico per interpretare carte e realizzare rappresentazioni grafiche dello spazio. **A.3.** Leggere e realizzare rappresentazioni cartografiche.
COMPETENZE relative all'obiettivo generale B					
	Osservare e analizzare l'ambiente circostante.	**Osservare e analizzare ambienti diversi.**	**Osservare, descrivere e confrontare paesaggi geografici.**	**Conoscere e riflettere sulla relazione uomo – ambiente.**	**Riflettere consapevolmente sulle realtà sociali e culturali dei vari paesaggi geografici.**
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI I CLASSI QUINTE**
B. OSSERVARE DESCRIVERE E CONFRONTARE PAESAGGI GEOGRAFICI.	**B.1..** Saper riconoscere le caratteristiche di diversi ambienti. **B.2.** Classificare gli ambienti in base a caratteristiche comuni. **B.3.** Attraverso storie narrate comprendere l'importanza della tutela dell'ambiente.	**B.1.** Analizzare e definire diversi ambienti in base alle loro caratteristiche. **B.2.** Individuare gli elementi di un paesaggio, saperli descrivere e rappresentare. **B.3.** Attraverso storie narrate comprendere l'importanza della tutela dell'ambiente.	**B.1.** Distinguere elementi naturali e antropici dei diversi paesaggi geografici. **B.2.** Conoscere e analizzare il rapporto tra l'uomo e ambienti diversi. **B.3.** Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	**B.1.** Conoscere e riflettere sulla connessione e interdipendenza tra elementi fisici e antropici. **B.2.** Riconoscere gli elementi costitutivi di un territorio e gli effetti dell'azione dell'uomo sull'ambiente. **B.3.** Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del	**B.1.** Analizzare lo spazio geografico come sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza. **B.2.** Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze. **B.3.** Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del

				patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

MATEMATICA

	MONOENNIO	I BIENNIO		II BIENNIO	
COMPETENZE relative all'obiettivo generale A					
	Rappresentare con disegni e materiale strutturato e non, semplici situazioni problematiche e risolverle.	**Rappresentare graficamente una situazione problematica e risolverla.**	**Risolvere problemi matematici utilizzando opportune rappresentazioni e tecniche.**	**Risolvere problemi richiedenti più operazioni, utilizzando strategie diverse.**	**Individuare e risolvere situazioni problematiche in contesti diversi, utilizzando diverse strategie risolutive.**
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUINTE**
A. RICONOSCERE RAPPRESENTARE E RISOLVERE PROBLEMI.	**A.1.** Individuare semplici situazioni problematiche che si possono presentare all'interno della classe. **A.2.** Individuare i dati essenziali e verbalizzare le azioni compiute per la soluzione di un problema. **A.3.** Rappresentare graficamente una situazione problematica. **A.4.** Individuare l'operazione necessaria alla soluzione di un problema (+ o -).	**A.1.** Individuare situazioni problematiche desunte dalla realtà quotidiana in ambito scolastico ed extrascolastico **A.2.** Analizzare un testo problematico individuando le informazioni e la richiesta e risolverlo con rappresentazioni matematiche adeguate. **A.3**. Risolvere problemi riconoscendo dati utili e superflui. **A.4.** Risolvere un problema individuando l'operazione corretta (+ - x :).	**A.1**. Da una situazione concreta o da una immagine o da un grafico ricavare testi problematici e risolverli. **A.2.** Tradurre e risolvere problemi con una o due operazioni utilizzando rappresentazioni e tecniche idonee. **A.3.** Individuare dati utili, mancanti, sottintesi,superflui e/o completare un testo con la domanda corretta. **A.4.** Attribuire significato e risolvere rappresentazioni espresse mediante diagrammi di Venn, operatori e macchine.	**A.1.** Ricavare problemi da diversi ambiti di esperienza e apprendimento. **A.2.** Riflettere sul procedimento risolutivo adottato e confrontarlo con altre possibili soluzioni. **A.3.** Individuare i dati essenziali, sottintesi,mancanti, contraddittori per la soluzione di un problema. **A.4.** Organizzare un percorso di soluzione ed esplicitarlo attraverso parole, schemi o diagrammi.	**A.1.** Individuare situazioni problematiche desunte da diversi campi d'esperienza. **A.2.**.Descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria. **A.3.** Individuare i dati essenziali, sottintesi, mancanti, contraddittori per la soluzione di un problema. **A.4.** Organizzare un percorso di soluzione ed esplicitarlo attraverso parole, schemi o diagrammi.

NOTA Le situazioni problematiche prese in considerazione vedono coinvolti i temi principali affrontati nel corso dell'anno

COMPETENZE relative agli obiettivi generali B e C					
	Acquisire il concetto di numero per eseguire semplici calcoli.	**Sviluppare la capacità di leggere, rappresentare e ordinare i numeri per utilizzarli in vari contesti.**	**Acquisire le abilità di calcolo orale e scritto e riutilizzarle in contesti significativi.**	**Operare con i numeri interi e decimali ed utilizzarli in situazioni significative.**	**Utilizzare i concetti matematici, le strutture logiche, le abilità di calcolo per operare in situazioni significative.**
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI II BIENNIO CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI II BIENNIO CLASSI QUINTE**
B. ACQUISIRE IL CONCETTO DI NUMERO.	**B.1.** Usare consapevolmente i numeri nelle situazioni quotidiane collegando il simbolo scritto al referente quantitativo.	**B.1.** Leggere e scrivere in cifre e in lettere i numeri entro il 100 riconoscendo il valore posizionale delle cifre.	**B.1.** Conoscere, confrontare ed ordinare i numeri entro il mille.	**B.1.** Conoscere, rappresentare e operare con i numeri oltre il mille e con i numeri decimali e/o frazionari.	**B.1.** Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
	B.2. Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.	**B.2.** Confrontare e ordinare quantità numeriche entro il 100, anche rappresentandoli sulla retta.	**B.2.** Riconoscere il valore posizionale delle cifre, comporre e scomporre i numeri entro il migliaio.	**B.2.** Leggere e scrivere i numeri decimali indicando il valore di ogni cifra e saperli scomporre e ricomporre.	**B.2.** Leggere, rappresentare e utilizzare numeri naturali, frazionari, interi relativi e decimali.
	B.3. Contare e ordinare i numeri naturali utilizzando i simboli > ; < ; =.	**B.3.** Raggruppare in basi diverse, scrivere e leggere il numero corrispondente.	**B.3.** Riconoscere, rappresentare, leggere e scrivere frazioni.	**B.3.** Operare con le frazioni, saperle confrontare e ordinare.	**B.3.** Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
	B.4. Leggere e scrivere e rappresentare i numeri in base dieci (da-u).	.**B.4.** Comporre e scomporre i numeri espressi in decine e unità.	**B.4.** Rappresentare graficamente i numeri decimali e saperli leggere, scrivere, ordinare e confrontare.	**B.4.** Calcolare multipli e divisori, conoscere e applicare criteri di divisibilità.	**B.4.** Acquisire il concetto di potenza e trascrivere numeri sotto forma di polinomio mediante potenze.
C. PADRONEGGIARE ABILITÀ DI CALCOLO ORALE E SCRITTO.	**C.1.** Eseguire, in situazioni concrete, addizioni e sottrazioni entro il venti utilizzando materiale strutturato e non.	**C.1.** Comprendere il significato di sommare e sottrarre, eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna anche con il cambio.	**C.1.** Rappresentare graficamente e tradurre in operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione situazioni concrete e inventate.	**C.1.** Dare stime per il risultato di un'operazione.	**C.1.** Utilizzare tecniche di approssimazione e saper dare stime per il risultato di un'operazione**.**
	C.2. Conoscere le coppie di addendi per formare i numeri entro il dieci.	**C.2**. Eseguire moltiplicazioni e divisioni con il moltiplicatore e il divisore di una cifra.	**C.2.** Eseguire con i numeri naturali, le quattro operazioni in colonna con i cambi .	**C.2.** Eseguire le operazioni con i numeri naturali e decimali, utilizzando le loro proprietà delle operazioni.	**C.2** Eseguire con sicurezza le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali applicando le loro proprietà.
	C.3. Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni.	**C.3.** Eseguire mentalmente le quattro operazioni in situazioni concrete	**C.3.** Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali anche con riferimento all'euro.	**C.3.** Operare con le frazioni.	**C.3**. Confrontare e calcolare frazioni, percentuali, rapporti tra grandezze ed espressioni aritmetiche.
	C.4. Familiarizzare e operare concretamente per cercare la metà e il doppio di insiemi di oggetti.	**C.4**. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10	**C.4.** Scoprire le proprietà delle operazioni e velocizzare il calcolo mentale.	**C.4.** Riconoscere e costruire relazioni fra numeri naturali: multipli e divisori di un numero.	**C.4**. Individuare multipli e divisori di un numero.

COMPETENZE relative all'obiettivo generale D					
	Orientarsi nello spazio e acquisire concetti topologici.	**Orientarsi nello spazio e acquisire concetti topologici.**	**Acquisire i concetti topologici spaziali e i primi concetti della geometria piana.**	**Riconoscere caratteristiche delle figure geometriche ed operare con esse.**	**Riconoscere, classificare e distinguere le principali figure geometriche piane e saper calcolare perimetri e aree.**
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUINTE**
D. ORIENTARSI NELLO SPAZIO E OPERARE CON FIGURE GEOMETRICHE	**D.1.** Localizzare oggetti nello spazio, prendendo come riferimento se stessi o altro, secondo le relazioni spaziali.	**D.1.** Individuare oggetti nello spazio, prendendo come riferimento se stessi o altro, secondo le relazioni spaziali.	**D.1** Descrivere e rappresentare percorsi su reticolati e mappe individuando la direzione, il verso, il cambio di direzione e di verso.	**D.1.** Descrivere e rappresentare sul piano cartesiano spostamenti di punti, rette, angoli**.**	**D.1.** Conoscere le coordinate geografiche terrestri e utilizzarle per individuare un punto sul planisfero trasferendo la rappresentazione sul piano cartesiano.
	D.2. Effettuare spostamenti lungo percorsi, descriverli e rappresentarli graficamente su un piano non strutturato.	**D.2.** Effettuare spostamenti lungo percorsi, descriverli e rappresentarli graficamente in un piano strutturato e su un reticolo.	**D.2.** Riconoscere i rapporti spaziali tra due linee rette: incidenza, parallelismo, perpendicolarità.	**D.2.** Classificare i poligoni in base a parallelismo e perpendicolarità dei lati, congruenza di lati e angoli.	**D.2.** Classificare i poligoni in base a parallelismo e perpendicolarità dei lati, congruenza di lati e angoli.
	D.3. Osservare e compiere prime analisi su figure simili e congruenti.	**D.3.** Realizzare ingrandimenti e rimpicciolimenti di facili disegni, rilevando le differenze.	**D.3.** Conoscere i movimenti di simmetria e rotazione e saperli utilizzare.	**D.3.** Rappresentare sul piano cartesiano figure ottenute per ingrandimento e rimpicciolimento, traslazione, rotazione, ribaltamento.	**D.3.** Rappresentare sul piano cartesiano figure ottenute in scala o per traslazione, rotazione e ribaltamento**.**
	D.4. Costruire modelli e figure geometriche piane con materiali diversi	**D.4.** Conoscere e classificare vari tipi di linee.	**D.4.** Classificare vari tipi di linee e acquisire il concetto di angolo come cambiamento di direzione.	**D.4.** Acquisire il concetto di angolo come cambiamento di direzione e come rotazione di una semiretta.	**D.4**. Consolidare i concetti di retta, semiretta, segmento, angolo, poligono, parallelismo, perpendicolarità, base altezza e diagonale.
	D.5.. Riconoscere e denominare: quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio.	**D.5**. Riconoscere e denominare, disegnare le figure piane.	**D.5.** Riconoscere, disegnare le principali figure piane e costruire modelli materiali anche nello spazio	**D.5.** Acquisire i concetti fondamentali della geometria piana: • Individuare in un poligono basi, altezze, diagonali e assi di simmetria; • acquisire il concetto di superficie, congruenza, equiestensione, isoperimetria; • calcolare il perimetro e l'area di figure piane.	**D.5.** Acquisire i concetti fondamentali della geometria: • Classificare e denominare i poligoni con più di quattro lati e acquisire il concetto di apotema; • Conoscere le caratteristiche dei poligoni regolari e del cerchio; • Individuare gli assi di simmetria nei poligoni; • Calcolare l'area di poligoni regolari e il volume dei principali solidi; • Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista

					diversi di uno stesso oggetto.

COMPETENZE relative all'obiettivo E					
	Classificare in base ad un attributo e saper leggere e/o rappresentare dati.	**Conoscere semplici linguaggi logici e saper raccogliere e registrare dati.**	**Classificare oggetti, figure, numeri in base ad una proprietà e realizzare adeguate rappresentazioni.**	**Raccogliere informazioni e organizzare dati utilizzando grafici, tabelle e diagrammi.**	**Classificare, categorizzare, stabilire relazioni per conoscere la realtà nei suoi diversi aspetti.**
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUINTE**
E. UTILIZZARE SEMPLICI LINGUAGGI LOGICI (RELAZIONI, DATI E PREVISIONI).	**E.1.** Riconoscere attributi in oggetti/immagini individuando somiglianze e differenze.	**E.1.** Indicare un attributo che spieghi la classificazione.	**E.1** Classificare in base a due attributi rappresentando con diagrammi di Venn, Caroll o altro.	**E.1.** Classificare in base a due o più attributi; rappresentare le classificazioni con diagrammi e tabelle.	**E.1.** Consolidare la capacità di classificare riferendosi a diversi settori della matematica e di altre discipline.
	E.2 Saper operare con i diagrammi di Eulero Venn formando sottoinsiemi e classificando in base ad un attributo dato.	**E.2.** Formare insiemi e sottoinsiemi individuando caratteristiche comuni, e stabilendo confronti e relazioni.	**E.2.** Individuare i criteri di una classificazione e argomentando su di essi e utilizzando rappresentazioni opportune.	**E.2.** Individuare i criteri di una classificazione argomentando su di essi e utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.	**E.2.** Individuare i criteri di una classificazione argomentando su di essi e utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.
	E.3. Stabilire relazioni tra due insiemi, rappresentandole con frecce, elenco delle coppie ordinate, tabelle semplici, tabelle a doppia entrata.	**E.3.**.Stabilire relazioni, rappresentandole con frecce, elenco delle coppie ordinate, tabelle, reticoli.	**E.3**. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	**E.3.** Stabilire relazioni d'ordine e di equivalenza in un insieme, e usare correttamente i connettivi logici.	**E.3.** Stabilire relazioni d'ordine e di equivalenza riconoscendo la proprietà simmetrica, transitiva e riflessiva.
	E.4. Rappresentare con istogrammi i dati rilevati in semplici indagini.	**E.4.** Condurre una rilevazione e rappresentarla tramite istogrammi.	**E.4.** Condurre una rilevazione e rappresentarla tramite istogrammi e ideogrammi	**E.4.** Rappresentare e leggere istogrammi e diagrammi per ricavare informazioni in semplici indagini.	**E.4.** Rappresentare e leggere istogrammi, aerogrammi,diagrammi cartesiani e a barre per ricavare informazioni in semplici indagini.
	. **E.5.** Usare in modo coerente le espressioni: è possibile, è certo, è impossibile, non so.	**E.5.** Usare in modo coerente le espressioni: è possibile, è certo, è impossibile, non so.	**E.5.** Comprendere e rappresentare semplici situazioni combinatorie attraverso attività pratiche individuando i casi possibili e favorevoli	**E.5** Rappresentare tutti i possibili casi in semplici situazioni combinatorie **e s**tabilire i casi favorevoli al verificarsi di un dato evento.	**E.5.** Rappresentare tutti i possibili casi di semplici situazioni combinatorie e dedurne elementari valutazioni di probabilità; calcolare medie e percentuali.
	E.6. Confrontare e ordinare elementi secondo un criterio dato: lunghezza, estensioni, peso, capacità, durata.	. **E.6.** Usare strumenti arbitrari per acquisire il concetto di unità di misura e registrare le misurazioni.	**E.6.** Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.	**E.6** Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, pesi, passando da un'unità di misura ad un'altra limitatamente alle unità di misura più comuni.	**E.6**. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi, capacità, masse e pesi per effettuare stime e misure, passando da un'unità di misura ad un'altra.

	MONOENNIO	I BIENNIO		II BIENNIO	
COMPETENZE relative all'obiettivo generale A					
	Osservare il mondo circostante attraverso i cinque sensi.	**Osservare e descrivere stati della materia e trasformazioni di sostanze.**	**Raccogliere e registrare dati; costruire e leggere grafici e tabelle.**	**Formulare ipotesi, interpretare i fatti e prospettare conclusioni.**	**Osservare la realtà per riconoscere modificazioni, relazioni, rapporti causali.**
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUINTE**
A. OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FARE IPOTESI E VERIFICARLE ACQUISENDO SEMPLICI TECNICHE DI INDAGINE.	**A.1.** Avviare all'osservazione dell'ambiente circostante attraverso i cinque sensi. **A.2.** Conoscere i diversi aspetti della realtà attuando semplici esperimenti. **A.3.** Osservare, confrontare descrivere dati della realtà. **A.4**. Raccogliere dati di esperienze concrete.	**A.1.** Osservare e descrivere l'ambiente e i fenomeni che ci circondano, porsi domande in merito ai fenomeni osservati, rilevare problemi.. **A.2.** Formulare semplici ipotesi per risolvere situazioni problematiche concrete. **A.3.** Utilizzare le prime forme di linguaggio specifico. **A.4**. Ordinare, classificare e raccogliere dati della realtà.	**A.1.** Sviluppare capacità di osservazione della realtà per riconoscere relazioni, regolarità, differenze e modificazioni avvenute nello spazio e nel tempo. **A.2.** Analizzare e formulare ipotesi per risolvere situazioni problematiche. **A.3.** Verificare in modo pratico quanto ipotizzato attraverso esperimenti. **A.4**. Sistemare i dati raccolti in tabelle e diagrammi e spiegare l'indagine effettuata.	**A.1.** Approfondire e sviluppare interesse, curiosità e capacità di osservazione in oggetti, fenomeni e avvenimenti. **A.2.** Osservare, descrivere, analizzare e interpretare fenomeni. **A.3.** Utilizzare le conoscenze e le abilità apprese per formulare semplici ragionamenti. **A.4**. Acquisire un metodo di studio ed un linguaggio specifico della disciplina.	**A.1.** Affinare la capacità di osservare, descrivere e rappresentare la realtà utilizzando linguaggi disciplinari specifici. **A.2.** Sviluppare la capacità di formulare ipotesi e individuare elementi utili alla risoluzione di situazioni problematiche. **A.3.** Collegare i dati dell'esperienza in sequenze e schemi. **A.4.** Approfondire il metodo scientifico effettuando ricerche, scoprendo relazioni, costruendo un modello e formulando principi generali sulla base di dati, indagini, esperienze.
COMPETENZE relative all'obiettivo generale B					
	Scoprire proprietà fisiche di oggetti.	**Avviarsi alla padronanza di tecniche di indagine e condurre facili esperimenti.**	**Sperimentare attraverso esperienze concrete.**	**Progettare e realizzare esperienze concrete ed operative.**	**Verificare strategie risolutive in semplici situazioni problem solving.**
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUINTE**

B. PROGETTARE E REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE.	**B.1.** Eseguire un esperimento e descriverne le fasi.	**B.1.** Scoprire le proprietà di alcune sostanze.	**B.1.** Sperimentare semplici fenomeni della vita quotidiana.	**B.1.** Progettare attività sperimentali dando soluzioni e interpretazioni.	**B.1.** Condurre esperimenti con il metodo scientifico. **B.2.** Rappresentare, interpretare, descrivere, comunicare i dati dell'esperimento effettuato.

COMPETENZE relativa all'obiettivo generale C					
	Conoscere ambienti e cicli naturali.	**Descrivere in una trasformazione ciclica il passaggio da uno stato all'altro e riconoscerne le cause.**	**Confrontare e collegare dati per spiegare un fenomeno.**	**Utilizzare il codice specifico per descrivere fatti e fenomeni.**	**Assumere un approccio scientifico nei confronti della realtà circostante, utilizzando un lessico specifico.**
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUINTE**
C. CONOSCERE FENOMENI FONDAMENTALI DEL MOMDO FISICO, BIOLOGICO, TECNOLOGICO.	**C.1. .** Scoprire proprietà fisiche di oggetti.	**C.1.** Riconoscere gli stati della materia e sperimentare i diversi stati dell'acqua.	**C.1** Individuare le caratteristiche dei materiali e degli elementi fisici.	**C.1.** Conoscere le proprietà dei materiali e le caratteristiche degli elementi fisici.	**C.1.** Conoscere e riconoscere strutture e caratteristiche degli elementi terrestri e dei corpi celesti.
	C.2. Esercitare le percezioni sensoriali.	**C.2.** Conoscere le relazioni tra l'uomo e la natura.	**C.2.** Osservare, descrivere, confrontare elementi della realtà circostante.	**C.2.** Scoprire l'interazione che regola un ecosistema.	**C.2**. Conoscere l'importanza e l'utilizzo delle fonti energetiche rinnovabili e non.
	C.3. Avvio alla conoscenza di ambienti e cicli naturali.	**C.3. C**omprendere la differenza tra essere vivente non vivente.	**C.3.** Conoscere e descrivere differenze e somiglianze del mondo animale e vegetale.	**C.3.** Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	**C.3.** Conoscere e descrivere il funzionamento del corpo umano e dei diversi apparati.
	C.4. Intuire processi di cambiamento nella realtà circostante.	**C.4.** Descrivere caratteristiche e funzioni di animali e piante.	**C.4.** Individuare connessioni e trasformazioni dell'ambiente.	**C.4.** Cogliere il concetto di educazione ambientale.	**C.4.** Riflettere sui problemi ambientali.
			C.5. Avviare all'utilizzo del lessico appropriato.	**C.5** Analizzare i fenomeni e la realtà e descriverli con un lessico appropriato.	**C.5**. Richiamare correttamente il lessico specifico in un contesto opportuno.

COMPETENZE relative all'obiettivo generale A					
	Conoscere oggetti di uso comune in base alla loro funzione.	**Osservare e analizzare oggetti e materiali diversi per un uso più appropriato.**	**Osservare, analizzare e classificare per funzione strumenti diversi.**	**Riconoscere e identificare nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale cogliendo la loro funzione.**	**Riconoscere e identificare in modo critico nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale cogliendo la loro funzione.**
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUINTE**
A. RICONOSCERE LA COMPONENTE TECNOLOGICA NELLA REALTA' E UTILIZZARLA NEI CONTESTI D'USO.	**A.1.** Osservare e classificare oggetti e strumenti di uso comune in base alla loro funzione. **A.2.** Effettuare esperienze dei materiali più comuni . **A.3**. Costruire semplici manufatti .	**A.1.** Classificare i materiali in base alle loro caratteristiche di pesantezza, leggerezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità, plasticità. **A.2.** Individuare modalità d'uso corretto di un oggetto. **A.3.** Costruire un semplice manufatto con materiali diversificati	. **A.1.** Conoscere le caratteristiche di un materiale attraverso la sua manipolazione e la realizzazione di manufatti. **A.2.** Esplorare manufatti tecnologici e scoprirne funzioni e usi. **A.3.** Progettare e costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da bisogni concreti.	**A.1.** Riconoscere le proprietà delle materie prime e la loro trasformazione in prodotti finali. **A.2** Analizzare oggetti del passato, confrontandoli con quelli in uso oggi rilevando le trasformazioni avvenute **.** **A.3**. Progettare e realizzare un oggetto con materiali diversi descrivendone le caratteristiche.	**A.1.** Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. **A.2** Analizzare oggetti del passato, confrontandoli con quelli in uso oggi rilevando le trasformazioni avvenute. **A.3**. Pianificare e realizzare un oggetto con materiali diversi impiegando alcune regole del disegno tecnico.

COMPETENZE relative all'obiettivo generale B					
	Acquisire una prima conoscenza degli strumenti multimediali per supportare il proprio lavoro.	**Utilizzare gli strumenti multimediali per supportare il proprio lavoro.**	**Utilizzare gli strumenti multimediali per arricchire e supportare il proprio lavoro**	**Utilizzare le nuove tecnologie nel proprio lavoro per narrare, comunicare e usufruire di risorse in rete.**	**Utilizzare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare, presentare e condividere il proprio lavoro.**
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUINTE**
B. UTILIZZARE LE NUOVE TECNOLOGIE E I PRINCIPALI LINGUAGGI MULTIMEDIALI	**B.1.** Utilizzare gli strumenti multimediali nel contesto classe. **B.2.** Conoscere le principali parti del computer: pulsante di accensione, monitor, tastiera, mouse.	**B.1.** Utilizzare gli strumenti multimediali nell'ambiente circostante. **B.2.** Utilizzare in modo base il programma di videoscrittura ed il programma per disegnare.	**B.1**. Utilizzare gli strumenti multimediali in contesti diversi. **B.2**. Utilizzare in modo avanzato il programma di videoscrittura ed il programma per disegnare,	**B.1.** Utilizzare gli strumenti multimediali esplorandone le funzioni e le potenzialità. **B.2**. Utilizzare programmi di grafica, videoscrittura e risorse di rete per apprendere e reperire informazioni .	**B.1**. Utilizzare gli strumenti multimediali esplorandone le funzioni e le potenzialità. **B.2**. Utilizzare programmi di grafica, videoscrittura e risorse di rete per apprendere e reperire informazioni.

	B.3. Esplorare le funzioni della LIM.	**B.3**. Esplorare e conoscere le funzioni della LIM e del computer	**B.3**. Utilizzare la LIM, il computer e avviarsi a cogliere le potenzialità delle risorse della rete	**B.3** Riconoscere le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale, utilizzando in modo sicuro e positivo Internet.	**B.3.** Riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale, utilizzando in modo sicuro e positivo Internet.

CODING

Il Coding è una prima forma di approccio interdisciplinare alle TIC: consente l'avvio all'uso consapevole del computer per comprendere che le dotazioni tecnologiche sono strumenti attraverso i quali realizzare dei progetti, sviluppa il pensiero riflessivo e procedurale, stimola la riflessione sull'errore come nuovo spunto di lavoro, sviluppa delle capacità di analisi sul proprio operato, incrementa delle capacità di espressione linguistica sia orale che scritta per comunicare il proprio operato agli altri o come memoria personale (relazione fasi attività, documento di sintesi del lavoro, etc), garantisce un utilizzo diretto di conoscenze matematiche, linguistiche, antropologiche e scientifiche per sostanziare di contenuti gli elaborati prodotti, sviluppa il lavoro cooperativo e le abilità individuali.

Competenze	**Abilità**	**Conoscenze**
Sapersi esprimere e comunicare utilizzando codici e linguaggi diversi **Approcciarsi ad un uso consapevole delle TIC**	**COSTRUIRE ABILITA' DI BASE** • Indicare la destra e la sinistra rispetto al personaggio da muovere sullo schermo • Imparare a scrivere i comandi in ordine e risolvere i problemi utilizzando algoritmi. **LEGGERE E SCRIVERE IL CODICE** • Identificare istruzioni condizionali. • Creare istruzioni condizionali. • Utilizzare espressioni condizionali, cicli, funzione, variabile, ripetizione, debugging • Scrivere codice conciso • Apportare modifiche al codice • Identificare i bug nel codice e dedurre soluzioni corrette. • Progettare e costruire storie tecnologiche unendo le potenzialità del kit LEGO WeDo con il linguaggio di programmazione Scratch. • Capire cosa sono e come usare sensori e motori per rendere interattivi i modelli • Stabilire relazioni causa-effetto • Creare semplici programmi per istruire i modelli LEGO	• Conoscere le parti di un device • Conoscere le principali funzioni di un programma e saperle utilizzare • Conoscere l'ambiente di programmazione visuale Scratch • Conoscere e saper utilizzare le componenti del kit LEGO WeDo

Utilizzare trasversalmente le conoscenze	• Applicare la soluzione più efficace in problemi che possono essere risolti in molteplici modi. • Utilizzare registri linguistici adatti agli interlocutori • Saper esprimere i propri punti di vista e le proprie proposte • Saper aprire un programma, utilizzarlo, salvare il lavoro , riaprirlo • Comprendere che la macchina è un mezzo e non un fine del lavoro • Utilizzare le conoscenze disciplinari per riempire di contenuti le attività: realizzare stringhe di testo di vario tipo; creare ambientazioni coerenti negli elementi caratterizzanti; conoscere le principali regole grafiche nella realizzazione di opere (figura in primo piano, sfondo, orizzonte, cromia etc)	
Contenuti		
• Concetto di programmazione (programmatore, linguaggio di programmazione, sequenza) • L'ora del codice • Code.org Corso 1 e 2, per le classi I, II e III della scuola primaria • Code org Corso 3 e 4 per le classi IV e V della scuola primaria • Scratch (avvio al suo utilizzo) • Code.org - PlayLab costruire un gioco, una storia. • Gioco, storytelling, grafica computerizzata: dialoghi e interazione tra personaggi per le animazioni, creazione dei propri personaggi con editor grafico; uso della interattività e del movimento per la realizzazione di giochi multimediali; modalità per creare disegni geometrici con il codice, uso del suono. • Altre esperienze di programmazione orientata sugli oggetti		

	MONOENNIO	I BIENNIO		II BIENNIO	
COMPETENZE relative all'obiettivo generale A					
	Ascoltare e distinguere suoni in relazione alla fonte sonora.	**Ascoltare, distinguere e rappresentare i suoni in relazione alla fonte.**	**Ascoltare ed elaborare semplici brani musicali di differenti repertori per individuarne gli elementi costitutivi essenziali.**	**Ascoltare ed elaborare brani musicali di differenti generi per apprezzarne la valenza estetica.**	**Ascoltare ed elaborare brani musicali di differenti generi e culture per individuare gli usi e la funzione sociale.**
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUINTE**
A. ASCOLTARE, DISCRIMINARE ED ELABORARE EVENTI SONORI.	**A.1.** Sviluppare capacità di ascolto di suoni ed eventi sonori. **A.2.** Distinguere i suoni prodotti dalla natura e dall'uomo. **A.3.** Rappresentare eventi sonori con simboli e segni non convenzionali .	**A.1.** Ascoltare e distinguere i suoni artificiali e naturali individuandone la fonte e le caratteristiche qualitative. **A.2.** Ascoltare semplici brani tratti dal repertorio popolare (conte, filastrocche parlate e cantate). **A.3**. Rappresentare i suoni graficamente utilizzando simboli e segni non convenzionali.	**A.1.** Ascoltare semplici brani musicali di diverso genere. **A.2.** Ascoltare ed elaborare sequenze ritmiche con gesti- suono e con il movimento. **A.3.** Riconoscere e classificare gli elementi essenziali del linguaggio musicale.	**A.1.** Ascoltare brani vocali o strumentali di diverso genere. **A.2.** Conoscere diversi generi e stili musicali e valutarne gli aspetti estetici. **A.3.** Riconoscere e rappresentare graficamente semplici sequenze ritmiche e melodiche con l'uso di notazione analogica e codificata.	. **A.1.** Ascoltare e descrivere brani musicali di genere, epoca e cultura differenti. **A.2.** Conoscere e individuare le diverse funzioni della musica nella società. **A.3.**.Eseguire ed interpretare brani musicali con la voce, gli strumenti e il movimento.
COMPETENZE relative all'obiettivo generale B					
	Usare la voce, il corpo e semplici strumenti per eseguire semplici brani.	**Usare la voce, il corpo e gli strumenti didattici per eseguire e improvvisare semplici brani vocali/strumentali.**	**Usare la voce, il corpo e gli strumenti didattici per realizzare semplici esperienze di musica insieme.**	**Usare la voce, il corpo e gli strumenti didattici per eseguire, comporre e improvvisare semplici brani vocali/strumentali.**	**Usare la voce e gli strumenti didattici per eseguire semplici partiture vocali e strumentali.**
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUINTE**

PRODURRE, IMPROVVISARE, CREARE CON MATERIALI SONORI.	**B.1.** Esplorare le possibilità sonore del corpo, della voce ed eseguire semplici brani vocali per imitazione. **B.2.** Eseguire semplici sequenze ritmiche per imitazione **B.3.** Costruire strumenti musicali con materiali poveri.	**B.1.** Improvvisare con la voce e con il corpo semplici sequenze melodiche e ritmiche su spunti sonori dati. **B.2.** Individuare e scandire il ritmo di filastrocche e canti con strumenti a percussione. **B.3.** Utilizzare codici non convenzionali per acquisire la corrispondenza suono-segno.	**B.1.** Eseguire per imitazione canti a una voce con progressiva estensione e difficoltà ritmica. **B.2.** Eseguire da solo e in gruppo semplici brani strumentali di diversi generi e culture. **B.3.** Conoscere gli elementi essenziali della notazione.	**B.1.** Eseguire, comporre, improvvisare cori parlati e cantati a una voce. **B.2.** Eseguire, comporre, improvvisare semplici sequenze ritmiche con il corpo, con gesti- suono e con lo strumentario didattico. **B.3.** Conoscere gli elementi fondamentali costitutivi del linguaggio musicale.	**B.1** Eseguire semplici canti corali a una/ due voci. **B.2** Eseguire con lo strumentario didattico semplici partiture ritmiche e melodiche. **B.3.** Conoscere e utilizzare nella pratica gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.

	MONOENNIO	I BIENNIO		II BIENNIO	
	Interiorizzare i concetti topologici e organizzare lo spazio grafico utilizzando il segno e il colore in modo fantastico e creativo.	**Saper rappresentare ciò che si osserva e si conosce e ciò che "si sente" con originalità espressiva.**		**Rappresentare la realtà attraverso la rielaborazione personale di ciò che si osserva al di fuori dei canoni imitativi e ripetitivi ed esprimere percezioni, emozioni e sentimenti in modo originale e creativo .**	
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUINTE**
A. PRODURRE MESSAGGI CON L'USO DI LINGUAGGI, TECNICHE E MATERIALI DIVERSI.	**A1.** Conoscere ed utilizzare gli elementi primari del codice visivo per libere composizioni. **A.2**. Sviluppare la motricità fine: saper tagliare, incollare, piegare. ritagliare, effettuare texture, costruire, modellare, pitturare. **A.3.** Effettuare esperienze diversificate di mezzi espressivi e di tecniche grafiche, pittoriche e manipolative.	**A.1.** Conoscere gli elementi del codice visivo per produzioni personali e creative. **A.2.** Saper tagliare, incollare, piegare. ritagliare, effettuare texture, costruire, modellare, pitturare. **A.3.** Effettuare esperienze diversificate di mezzi espressivi e di tecniche grafiche, pittoriche e manipolative.	**A.1.** Conoscere gli elementi del codice visivo per produzioni personali e creative. **A.2.** Trasformare immagini e materiali; sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. **A.3.** Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	**A.1.** Conoscere gli elementi del codice visivo per produzioni personali e creative. **A.2.** Trasformare immagini e materiali; sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. **A.3.** Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	**A.1.** Conoscere gli elementi del codice visivo per produzioni personali e creative. **A.2.** Trasformare immagini e materiali; sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. **A.3.** Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.
	Leggere le linee costitutive di ciò che si osserva.	**Orientarsi tra le varie forme espressive del linguaggio visuale.**	**Riconoscere alcuni settori comunicativi che si esprimono mediante immagini.**	**Riconoscere alcuni settori comunicativi che si esprimono mediante immagini e cogliere la specificità di ciascuno.**	**Conoscere, leggere ed analizzare i vari settori comunicativi del mondo visuale, fruirne in modo attivo e consapevole.**
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUINTE**
B. SVILUPPARE CAPACITÀ PERCETTIVE PER LEGGERE E COMPRENDERE IMMAGINI DI VARIO TIPO.	**B.1.** Osservare l'ambiente circostante direttamente o mediante disegni finalizzati. **B.2.** Analizzare ciò che si osserva: selezionare, confrontare, definire le proprietà, categorizzare. **B.3.** Esplorare il mondo delle immagini (pittura, scultura, cinema, pubblicità, fotografia , fumetti).	**B.1.** Osservare l'ambiente circostante direttamente o mediante disegni finalizzati. **B.2.** Cogliere gli aspetti della realtà meno appariscenti. **B.3.** Esplorare il mondo delle immagini (pittura, scultura, cinema, pubblicità, fotografia , fumetti).	**B.1.** Osservare l'ambiente circostante direttamente o mediante disegni finalizzati. **B.2.** Cogliere gli aspetti della realtà meno appariscenti. **B.3.** Esplorare il mondo delle immagini (pittura, scultura, cinema, pubblicità, fotografia , fumetti).	**B.1.** Sviluppare capacità percettive e d'analisi individuando il messaggio comunicativo di un'opera visiva. **B.2.** Sviluppare le capacità riflessive, il coordinamento logico. la creatività. **B.3.** Esplorare alcuni settori comunicativi si esprimono attraverso il linguaggio iconico (cinema, televisione. artigianato).	**B.1.** Sviluppare capacità percettive e d'analisi individuando la funzione comunicativa e il messaggio di un'opera visiva. **B.2.** Sviluppare le capacità riflessive, il coordinamento logico la creatività.. **B.3.** Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.

	B.4. Osservare alcune opere dell'arte moderna di semplice interpretazione.	**B.4.** Osservare e leggere opere significative e finalizzate alla didattica in corso.	**B.4.** Osservare e leggere opere significative e finalizzate alla didattica in corso	**B.4.** Riconoscere le opere più significative del nostro patrimonio artistico per individuare elementi essenziali della forma e della tecnica.	**B.4**. Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.

	MONOENNIO	I BIENNIO		II BIENNIO	
	Percepire, conoscere e organizzare lo schema corporeo in rapporto allo spazio.	**Percepire, conoscere e organizzare lo schema corporeo affinando la coordinazione dinamica generale.**	**Avere coscienza del sé corporeo per utilizzare il movimento come espressione di emozioni e sentimenti.**	**Modulare, controllare e percepire il legame tra lo star bene con il proprio corpo e la conoscenza e l'apertura verso gli altri.**	**Coordinare schemi motori e posturali per padroneggiare e organizzare condotte motorie complesse.**
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUINTE**
A. PADRONEGGIARE ABILITA'MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSE.	**A.1.** Orientarsi all'interno di uno spazio strutturato e non. **A.2.** Sviluppare la coordinazione oculo-manuale e segmentarla, la lateralità e la dominanza. **A.3.** Sviluppare la capacità di ritmizzazione attraverso il corpo e il movimento. **A.4.** Acquisire comportamenti adeguati per il benessere, la prevenzione e la sicurezza.	**A.1.** Orientarsi all'interno di uno spazio determinato e/o strutturato. **A.2.** Acquisire il controllo dell'equilibrio statico e dinamico. **A.3.** Sviluppare il controllo del corpo e la coordinazione dinamica generale **A.4.** Acquisire comportamenti adeguati per il benessere, la prevenzione e la sicurezza.	**A.2.** Affinare la coordinazione dinamica generale. **A.2.** Consolidare il controllo dell'equilibrio statico e dinamico. **A.3.** Consolidare il movimento applicando diversi schemi motori . **A.4.** Sviluppare comportamenti adeguati per il benessere, la prevenzione e la sicurezza.	**A.1.** Consolidare la lateralità l'organizzazione spazio- temporale e rafforzare la dominanza. **A.2.** Ampliare e consolidare gli schemi motori di base **A.3.** Organizzare e coordinare condotte motorie anche complesse. **A.4.** Consolidare comportamenti adeguati per il benessere, la prevenzione e la sicurezza.	**A.1.** Consolidare la conoscenza del proprio usando coordinazione e attenzione. **A.2.** Affinare la coordinazione oculo- manuale e quella dinamico generale. **A.3.** Sperimentare diverse gestualità tecniche e una pluralità di esperienze. **A.4.** Consolidare comportamenti adeguati per il benessere, la prevenzione e la sicurezza.
	Conoscere se stesso in rapporto agli altri scoprendo la necessità delle regole.	**Partecipare alle attività di gioco individuale e di gruppo, rispettando gli altri e le regole.**	**Partecipare e collaborare con il gruppo in situazioni di gioco apprezzando le attività e i giochi cooperativi.**	**Gestire situazioni competitive di confronto rispettando regole e norme, consolidando il concetto di gruppo e di comunità anche in rapporto a culture diverse.**	**Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente con i compagni per svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco- sport individuale e di squadra.**
OBIETTIVI GENERALI	**OBIETTIVI SPECIFI CLASSI PRIME**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI SECONDE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI TERZE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUARTE**	**OBIETTIVI SPECIFICI CLASSI QUINTE**

B. PARTECIPARE ALLE ATTIVITÀ DI GIOCO E DI SPORT RISPETTANDONE LE REGOLE.	**B.1.** Partecipare ai giochi liberi e/o strutturati rispettando le regole. **B.2.** Acquisire semplici abilità motorie in situazione di gioco.	**B.1.** Partecipare ai giochi rispettando le regole. **B.2.** Utilizzare le abilità motorie in situazione di gioco.	**B.1.** Utilizzare le abilità motorie apprese, in relazione alla situazione di gioco proposta rispettando le regole. **B.2.** Sviluppare qualità individuali: impegno, fiducia in se stessi, autocontrollo. .	**B.1.**Utilizzare le abilità motorie apprese, in relazione alla situazione di gioco proposta e conoscere vari tipi di sport. **B.2.**Sviluppare comportamenti sociali positivi: cooperazione, rispetto dei diritti dell'altro, senso della responsabilità.	**B.1.** Organizzare condotte motorie anche complesse e conoscere vari tipi di sport. . **B.2.** Confermare comportamenti sociali positivi: collaborazione, rispetto dei diritti altrui, senso di responsabilità e accettazione della sconfitta.

ALLEGATO 1: PROGETTAZIONE ANNUALE SCUOLA PRIMARIA

CLASSI PRIME

LINGUA ITALIANA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare, comprendere e comunicare. Ampliare il patrimonio lessicale.	Ascoltare, comprendere e riferire semplici testi mostrando di coglierne il senso globale e raccontare oralmente esperienze personali.	PRIMO QUADR. - presentazione di sé stessi e conoscenza dei compagni - regole dello stare insieme. - ascolto di semplici storie; SECONDO QUADR. -ascolto e comprensione di semplici testi; -discussioni e conversazioni libere e guidate.
LETTURA E COMPRENSIONE	Leggere e comprendere vari tipi di testo.	Leggere e comprendere globalmente il significato di una frase e/o di un semplice testo.	PRIMO QUADR. - presentazione di sé stessi e conoscenza dei compagni - regole dello stare insieme. - ascolto di semplici storie. SECONDO QUADR -ascolto e comprensione di semplici testi; -discussioni e conversazioni libere e guidate.

RIFLESSIONE LINGUISTICA E SCRITTURA	Produrre testi scritti di vario genere e rielaborarli. Riconoscere elementi di grammatica esplicita e riflettere sugli usi della lingua.	Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico partendo da semplici regole grammaticali.	PRIMO QUADR. -Attività di coordinazione oculo-manuale e grafo-motoria -Riproduzione scritta delle consonanti e le sillabe da esse derivanti -Acquisizione delle prime regole grammaticali. SECONDO QUADR - Scrittura di semplici parole a partire da sillabe conosciute; -Elaborazione di brevi didascalie per immagini -Acquisizione delle regole grammaticali.

INGL ESE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere semplici messaggi. Saper sostenere una facile conversazione.	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni orali e frasi minime di uso quotidiano all'interno di un contesto ludico.	**PRIMO QUADR.** • Welcome Strutture linguistiche: - What's your name? - My name's... - I'm... • Colours Strutture linguistiche: - What colour is it? - It's brown. - The robot is orange - This is red. • Numbers Strutture linguistiche: -What is it? It's... - What number is it? It's four. - This is number six. Two, it's yellow.

			• Family Strutture linguistiche: - This is mum. - My dad is tall. - Grandad is number one. • Festivities - Halloween - Christmas **SECONDO QUADR.** • Pets Strutture linguistiche: - What is it? - What's this? It's a bird. - What animal is it? It's a fish. - What colour is it? It's green. - It's a green turtle. - It's a small dog • School objects Strutture linguistiche:

			- What is it? It's a pencil. - It's a pink pencil. - It's a pen. - This is a book. - A red and blue rubber. • Toys - What is it? It's a red bike. - I've got a big doll. - Have you got... ? Yes./No**.**
LETTURA E COMPRENSIONE	. Saper leggere e comprendere brevi testi	Leggere e comprendere il significato di vocaboli e semplici frasi acquisite a livello orale, utilizzare alcuni semplici vocaboli di uso comune e riprodurre in modo guidato semplici funzioni comunicative.	**PRIMO QUADR.** Lettura e comprensione di termini relativi a: - Saluti - Colori - Numeri - Famiglia - Halloween - Natale **SECONDO QUADR** Lettura e comprensione di termini relativi a: - Animali - Pasqua - Oggetti scolastici

			- Giocattoli
PRODUZIONE PERSONALE	. Produzione personale.	Copiare e scrivere parole note e semplici brevi messaggi.	**PRIMO QUADR.** Produzione scritta attraverso esercizi strutturati sul lessico relativo a: - Saluti - Colori - Numeri - Famiglia - Halloween - Natale **SECONDO QUADR** - Animali - Pasqua - Oggetti scolastici - Giocattoli

STORIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ORIENTARSI E COLLOCARE NEL TEMPO	Orientarsi e collocare nel tempo e nello spazio fatti ed eventi	Acquisire il concetto di tempo come successione e ordinare gli eventi	PRIMO QUADR. Prima, durante e dopo. Di e notte. SECONDO QUADR Stagioni, settimana, mese, anno.
CONOSCERE, RICOSTRUIRE, COMPRENDERE	Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche.	Ricostruire fatti della propria esperienza utilizzando fonti di vario tipo	PRIMO QUADR. La famiglia. SECONDO QUADR L'alternarsi delle stagioni. Il susseguirsi dei mesi dell'anno.

GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ORIENTARSI NELLO SPAZIO	Orientarsi nello spazio e saperlo rappresentare	Muoversi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici.	PRIMO QUADR. Concetti topologici. Conoscere gli spazi dei vari ambienti scolastici. SECONDO QUADR Orientarsi nello spazio circostante utilizzando i concetti topologici.
DESCRIVERE E	Osservare descrivere e	Attraverso storie	PRIMO QUADR.

CONFRONTARE PAESAGGI	confrontare paesaggi geografici.	narrate comprendere l'importanza della tutela dell'ambiente.	Raccolta differenziata. SECONDO QUADR Agenda 2030.

MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
PROBLEMI	Riconoscere rappresentare e risolvere problemi.	Comprendere e risolvere un semplice problema in autonomia utilizzando rappresentazioni matematiche adeguate.	PRIMO QUADR. Semplici problemi illustrati. SECONDO QUADR Problemi in autonomia.
NUMERI E CALCOLO	Acquisire il concetto di numero. Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto.	Leggere, scrivere e confrontare e operare con i numeri naturali entro il 20.	PRIMO QUADR. I numeri da 0 a 9. Addizione e sottrazione. SECONDO QUADR La decina. I numeri entro il 20. Addizioni e sottrazioni senza l'uso di strumenti. I numeri cardinali e ordinali, pari e dispari, il paio e la coppia, il doppio e la metà.
SPAZIO E RELAZIONI	Orientarsi nello spazio e operare con figure	Riconoscere, denominare e	PRIMO QUADR.

	geometriche. Utilizzare semplici linguaggi logici (relazioni, dati e previsioni).	disegnare le principali figure geometriche e linee. Utilizzare semplici linguaggi logici di classificazione, relazione e previsione	Le linee e le principali figure geometriche. I ritmi. La posizione di un oggetto in funzione di un punto o di un sistema di riferimento. Percorsi con semplici istruzioni SECONDO QUADR Il reticolo. Le misure con strumenti non convenzionali. La probabilità.

SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
OSSERVARE E SPERIMENTARE	Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle acquisendo semplici tecniche di indagine. Progettare e realizzare esperienze concrete.	Avviare all'osservazione dell'ambiente circostante attraverso i cinque sensi.	PRIMO QUADR. Esperimenti con i cinque sensi. SECONDO QUADR Attuazione di semplici esperimenti. Distinzione tra esseri viventi e non viventi.
ESPERIENZE E FENOMENI	Conoscere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico.	Scoprire le proprietà fisiche degli oggetti.	PRIMO QUADR. I cinque sensi. SECONDO QUADR Le diverse tipologie di materiali (Carta, legno, plastica….)

TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
TECNOLOGIA DEI MATERIALI E LINGUAGGI MULTIMEDIALI	Riconoscere la componente tecnologica nella realtà e utilizzarla nei contesti d'uso. Utilizzare le nuove tecnologie e i principali linguaggi multimediali.	Osservare e classificare oggetti e strumenti di uso comune in base alla loro funzione.	PRIMO QUADR. Conoscere gli strumenti multimediali nel contesto classe. SECONDO QUADR. Costruzione di semplici manufatti.

MUSICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI

ASCOLTO, RICONOSCIMENTO E PRODUZIONE	Produrre, improvvisare, creare con materiali sonori. Ascoltare, discriminare ed elaborare eventi sonori.	Sviluppare capacità di ascolto di suoni ed eventi sonori.	PRIMO QUADR. -I suoni e i rumori della realtà ambientale; -le caratteristiche di suoni e rumori. SECONDO QUADR -ascolto di differenti generi musicali; -produzione di sequenze ritmiche con il corpo e gli oggetti.

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
COMPRENSIONE, PERCEZIONE ED ESPRESSIONE ATTRAVERSO IMMAGINI	. Sviluppare capacità percettive per leggere e comprendere immagini di vario tipo. Produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.	Usare colori e materiali come elementi espressivi.	PRIMO QUADR. -utilizzo dei colori per esprimere emozioni (colori primari e secondari, colori caldi e freddi); -produzione di manufatti e nuovi prodotti. SECONDO QUADR -sperimentazione di varie tecniche anche prendendo spunto dall'osservazione di immagini e opere d'arte.

ED. MOTORIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ABILITA' MOTORIE, GIOCO, SPORT E REGOLE	. Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole.	Acquisire schemi motori di base in attività di movimento e di gioco rispettandone le regole.	PRIMO QUADR. -conoscenza delle varie parti del corpo; -orientamento nello spazio; -esercizi di coordinazione, lateralità, dominanza. SECONDO QUADR -esecuzione di esercizi e percorsi guidati; -Giochi di movimento liberi e strutturati nel rispetto delle regole.

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
EDUCAZIONE CIVICA	Conoscere le regole e le norme per interagire positivamente nel gruppo sociale	Agire rispettando le regole condivise.	PRIMO QUADR. -regole di conversazione: alzata di mano, rispetto del turno di parola, rispetto delle opinioni altrui, ascolto); - rispetto dei ruoli e degli incarichi assegnati. SECONDO QUADR -condivisione dei principi di pluralità, uguaglianza, solidarietà, inclusione;

			-il significato e le funzioni delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana.

RELIGIONE CATTOLICA

Nuclei Tematici	**Obiettivi generali**	**Obiettivi specifici**	**Contenuti**
Dio e l'uomo Il linguaggio religioso I valori etici e religiosi	Comprendere la visione giudaico cristiana di Dio Padre e Creatore. Conoscere i segni cristiani presenti nell'ambiente. Maturare il senso di appartenenza alla comunità con responsabilità e disponibilità al dialogo.	Prendere consapevolezza di sé e della relazione con gli altri. Scoprire che per la visione biblica Dio è Creatore e Padre.	**1 Quadrimestre** -Io e gli altri : una scoperta. -La creazione nella Bibbia. - Custodia e cura del creato -Le principali comunità religiose esistenti nel mondo. -Il Natale **2 Quadrimestre** .L'ambiente vitale ai tempi di Gesù - Gli insegnamenti di Gesù attraverso le parabole - Gli apostoli - La Pasqua -L'impegno dei Cristiani per la pace e la solidarietà.

ATTIVITA'ALTERNA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
IL MONDO CHE VORREI ATTRAVERSO LE MIE EMOZIONI	Sviluppare e potenziare la propria identità in relazione con gli altri. Allargare gli orizzonti ad una visione globale del mondo esprimendo le proprie emozioni.	Sviluppare la conoscenza di sé e rispettare le regole dello stare insieme. Esprimere le proprie emozioni e riconoscere semplici valori condivisi.	**PRIMO QUADR.** La mia carta d'identità; descrizione di sé stessi; le regole della convivenza; le parole gentili; colori ed emozioni; rappresentazione delle emozioni. **SECONDO QUADR** La collaborazione nel gruppo; l'espressione delle proprie emozioni; il senso di cittadinanza; la pace; il rispetto dell'ambiente.

CLASSI SECONDE

LINGUA ITALIANA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare, comprendere e comunicare. Ampliare il patrimonio lessicale.	• Comprendere e produrre semplici testi orali di vario tipo. • Padroneggiare la lettura strumentale e cogliere in testi narrativi - descrittivi l'argomento di cui si parla.	**PRIMO QUADR.** • Conversazioni sulle vacanze trascorse e sull'inizio del nuovo anno. • Racconto di esperienze e vissuti. • Ascolto e comprensione di un racconto. • Ascolto e comprensione di testi descrittivi, realistici e poetici. **SECONDO QUADR.** • Conversazioni e confronti sulla base dei testi letti. • Ascolto e comprensione di testi racconto fantastico, mito e leggenda. • Racconti di esperienze e vissuti.
LETTURA E COMPRENSIONE	Leggere e comprendere vari tipi di testo.	• Lettura espressiva e silenziosa di testi di vario genere, cogliendone il	**PRIMO QUADR.** • Lettura di testi di vario genere individuando le caratteristiche e le informazioni implicite e esplicite (testo descrittivo, realistico, poetico). • Arricchimento del patrimonio lessicale: ordine

		significato globale e individuando le informazioni principali.	alfabetico e uso del dizionario (significato generale e particolare, omonimi, sinonimi e contrari). • Attività di ricerca di informazioni nei brani letti. • Ricostruzione di un racconto letto attraverso macro-sequenze. **SECONDO QUADR.** • Lettura e analisi dei testi vario genere individuando le caratteristiche e le informazioni implicite ed esplicite (racconto fantastico, mito e leggenda). • Lettura e comprensione di fiabe, miti, leggende. • Lavoro di ricerca nei testi letti e costruzione di schede di lettura.
RIFLESSIONE LINGUISTICA E SCRITTURA	Produrre testi scritti di vario genere e rielaborarli. Riconoscere elementi di grammatica esplicita e riflettere sugli usi della lingua.	• Scrivere testi di vario genere e saperli rielaborare. • Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le espressioni	**PRIMO QUADR.** • Completamento e produzione scritta di un breve testo: descrittivo, realistico e poetico. • Elaborazione di testi collettivi e individuali seguendo una traccia. • Consolidamento delle convenzioni ortografiche, morfosintattiche e i segni di interpunzione (suoni dolci e duri, gruppi fonematici, digrammi e trigrammi, doppie, sillabe, accento e apostrofo, grafia dei verbi

		apprese nel loro contesto. • Applicare le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali e di interpunzione.	essere e avere, segni di punteggiatura, discorso diretto e indiretto, articoli, nomi e aggettivi qualificativi). **SECONDO QUADR.** • Completamento e produzione scritta di un breve testo: fiabe, favole, miti e leggende. • Produzione di un breve testo personale. • Ripasso delle regole ortografiche, morfosintattiche e i segni di interpunzione (preposizioni, congiunzioni, verbi, pronomi personali, la frase: soggetto e predicato, espansioni).

INGLESE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere semplici messaggi. Saper sostenere una facile conversazione.	• Comprendere il significato di espressioni relative all'esperienza scolastica e personale	**PRIMO QUADR.** Lessico • Greetings • Family • Days of the week • Alphabet • Animals

		dell'alunno. • Saper utilizzare espressioni semplici e di routine.	• Halloween • Christmas Strutture linguistiche • Parts of the day/Good morning, etc. • What's your name? My name is… • How old are you? • Have you got….? • It's Monday, etc. • To be (affirmative-negative-interrogative) **SECONDO QUADR.** Lessico • Adjectives • Fun things (technology) • Numbers (1-20) • Body • Sports • Easter Strutture linguistiche • Big/small, etc. • Do you use…? • To have (affirmative-negative-interrogative) • Can you…? • I like/I don't like…

LETTURA E COMPRENSIONE	. Saper leggere e comprendere brevi testi	• Saper leggere e comprendere il lessico relativo agli argomenti trattati.	**PRIMO QUADR.** Lessico • Greetings • Family • Days of the week • Alphabet • Animals • Halloween • Christmas Strutture linguistiche • Parts of the day/Good morning, etc. • What's your name? My name is… • How old are you? • Have you got a….? • It's Monday, etc. • To be (affirmative-negative-interrogative) **SECONDO QUADR.** Lessico • Adjectives • Fun things (technology) • Numbers (1-20) • Body • Sports • Easter

			Strutture linguistiche • Big/small, etc. • Do you use…? • To have (affirmative-negative-interrogative) • Can you…? • I like/I don't like…
PRODUZIONE PERSONALE	. Produzione personale.	• Saper scrivere parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti.	**PRIMO QUADR.** • Scrittura e completamento di parole e brevi frasi. **SECONDO QUADR.** • Scrittura e completamento di parole e brevi frasi.

STORIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ORIENTARSI E COLLOCARE NEL TEMPO	Orientarsi e collocare nel tempo e nello spazio fatti ed eventi	• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	**PRIMO QUADR.** • La linea del tempo. • Le origini dell'universo e la storia della Terra. • I dinosauri. **SECONDO QUADR.**

			• I mammiferi e l'evoluzione dell'uomo. • Dalla preistoria alla storia.
CONOSCERE, RICOSTRUIRE, COMPRENDERE	Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche.	• Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	**PRIMO QUADR.** • Le fonti storiche. • Lo storico e i suoi collaboratori. • Reperti e fossili. **SECONDO QUADR.** • Le tappe del processo di ominazione. • Le differenze tra la vita del Paleolitico e la vita del Neolitico.

GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ORIENTARSI NELLO SPAZIO	Orientarsi nello spazio e saperlo rappresentare	• Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando gli strumenti per l'orientamento (bussola, punti	**PRIMO QUADR.** • Muoversi nello spazio. • Che cos'è la geografia. • Il lavoro del geografo. • Le carte geografiche. **SECONDO QUADR.** • La riduzione in scala.

		cardinali, ecc) e il linguaggio specifico.	• Dalla pianta al planisfero. • Carta e legenda,
DESCRIVERE E CONFRONTARE PAESAGGI	Osservare descrivere e confrontare paesaggi geografici.	• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi e argomentare usando il linguaggio specifico. • Individuare problemi e soluzioni relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	**PRIMO QUADR.** • Il paesaggio si trasforma. • Conoscere l'ambiente. • La montagna. • La collina. • La pianura. **SECONDO QUADR.** • Il fiume. • Il lago. • il mare. • La città.

MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
PROBLEMI	Riconoscere rappresentare e	• Tradurre e risolvere	**PRIMO QUADR.** • Il testo, i dati e la domanda.

	risolvere problemi.	problemi con una o due operazioni utilizzando rappresentazioni e tecniche idonee. • Individuare dati utili, mancanti, sottointesi, superflui e/o completare un testo con la domanda corretta.	• Problemi con due domande. • Il procedimento per la soluzione e i sistemi di rappresentazione. **SECONDO QUADR.** • La domanda nascosta. • Dati inutili, mancanti, sottointesi e superflui. • Invenzione di problemi a partire dai dati.
NUMERI E CALCOLO	Acquisire il concetto di numero. Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto.	• Conoscere, confrontare ed ordinare i numeri entro ed oltre il 1000 ed eseguire le 4 operazioni in colonna con il cambio e senza. • Riconoscere, rappresentare, leggere e scrivere frazioni e numeri decimali.	**PRIMO QUADR.** • Cifre e numeri entro il 1000. • I numeri oltre il 1000 • Il valore posizionale delle cifre. • Addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e le loro proprietà. • Le moltiplicazioni per 10, 100, 1 000. • Operazioni inverse. **SECONDO QUADR.** • Divisioni e le loro proprietà. • Le divisioni per 10, 100, 1 000.

			• Operazioni inverse. • Le frazioni. • Le frazioni decimali. • I numeri decimali. • L' euro. Costo unitario/totale. • Operazioni con i numeri decimali.
SPAZIO E RELAZIONI	Orientarsi nello spazio e operare con figure geometriche. Utilizzare semplici linguaggi logici (relazioni, dati e previsioni).	• Classificare i vari tipi di linee, acquisire il concetto di angolo, riconoscere e disegnare le principali figure piane. • Utilizzare semplici linguaggi logici e misurare grandezze.	**PRIMO QUADR.** • Le linee e le rette. • Gli angoli. • I poligoni. • Il perimetro. • La simmetria. • Le misure di lunghezza. • Le equivalenze. • Le classificazioni e le relazioni. **SECONDO QUADR.** • I quantificatori. • Certo, possibile, impossibile. • La probabilità. • Le indagini. • I grafici e i diagrammi. • Le misure di capacità e di massa. • Le equivalenze. • Peso netto, tara e peso lordo.

SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
OSSERVARE E SPERIMENTARE	Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle acquisendo semplici tecniche di indagine. Progettare e realizzare esperienze concrete.	• Sviluppare capacità di osservazione della realtà. • Sperimentare semplici fenomeni della vita quotidiana.	**PRIMO QUADR.** • Il metodo scientifico. • Gli stati della materia. • L'acqua e le sue proprietà. **SECONDO QUADR.** • L'aria. • Il suolo e la sua composizione. • Gli oggetti e i materiali.
ESPERIENZE E FENOMENI	Conoscere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico.	• Conoscere e descrivere differenze e somiglianze del mondo animale e vegetale. • Avviare all'utilizzo del lessico appropriato.	**PRIMO QUADR.** • Esseri viventi e non viventi. • I vegetali. • Realizzazione di mappe, schemi, immagini, per lo studio e l'esposizione degli argomenti trattati, utilizzando il linguaggio scientifico. **SECONDO QUADR.** • Gli animali. • L'ecosistema. • La catena alimentare.

TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
TECNOLOGIA DEI MATERIALI E LINGUAGGI MULTIMEDIALI	Riconoscere la componente tecnologica nella realtà e utilizzarla nei contesti d'uso. Utilizzare le nuove tecnologie e i principali linguaggi multimediali.	• Conoscere e saper utilizzare oggetti di uso comune. • Conoscere i principali strumenti multimediali.	**PRIMO QUADR.** • Materiali e loro caratteristiche. • Oggetti e parti che lo compongono. • Realizzazione di manufatti di uso comune. • Storia di oggetti e materiali. • Realizzazione di un lapbook su vari argomenti. • Pixel art. • Le parti principali degli strumenti multimediali. **SECONDO QUADR.** • Materiali e loro caratteristiche. • Oggetti e parti che lo compongono. • Realizzazione di manufatti di uso comune. • Storia di oggetti e materiali. • Realizzazione di un lapbook su vari argomenti. • Pixel art. • Le parti principali degli strumenti multimediali.
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI GENERALI**	**OBIETTIVI SPECIFICI**	**CONTENUTI**
ASCOLTO, RICONOSCIMENTO E PRODUZIONE	Produrre, improvvisare, creare con materiali sonori. Ascoltare, discriminare ed elaborare eventi	• Ascoltare riconoscere e classificare gli elementi costitutivi	**PRIMO QUADR.** • Il ritmo. • La lunghezza dei suoni. • L'altezza dei suoni. • Uso di oggetti quotidiani per produrre

MUSICA

	sonori.	basilari del linguaggio musicale.	sequenze sonore e ritmiche. • Animazione di brani con la voce, il corpo e gli oggetti. • Ascolto di brani musicali. **SECONDO QUADR.** • Il ritmo. • La lunghezza dei suoni. • L'altezza dei suoni. • Uso di oggetti quotidiani per produrre sequenze sonore e ritmiche. • Animazione di brani con la voce, il corpo e gli oggetti. • Ascolto di brani musicali.

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
COMPRENSIONE, PERCEZIONE ED ESPRESSIONE ATTRAVERSO IMMAGINI	Sviluppare capacità percettive per leggere e comprendere immagini di vario tipo. Produrre messaggi con l'uso di linguaggi,	• Individuare figure all'interno di un'opera. Distribuire il colore uniformemente	**PRIMO QUADR.** • Lo studio dei colori e le gradazioni. • Disegni con tratteggi, linee e puntini. • La tecnica del mosaico. • Disegno come espressione della realtà circostante e del proprio vissuto.

	tecniche e materiali diversi.	dentro i contorni. • Usare diverse tecniche pittoriche e manipolare materiali diversi. Abbinare i colori alle emozioni.	• Interpretazione di un'opera d'arte. **SECONDO QUADR.** • Lo studio dei colori e le gradazioni. • Disegni con tratteggi, linee e puntini. • La tecnica del mosaico. • Disegno come espressione della realtà circostante e del proprio vissuto. • Interpretazione di un'opera d'arte.

ED. MOTORIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ABILITA' MOTORIE, GIOCO, SPORT E REGOLE	Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole.	• Affinare la coordinazione dinamica generale e consolidare il controllo dell'equilibrio statico e dinamico. • Utilizzare le abilità motorie in situazioni di	**PRIMO QUADR.** • Il sé corporeo. • L'orientamento nello spazio. • Gli schemi motori di base. • I percorsi. • La coordinazione dinamica generale. • Le regole del gioco. • Giochi di movimento e di coordinamento. • Uso di attrezzi sportivi. **SECONDO QUADR.**

		gioco rispettando le regole.	• Il sé corporeo. • L'orientamento nello spazio. • Gli schemi motori di base. • I percorsi. • La coordinazione dinamica generale. • Le regole del gioco. • Giochi di movimento e di coordinamento. • Uso di attrezzi sportivi.

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
EDUCAZIONE CIVICA	Conoscere le regole e le norme per interagire positivamente nel gruppo sociale.	• Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza relativi agli argomenti studiati nelle diverse discipline.	**PRIMO QUADR.** • Applicazione nella quotidianità dei principi di legalità, di sicurezza, sostenibilità e salute appresi nelle discipline. **SECONDO QUADR.** • Applicazione nella quotidianità dei principi di legalità, di sicurezza, sostenibilità e salute appresi nelle discipline.

Nuclei Tematici	**Obiettivi generali**	**Obiettivi specifici**	**Contenuti**
Dio e l'uomo I valori etici e religiosi	Comprendere la visione giudaico cristiana di Dio Padre e Creatore. Maturare il senso di appartenenza alla comunità con e senso di responsabilità e disponibilità dialogo.	Prendere consapevolezza di sé e della relazione con gli altri. Riconoscere che l'ethos cristiano si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo .	**Primo quadrimestre** - La Chiesa, comunità aperta a tutti i i popoli. - Figure significative nella storia del dialogo interreligioso. - Il messaggio del Cristianesimo nel mondo contemporaneo -Il Natale **Secondo Quadrimestre** La figura storica di Gesù . - Gesù annuncia il Regno di Dio con parole e azioni (testi del Secondo T.) - La Pasqua - Le principali comunità religiose esistenti nel mondo

RELIGIONE CATTOLICA

		.	

ATTIVITA'ALTERNATIVA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
IL MONDO CHE VORREI ATTRAVERSO LE MIE EMOZIONI	Sviluppare e potenziare la propria identità in relazione con gli altri. Allargare gli orizzonti ad una visione globale del mondo esprimendo le proprie emozioni.	Sviluppare la conoscenza di sé e rispettare le regole dello stare insieme. Esprimere le proprie emozioni e riconoscere semplici valori condivisi.	**PRIMO QUADR.** La mia carta d'identità; descrizione di sé stessi; le regole della convivenza; le parole gentili; colori ed emozioni; rappresentazione delle emozioni. **SECONDO QUADR** La collaborazione nel gruppo; l'espressione delle proprie emozioni; il senso di cittadinanza; la pace; il rispetto dell'ambiente.

CLASSI TERZE

LINGUA ITALIANA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare, comprendere e comunicare. Ampliare il patrimonio lessicale.	• Comprendere e produrre semplici testi orali di vario tipo. • Padroneggiare la lettura strumentale e cogliere in testi narrativi - descrittivi l'argomento di cui si parla.	**PRIMO QUADR.** • Conversazioni sulle vacanze trascorse e sull'inizio del nuovo anno. • Racconto di esperienze e vissuti. • Ascolto e comprensione di un racconto. • Ascolto e comprensione di testi descrittivi, realistici e poetici. **SECONDO QUADR.** • Conversazioni e confronti sulla base dei testi letti. • Ascolto e comprensione di testi racconto fantastico, mito e leggenda. • Racconti di esperienze e vissuti.
LETTURA E COMPRENSIONE	Leggere e comprendere vari tipi di testo.	• Lettura espressiva e	**PRIMO QUADR.** • Lettura di testi di vario genere individuando le

		silenziosa di testi di vario genere, cogliendone il significato globale e individuando le informazioni principali.	caratteristiche e le informazioni implicite e esplicite (testo descrittivo, realistico, poetico). • Arricchimento del patrimonio lessicale: ordine alfabetico e uso del dizionario (significato generale e particolare, omonimi, sinonimi e contrari). • Attività di ricerca di informazioni nei brani letti. • Ricostruzione di un racconto letto attraverso macro-sequenze. **SECONDO QUADR.** • Lettura e analisi dei testi vario genere individuando le caratteristiche e le informazioni implicite ed esplicite (racconto fantastico, mito e leggenda). • Lettura e comprensione di fiabe, miti, leggende. • Lavoro di ricerca nei testi letti e costruzione di schede di lettura.
RIFLESSIONE LINGUISTICA E SCRITTURA	Produrre testi scritti di vario genere e rielaborarli. Riconoscere elementi di grammatica esplicita e riflettere sugli usi della lingua.	• Scrivere testi di vario genere e saperli rielaborare. • Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le	**PRIMO QUADR.** • Completamento e produzione scritta di un breve testo: descrittivo, realistico e poetico. • Elaborazione di testi collettivi e individuali seguendo una traccia. • Consolidamento delle convenzioni ortografiche, morfosintattiche e i segni di interpunzione (suoni dolci e duri, gruppi fonematici, digrammi e trigrammi, doppie, sillabe, accento e

		espressioni apprese nel loro contesto. • Applicare le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali e di interpunzione.	apostrofo, grafia dei verbi essere e avere, segni di punteggiatura, discorso diretto e indiretto, articoli, nomi e aggettivi qualificativi). **SECONDO QUADR.** • Completamento e produzione scritta di un breve testo: fiabe, favole, miti e leggende. • Produzione di un breve testo personale. • Ripasso delle regole ortografiche, morfosintattiche e i segni di interpunzione (preposizioni, congiunzioni, verbi, pronomi personali, la frase: soggetto e predicato, espansioni)

INGLESE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere semplici messaggi. Saper sostenere una facile conversazione.	• Comprendere il significato di espressioni relative all'esperienza scolastica e personale dell'alunno.	**PRIMO QUADR.** Lessico • Greetings • Family • Days of the week • Alphabet • Animals

		• Saper utilizzare espressioni semplici e di routine.	• Halloween • Christmas Strutture linguistiche • Parts of the day/Good morning, etc. • What's your name? My name is… • How old are you? • Have you got….? • It's Monday, etc. • To be (affirmative-negative-interrogative) **SECONDO QUADR.** Lessico • Adjectives • Fun things (technology) • Numbers (1-20) • Body • Sports • Easter Strutture linguistiche • Big/small, etc. • Do you use…? • To have (affirmative-negative-interrogative) • Can you…? • I like/I don't like…

LETTURA E COMPRENSIONE	. Saper leggere e comprendere brevi testi	• Saper leggere e comprendere il lessico relativo agli argomenti trattati.	**PRIMO QUADR.** Lessico • Greetings • Family • Days of the week • Alphabet • Animals • Halloween • Christmas Strutture linguistiche • Parts of the day/Good morning, etc. • What's your name? My name is… • How old are you? • Have you got a….? • It's Monday, etc. • To be (affirmative-negative-interrogative) **SECONDO QUADR.** Lessico • Adjectives • Fun things (technology) • Numbers (1-20) • Body • Sports • Easter

			Strutture linguistiche • Big/small, etc. • Do you use…? • To have (affirmative-negative-interrogative) • Can you…? • I like/I don't like…
PRODUZIONE PERSONALE	. Produzione personale.	• Saper scrivere parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti.	**PRIMO QUADR.** • Scrittura e completamento di parole e brevi frasi. **SECONDO QUADR.** • Scrittura e completamento di parole e brevi frasi.

STORIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ORIENTARSI E COLLOCARE NEL TEMPO	Orientarsi e collocare nel tempo e nello spazio fatti ed eventi	• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	**PRIMO QUADR.** • La linea del tempo. • Le origini dell'universo e la storia della Terra. • I dinosauri. **SECONDO QUADR.** • I mammiferi e l'evoluzione dell'uomo. • Dalla preistoria alla storia.

CONOSCERE, RICOSTRUIRE, COMPRENDERE	Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche.	• Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	**PRIMO QUADR.** • Le fonti storiche. • Lo storico e i suoi collaboratori. • Reperti e fossili. **SECONDO QUADR.** • Le tappe del processo di ominazione. • Le differenze tra la vita del Paleolitico e la vita del Neolitico.

GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ORIENTARSI NELLO SPAZIO	Orientarsi nello spazio e saperlo rappresentare	• Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando gli strumenti per l'orientamento (bussola, punti cardinali, ecc) e il linguaggio	**PRIMO QUADR.** • Muoversi nello spazio. • Che cos'è la geografia. • Il lavoro del geografo. • Le carte geografiche. **SECONDO QUADR.** • La riduzione in scala. • Dalla pianta al planisfero.

		specifico.	• Carta e legenda,
DESCRIVERE E CONFRONTARE PAESAGGI	Osservare descrivere e confrontare paesaggi geografici.	• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi e argomentare usando il linguaggio specifico. • Individuare problemi e soluzioni relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	**PRIMO QUADR.** • Il paesaggio si trasforma. • Conoscere l'ambiente. • La montagna. • La collina. • La pianura. **SECONDO QUADR.** • Il fiume. • Il lago. • il mare. • La città.

MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
PROBLEMI	Riconoscere rappresentare e risolvere problemi.	• Tradurre e risolvere problemi con una o due	**PRIMO QUADR.** • Il testo, i dati e la domanda. • Problemi con due domande. • Il procedimento per la soluzione e i sistemi di

		operazioni utilizzando rappresentazioni e tecniche idonee. • Individuare dati utili, mancanti, sottointesi, superflui e/o completare un testo con la domanda corretta.	rappresentazione. **SECONDO QUADR.** • La domanda nascosta. • Dati inutili, mancanti, sottointesi e superflui. • Invenzione di problemi a partire dai dati.
NUMERI E CALCOLO	Acquisire il concetto di numero. Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto.	• Conoscere, confrontare ed ordinare i numeri entro ed oltre il 1000 ed eseguire le 4 operazioni in colonna con il cambio e senza. • Riconoscere, rappresentare, leggere e scrivere frazioni e numeri decimali.	**PRIMO QUADR.** • Cifre e numeri entro il 1000. • I numeri oltre il 1000 • Il valore posizionale delle cifre. • Addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e le loro proprietà. • Le moltiplicazioni per 10, 100, 1 000. • Operazioni inverse. **SECONDO QUADR.** • Divisioni e le loro proprietà. • Le divisioni per 10, 100, 1 000. • Operazioni inverse. • Le frazioni.

			• Le frazioni decimali. • I numeri decimali. • L' euro. Costo unitario/totale. • Operazioni con i numeri decimali.
SPAZIO E RELAZIONI	Orientarsi nello spazio e operare con figure geometriche. Utilizzare semplici linguaggi logici (relazioni, dati e previsioni).	• Classificare i vari tipi di linee, acquisire il concetto di angolo, riconoscere e disegnare le principali figure piane. • Utilizzare semplici linguaggi logici e misurare grandezze.	**PRIMO QUADR.** • Le linee e le rette. • Gli angoli. • I poligoni. • Il perimetro. • La simmetria. • Le misure di lunghezza. • Le equivalenze. • Le classificazioni e le relazioni. **SECONDO QUADR.** • I quantificatori. • Certo, possibile, impossibile. • La probabilità. • Le indagini. • I grafici e i diagrammi. • Le misure di capacità e di massa. • Le equivalenze. • Peso netto, tara e peso lordo.

SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
OSSERVARE E SPERIMENTARE	Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle acquisendo semplici tecniche di indagine. Progettare e realizzare esperienze concrete.	• Sviluppare capacità di osservazione della realtà. • Sperimentare semplici fenomeni della vita quotidiana.	**PRIMO QUADR.** • Il metodo scientifico. • Gli stati della materia. • L'acqua e le sue proprietà. **SECONDO QUADR.** • L'aria. • Il suolo e la sua composizione. • Gli oggetti e i materiali.
ESPERIENZE E FENOMENI	Conoscere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico.	• Conoscere e descrivere differenze e somiglianze del mondo animale e vegetale. • Avviare all'utilizzo del lessico appropriato.	**PRIMO QUADR.** • Esseri viventi e non viventi. • I vegetali. • Realizzazione di mappe, schemi, immagini, per lo studio e l'esposizione degli argomenti trattati, utilizzando il linguaggio scientifico. **SECONDO QUADR.** • Gli animali. • L'ecosistema. • La catena alimentare.

TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
TECNOLOGIA DEI MATERIALI E LINGUAGGI MULTIMEDIALI	Riconoscere la componente tecnologica nella realtà e utilizzarla nei contesti d'uso. Utilizzare le nuove tecnologie e i principali linguaggi multimediali.	• Conoscere e saper utilizzare oggetti di uso comune. • Conoscere i principali strumenti multimediali.	**PRIMO QUADR.** • Materiali e loro caratteristiche. • Oggetti e parti che lo compongono. • Realizzazione di manufatti di uso comune. • Storia di oggetti e materiali. • Realizzazione di un lapbook su vari argomenti. • Pixel art. • Le parti principali degli strumenti multimediali. **SECONDO QUADR.** • Materiali e loro caratteristiche. • Oggetti e parti che lo compongono. • Realizzazione di manufatti di uso comune. • Storia di oggetti e materiali. • Realizzazione di un lapbook su vari argomenti. • Pixel art. • Le parti principali degli strumenti multimediali.

MUSICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ASCOLTO, RICONOSCIMENTO E	Produrre, improvvisare, creare con materiali	• Ascoltare riconoscere e	**PRIMO QUADR.** • Il ritmo.

PRODUZIONE	sonori. Ascoltare, discriminare ed elaborare eventi sonori.	classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.	• La lunghezza dei suoni. • L'altezza dei suoni. • Uso di oggetti quotidiani per produrre sequenze sonore e ritmiche. • Animazione di brani con la voce, il corpo e gli oggetti. • Ascolto di brani musicali. **SECONDO QUADR.** • Il ritmo. • La lunghezza dei suoni. • L'altezza dei suoni. • Uso di oggetti quotidiani per produrre sequenze sonore e ritmiche. • Animazione di brani con la voce, il corpo e gli oggetti. • Ascolto di brani musicali.

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
COMPRENSIONE, PERCEZIONE ED	Sviluppare capacità percettive per leggere	• Individuare figure all'interno	**PRIMO QUADR.** • Lo studio dei colori e le gradazioni.

ESPRESSIONE ATTRAVERSO IMMAGINI	e comprendere immagini di vario tipo. Produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.	di un'opera. Distribuire il colore uniformemente dentro i contorni. • Usare diverse tecniche pittoriche e manipolare materiali diversi. Abbinare i colori alle emozioni.	• Disegni con tratteggi, linee e puntini. • La tecnica del mosaico. • Disegno come espressione della realtà circostante e del proprio vissuto. • Interpretazione di un'opera d'arte. **SECONDO QUADR.** • Lo studio dei colori e le gradazioni. • Disegni con tratteggi, linee e puntini. • La tecnica del mosaico. • Disegno come espressione della realtà circostante e del proprio vissuto. • Interpretazione di un'opera d'arte.

ED. MOTORIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ABILITA' MOTORIE, GIOCO, SPORT E REGOLE	Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole.	• Affinare la coordinazione dinamica generale e consolidare il controllo dell'equilibrio statico e dinamico. • Utilizzare le	**PRIMO QUADR.** • Il sé corporeo. • L'orientamento nello spazio. • Gli schemi motori di base. • I percorsi. • La coordinazione dinamica generale. • Le regole del gioco. • Giochi di movimento e di coordinamento. • Uso di attrezzi sportivi.

		abilità motorie in situazioni di gioco rispettando le regole.	**SECONDO QUADR.** • Il sé corporeo. • L'orientamento nello spazio. • Gli schemi motori di base. • I percorsi. • La coordinazione dinamica generale. • Le regole del gioco. • Giochi di movimento e di coordinamento. • Uso di attrezzi sportivi.

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
EDUCAZIONE CIVICA	Conoscere le regole e le norme per interagire positivamente nel gruppo sociale.	• Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza relativi agli argomenti studiati nelle diverse discipline.	**PRIMO QUADR.** • Applicazione nella quotidianità dei principi di legalità, di sicurezza, sostenibilità e salute appresi nelle discipline. **SECONDO QUADR.** • Applicazione nella quotidianità dei principi di legalità, di sicurezza, sostenibilità e salute appresi nelle discipline.

RELIGIONE CATTOLICA

Nuclei Tematici	Obiettivi generali	Obiettivi specifici	Contenuti
La Bibbia e le altre fonti Il linguaggio religioso I valori etici e religiosi	Conoscere le grandi narrazioni del Primo Testamento Maturare il senso di responsabilità e dialogo interculturale e interreligioso	Prendere consapevolezza della domanda religiosa nella storia dell'umanità. Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.	1Quadrimestre -Significato di termini importanti nelle tradizioni religiose - La specificità dei linguaggi: religioso, scientifico. -Narrazioni dalle tradizioni religiose dell'antichità. 2 Q - La struttura della Bibbia e i generi letterari. -Figure bibliche del Primo Testamento. -La Pasqua ebraica e la Pasqua cristiana

ATTIVITA' ALTERNATIVA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
IL MONDO CHE VORREI ATTRAVERSO LE MIE EMOZIONI	Sviluppare e potenziare la propria identità in relazione con gli altri.	Potenziare la conoscenza di sé, il rispetto delle regole dello stare insieme e valorizzare le diversità.	**PRIMO QUADR.** Descrizione di se stessi; le proprie emozioni; le relazioni con gli altri; regole di convivenza civile nella vita di gruppo; rispetto dei vari ambienti.

	Allargare gli orizzonti ad una visione globale del mondo esprimendo le proprie emozioni.	Esprimere le proprie emozioni e riconoscere i valori condivisi.	**SECONDO QUADR** La collaborazione nel gruppo: gli altri siamo noi; riconoscimento, espressione e controllo delle proprie emozioni; il senso di cittadinanza; la pace; la tutela ambientale.

CLASSI QUARTE

LINGUA ITALIANA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare, comprendere e comunicare. Ampliare il patrimonio lessicale.	Ascoltare con attenzione e comprendere divere comunicazioni. Esprimersi in modo corretto utilizzando il lessico specifico	PRIMO QUADRIMESTRE Ascoltare, comprendere ed individuare le diverse tipologie di testo narrativo: realistico e fantastico. SECONDO QUADRIMESTRE Ascoltare, comprendere ed individuare diverse tipologie di testo: descrittivo,

			informativo ed espositivo.
LETTURA E COMPRENSIONE	Leggere e comprendere vari tipi di testo.	Leggere e comprendere varie tipologie di testo.	PRIMO QUADRIMESTRE Leggere, comprendere le diverse tipologie di testo narrativo: realistico e fantastico. SECONDO QUADRIMESTRE Leggere, comprendere ed individuare diverse tipologie di testo descrittivo, informativo ed espositivo
RIFLESSIONE LINGUISTICA E SCRITTURA	Produrre testi scritti di vario genere e rielaborarli. Riconoscere elementi di grammatica esplicita e riflettere sugli usi della lingua.	Produrre e saper rielaborare testi di diverso genere rispettando le convenzioni ortografiche. Riconoscere e riflettere sulle strutture grammatiche e sintattiche della lingua.	PRIMO QUADRIMESTRE Riassumere testi di vario tipo. Distinguere: nomi, articoli, aggettivi, pronomi, modo Indicativo dei verbi. SECONDO QUADRIMESTRE Produrre testi narrativi e descrittivi. Conoscere il modo Congiuntivo e quello Condizionale dei verbi. Individuare: soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette di una frase.

INGLESE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere semplici messaggi. Saper sostenere una facile conversazione.	Ascolta e comprende frasi ed espressioni, utilizzandole in modo appropriato ed inerente la situazione scolastica ed extrascolastica	PRIMO QUADRIMESTRE Sapersi presentare: indicare informazioni sulla propria identità, sull'aspetto fisico, sull'abbigliamento. SECONDO QUADRIMESTRE Comprende ed utilizzare espressioni relative a gusti/ preferenze, abilità/ capacità. Conoscere usanze, tradizioni e festività dei Paesi anglosassoni.
LETTURA E COMPRENSIONE	. Saper leggere e comprendere brevi testi	Legge e comprende semplici testi di vario genere (narrativo, descrittivo, dialogico.) ricavandone informazioni	PRIMO QUADRIMESTRE Leggere e comprendere testi relativi al tempo meteorologico, l'abbigliamento, le stagioni, tempo cronologico SECONDO QUADRIMESTRE Leggere e comprendere testi relativi alle azioni quotidiane, sports, hobbies e cibo
PRODUZIONE PERSONALE	. Produzione personale.	Scrive semplici frasi e brevi testi utilizzando le principali strutture grammaticali	PRIMO QUADRIMESTRE Scrivere semplici frasi e brevi testi: indicare informazioni sulla propria identità,

			sull'aspetto fisico, sull'abbigliamento. STRUTTURA LINGUISTICA. Pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi, preposizioni di tempo, verbo essere e verbo avere . SECONDO QUADRIMESTRE Scrivere informazioni relative a gusti/ preferenze, abilità/ capacità. Indicare per iscritto vocaboli inerenti usanze, tradizioni e festività dei Paesi anglosassoni. STRUTTURA LINGUISTICA. Aggettivi qualificativi, preposizioni di luogo, verbo to can, simple present e present continuous .

STORIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ORIENTARSI E COLLOCARE NEL TEMPO	Orientarsi e collocare nel tempo e nello spazio fatti ed eventi	Collocare eventi nel tempo storico individuando i legami causa-effetto. .	PRIMO QUADRIMESTRE La linea del tempo. Lettura di mappe geo-storiche SECONDO QUADRIMESTRE La linea del tempo.

			Lettura di mappe geo-storiche
CONOSCERE, RICOSTRUIRE, COMPRENDERE	Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche.	Leggere le fonti e ricavare informazioni. Esporre con coerenza, conoscenza e concetti appresi organizzando le informazioni attraverso schemi e mappe.	PRIMO QUADRIMESTRE Nascita delle civiltà, i popoli mesopotamici e gli Egizi SECONDO QUADRIMESTRE Le civiltà d'Oriente e le civiltà del Mediterraneo

GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ORIENTARSI NELLO SPAZIO	Orientarsi nello spazio e saperlo rappresentare	Definire la posizione utilizzando le coordinate geografiche e i punti cardinali. Leggere la rappresentazione cartografica	PRIMO QUADRIMESTRE Il lavoro del cartografo. Interpretare una carta geografica e i suoi simboli. SECONDO QUADRIMESTRE I diversi tipi di carte geografiche. La riduzione in scala.

DESCRIVERE E CONFRONTARE PAESAGGI	Osservare descrivere e confrontare paesaggi geografici.	Riconoscere gli elementi caratterizzanti un territorio e gli effetti dell'azione All'uomo sull'ambiente.	PRIMO QUADRIMESTRE La montagna, la collina, la pianura. Disboscamento, terremoto. SECONDO QUADRIMESTRE Il fiume, il lago, il mare. I Parchi Nazionali e le aree protette.

MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
PROBLEMI	Riconoscere rappresentare e risolvere problemi.	Analizzare e risolvere problemi individuando l'operazione corretta e utilizzando rappresentazioni matematiche adeguate.	PRIMO QUADRIMESTRE Il testo, i dati (utili, inutili, mancanti e frazionari), la/le domanda/e (esplicite, implicite). Il procedimento risolutivo mediante vari sistemi di rappresentazione. SECONDO QUADRIMESTRE Problemi con le unità di misura convenzionali (lunghezza, peso, capacità, tempo e valore) e problemi di geometria. Formulazione di problemi partendo da rappresentazioni matematiche.

NUMERI E CALCOLO	Acquisire il concetto di numero. Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto.	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e scomporre numeri interi e decimali eseguendo calcoli mentali e in colonna con le quattro operazioni e con le frazioni.	PRIMO QUADRIMESTRE I numeri naturali entro la classe delle migliaia. Le quattro operazioni con i numeri naturali e le loro proprietà. Tipologie delle frazioni: proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti e decimali. La frazione del numero. SECONDO QUADRIMESTRE Le quattro operazioni con i numeri decimali. Equivalenze con le misure convenzionali.

SPAZIO E RELAZIONI	Orientarsi nello spazio e operare con figure geometriche. Utilizzare semplici linguaggi logici (relazioni, dati e previsioni).	Acquisire i concetti fondamentali della geometria piana. Utilizzare semplici linguaggi logici di classificazione, relazione e previsione.	PRIMO QUADRIMESTRE Caratteristiche delle linee e relazioni tra esse. Classificazione degli angoli e misurazione delle ampiezze Caratteristiche dei poligoni Classificazione con diagrammi e uso delle relazioni SECONDO QUADRIMESTRE Misure di lunghezza, capacità, peso e superficie Perimetro e area dei poligoni. Interpretazione e rappresentazione di dati statistici mediante diversi tipi di grafici. Calcolo di media e moda. Evento certo, possibile, impossibile e calcolo delle probabilità.

SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
OSSERVARE E SPERIMENTARE	Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle acquisendo semplici tecniche di indagine. Progettare e realizzare esperienze concrete.	Osservare, analizzare e descrivere fenomeni naturali e artificiali. Realizzare semplici esperimenti.	PRIMO QUADRIMESTRE Applicare il metodo sperimentale. Esperimenti relativi al mondo animale e vegetale SECONDO QUADRIMESTRE Esperimenti relativi alla materia.
ESPERIENZE E FENOMENI	Conoscere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico.	Analizzare i fenomeni e la realtà e descriverli con un lessico appropriato	PRIMO QUADRIMESTRE Le caratteristiche dei viventi SECONDO QUADRIMESTRE Le caratteristiche della materia e i suoi stati. Gli ecosistemi

TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
TECNOLOGIA DEI MATERIALI E LINGUAGGI MULTIMEDIALI	Riconoscere la componente tecnologica nella realtà e utilizzarla nei contesti d'uso. Utilizzare le nuove tecnologie e i principali linguaggi multimediali.	Classificare i materiali conosciuti in base alle loro caratteristiche. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una applicazione informatica.	PRIMO QUADRIMESTRE La tecnologia e i materiali. SECONDO QUADRIMESTRE Progettare la sequenza di azioni di vita quotidiana. Attività di coding.

MUSICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ASCOLTO, RICONOSCIMENTO E PRODUZIONE	Produrre, improvvisare, creare con materiali sonori. Ascoltare, discriminare ed elaborare eventi sonori.	Conoscere e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale. Utilizzare la voce /o lo strumento musicale in modo consapevo.	PRIMO QUADRIMESTRE Le voci degli strumenti musicali. Esecuzione di una partitura assegnata. Ascolto di brani di generi diversi. SECONDO QUADRIMESTRE Le voci degli strumenti musicali. Esecuzione di una partitura assegnata. Ascolto di brani noti. eseguire melodie per imitazione e per lettura.

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
COMPRENSIONE, PERCEZIONE ED ESPRESSIONE ATTRAVERSO IMMAGINI	. Sviluppare capacità percettive per leggere e comprendere immagini di vario tipo. Produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.	Riconoscere, comprendere e rielaborare opere d'arte. Realizzare prodotti grafici.	PRIMO QUADRIMESTRE Osservazione e analisi di opere d'arte. La teoria del colore. SECONDO QUADRIMESTRE Osservazione e analisi di opere d'arte. Contrasti cromatici e ombre.

ED. MOTORIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ABILITA' MOTORIE, GIOCO, SPORT E REGOLE	. Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole.	Ampliare e consolidare gli schemi motori di base, la coordinazione dinamica generale e l'equilibrio. Utilizzare le abilità motorie apprese in relazione alla situazione di gioco proposta e sviluppare comportamenti sociali positivi	PRIMO QUADRIMESTRE Esercizi per il consolidamento degli schemi motori di base Percorsi e staffette. Rispetto delle regole durante le attività proposte SECONDO QUADRIMESTRE Combinazione degli schemi motori d base per la coordinazione dinamica generale. Potenziamento dell'equilibrio statico e dinamico. Uso degli schemi motori nei giochi di

			squadra. Fair play

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
EDUCAZIONE CIVICA	Conoscere le regole e le norme per interagire positivamente nel gruppo sociale	Conoscere la Costituzione italiana. Promuovere il rispetto vero gli altri, l'ambiente e la natura. Cittadinanza digitale	PRIMO QUADRIMESTRE I principi e la storia della Costituzione italiana. Effetti causati dalle attività umane. Riflettere sull'uso delle risorse naturali Impegnarsi per diminuire le disuguaglianze. Conoscere le risorse digitali disponibili. SECONDO QUADRIMESTRE I principi e la storia della Costituzione italiana. Effetti causati dalle attività umane. Riflettere sull'uso delle risorse naturali Impegnarsi per diminuire le disuguaglianze.

RELIGIONE CATTOLICA

Nuclei Tematici	Obiettivi generali	Obiettivi specifici	Contenuti
La Bibbia e le altre fonti Il linguaggio religioso I valori etici e religiosi	Conoscere i contenuti essenziali del cristianesimo Maturare il senso di responsabilità e dialogo interculturale/inter religioso	Conoscere l'esperienza religiosa e distinguere la specificità del messaggio cristiano . Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	**PRIMO QUADRIMESTRE** Le religioni antiche - La terra di Gesù: geografia, gruppi sociali e religiosi. - Il Natale nell'arte e nelle tradizioni. **SECONDO QUADRIMESTRE** La formazione dei Vangeli -Le figure degli evangelisti - Figure paradigmatiche

ATTIVITA' ALTERNATIVA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
IL MONDO CHE VORREI ATTRAVERSO LE MIE EMOZIONI	Sviluppare e potenziare la propria identità in relazione con gli altri. Allargare gli orizzonti ad una visione globale del mondo esprimendo le proprie emozioni.	Potenziare il senso della propria identità e comprendere che la pluralità e la diversità sono una ricchezza per tutti. Riconoscere i valori universalmente condivisi: la pace, la tutela dell'ambiente e il senso di cittadinanza. .	**PRIMO QUADR.** Descrizione di se stessi, delle proprie emozioni e dei vissuti in rapporto agli altri; regole di convivenza civile e di cooperazione; comportamenti corretti in relazione ai i vari ambienti. **SECONDO QUADR** La collaborazione nel gruppo; riconoscimento, espressione e controllo delle proprie emozioni; la valorizzazione delle diversità; la cittadinanza attiva; l'importanza della pace; la tutela ambientale.

CLASSI QUINTE

LINGUA ITALIANA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare, comprendere e comunicare. Ampliare il patrimonio lessicale.	.Ascoltare e comprendere il contenuto e il significato di vari tipi di testi: narrativi, descrittivi, di avventura, gialli, fantasy, fantascienza, poetico, informativo, cronache giornalistiche e argomentativo. .Domandare, rispondere, esporre e intervenire in modo co erente al contesto comunicativo.	**PRIMO QUADR.** . Ascolto e comprensione di testi narrativi, descrittivi, di avventura, gialli, fantasy. . Ascolto e comprensione di un testi narrativi con sequenze descrittive, flashback, anticipazioni e diversi tipi di sequenza. . Esposizione di testi o argomenti coerenti e coesi. . Utilizzo di un lessico specifico. . Rispetto delle regole della comunicazione: chiedere la parola, attinenza all'argomento, rispetto degli interlocutori . Racconto attraverso il parlato, di esperienze personali, stati d'animo e opinioni. **SECONDO QUADR**. . Ascolto e comprensione di testi di fantascienza, testi poetici, testi informativi, cronache giornalistiche e testi argomentativi. . Arricchimento e utilizzo di un lessico specifico. . Ascolto e comprensione di un testo narrativo con sequenze descrittive , flashback, anticipazioni e diversi tipi di sequenze. . Esposizione di testi o argomenti coerenti e coesi. . Rispetto delle regole della comunicazione: chiedere la parola, attinenza all’argomento, rispetto degli interlocutori. . Racconto attraverso il parlato, di esperienze

			personali, stati d’animo e opinioni.
LETTURA E COMPRENSIONE	Leggere e comprendere vari tipi di testo.	. Potenziare le strumentalità di lettura e le capacità espressive. .Leggere e comprendere il contenuto dei vari tipi di testi.	**PRIMO QUADR.** . Lettura scorrevole ad alta voce usando in modo adeguato pause e intonazioni. . Lettura, analisi e comprensione di diverse tipologie testuali: testi narrativi, descrittivi, testi d'avventura, racconti gialli e fantasy . Individuazione della struttura di un testo. . Lettura e individuazione di informazioni nei testi per scopi pratici e conoscitivi. **SECONDO QUADR.** . Lettura scorrevole e ad alta voce, usando in modo adeguato pause e intonazioni. . Lettura, analisi e comprensione di diverse tipologie testuali: testi di fantascienza, testi di carattere poetico, testi informativi, cronache giornalistiche, testi argomentativi . Individuazione della struttura di un testo. . Lettura e individuazione di informazioni nei testi per scopi pratici e conoscitivi.
RIFLESSIONE LINGUISTICA E	Produrre testi scritti di vario genere e	.Scrivere dimostrando una sicura padronanza	**PRIMO QUADR.**

SCRITTURA	rielaborarli. Riconoscere elementi di grammatica esplicita e riflettere sugli usi della lingua	ortografica. .Produrre testi corretti dal punto di vista morfologico, lessicale e logico, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. . Produzione e rielaborazione di testi scritti di vario genere ed arricchimento del proprio patrimonio lessicale.	. Utilizzo delle principali convenzioni ortografiche e le relative eccezioni riferite all'uso dei digrammi. . Divisione in sillabe. . Utilizzo corretto del raddoppiamento delle consonanti, dell'accento, l'elisione, il troncamento e della punteggiatura. . Uso corretto dell'apostrofo e dell'h. . Utilizzo corretto del discorso diretto ed indiretto. . Morfologia: articolo, nome, aggettivi, pronomi, preposizioni, congiunzioni. .Verbi: uso dei modi e tempi verbali. . Utilizzo del dizionario. . Le tappe del processo di scrittura: ideazione, , pianificazione, stesura, revisione. . Riscrittura, scrittura sul modello. . Riassunto. . Produzione e rielaborazione di testi di vario genere: narrativo, descrittivo, d'avventura, giallo e fantasy. **SECONDO QUADR.** Lessico. . La frase: frase semplice e frase complessa. . Il soggetto e il predicato e le loro espansioni.

			. Il complemento diretto. . I complementi indiretti. . L'attributo e l'apposizione. . I verbi: uso dei modi, gli avverbi e le congiunzioni. . Utilizzo corretto del discorso diretto ed indiretto. . Utilizzo del dizionario. . Le tappe del processo di scrittura: ideazione, pianificazione, stesura, revisione. . Riscrittura, scrittura sul modello. . Riassunto. . Produzione e rielaborazione di testi di vario genere: . testo di fantascienza. . testo poetico. . testo informativo . cronaca giornalistica. . testo argomentativo.

INGLESE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI

ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere semplici messaggi. Saper sostenere una facile conversazione.	. Comprendere espressioni relative a descrizioni di oggetti, animali, persone .Conoscere aspetti relativi alle festività, alle tradizioni, alla geografia e alla storia dei paesi anglofoni.	**PRIMO QUADR.** Individuare parti del discorso: i pronomi personali, gli articoli. Il plurale dei nomi. Parlare delle azioni quotidiane coniugando i verbi (simple present) To be/to have. Presentarsi e descriversi. **SECONDO QUADR** Individuare parti del discorso: gli aggettivi e i pronomi possessivi. Question words. Parlare delle azioni quotidiane coniugando i verbi present countinuous , simple past. Breve testo relativo alla storia e alle tradizioni dei paesi anglofoni. Esercitazioni sulle prove Invalsi.
LETTURA E COMPRENSIONE	. Saper leggere e comprendere brevi testi	.Saper leggere espressioni relative a descrizioni di oggetti, animali e persone. .Saper leggere e comprendere semplici brani.	**PRIMO QUADR.** Individuare parti del discorso: i pronomi personali, gli articoli. Il plurale dei nomi. Parlare delle azioni quotidiane coniugando i verbi (simple present) To be/to have. Presentarsi e descriversi. **SECONDO QUADR** Individuare parti del discorso: gli aggettivi e i pronomi possessivi. Question words. Parlare delle azioni quotidiane coniugando i verbi present countinuous , simple past. Breve testo relativo alla storia e alle tradizioni dei paesi anglofoni. Esercitazioni sulle prove Invalsi.
PRODUZIONE	.	· Sapere scrivere brevi	**PRIMO QUADR.**

PERSONALE	Produzione personale.	testi sulla base di un modello dato. . Sapere scrivere brevi testi sulla base di un modello dato.	Individuare parti del discorso: i pronomi personali, gli articoli. Il plurale dei nomi. Parlare delle azioni quotidiane coniugando i verbi (simple present) To be/to have. Presentarsi e descriversi. **SECONDO QUADR** **.**Individuare parti del discorso: gli aggettivi e i pronomi possessivi. Question words. Parlare delle azioni quotidiane coniugando i verbi present countinuous , simple past. Breve testo relativo alla storia e alle tradizioni dei paesi anglofoni. Esercitazioni sulle prove Invalsi.

STORIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ORIENTARSI E COLLOCARE NEL TEMPO	Orientarsi e collocare nel tempo e nello spazio fatti ed eventi	. Produrre informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	**PRIMO QUADR.** . La civiltà greca e l'età ellenistica. . Le antiche civiltà italiche. . La fondazione di Roma. **SECONDO QUADR.** . Roma, l'età della Repubblica. . Roma dalla Repubblica all'impero. . Cristianesimo. . Crisi e caduta dell'Impero.

CONOSCERE, RICOSTRUIRE, COMPRENDERE	Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche.	. Dare un ordine temporale e spaziale alle informazioni.	**PRIMO QUADR.** **.** Individuazione e collocazione sulla linea del tempo di eventi storici. **SECONDO QUADR.** **.** Individuazione e collocazione di eventi, sulla linea del tempo.

GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ORIENTARSI NELLO SPAZIO	Orientarsi nello spazio e saperlo rappresentare	. Conoscere il continente europeo nel mondo e lo Stato italiano.	**PRIMO QUADR.** **.** Le principali caratteristiche del continente europeo . L'Italia in Europa. . Lo Stato italiano e la Costituzione. **SECONDO QUADR.** . L'organizzazione dello Stato italiano.
DESCRIVERE E CONFRONTARE PAESAGGI	Osservare descrivere e confrontare paesaggi geografici.	. Analizzare e localizzare sulla carta geografica, i principali caratteri fisici e amministrativi del territorio italiano.	**PRIMO QUADR.** . Le regioni dell' Italia settentrionale . **SECONDO QUADR.** **.** Le regioni dell'Italia centrale e insulare.

MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
PROBLEMI	Riconoscere rappresentare e risolvere problemi.	Individuare e risolvere situazioni problematiche in contesti diversi, utilizzando diverse strategie risolutive.	**PRIMO QUADR.** Problemi con una domanda e due operazioni. Problemi con due domande e più operazioni. Problemi con dati sottintesi, mancanti, nascosti, sovrabbondanti. Problemi con le figure geometriche piane (calcolo del Perimetro). **SECONDO QUADR** Problemi con le figure geometriche piane (calcolo dell'Area). Problemi sulle principali figure solide (area laterale e area totale). Problemi con le equivalenze, con le frazioni, con le espressioni, con la compravendita, con il costo unitario e il costo totale, con il peso netto, il peso lordo, la tara. Problemi con le misure.
NUMERI E CALCOLO	Acquisire il concetto di	Utilizzare i concetti	**PRIMO QUADR.**

	numero. Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto.	matematici, le strutture logiche, le abilità di calcolo per operare in situazioni significative.	Composizione scomposizione e ordinamento di grandi numeri naturali. Composizione scomposizione e ordinamento di numeri decimali. Le quattro operazioni aritmetiche e le loro proprietà. I vari tipi di frazione. **SECONDO QUADR** Conoscere numeri relativi e il concetto di numeri primi. Conoscere il concetto di potenza e calcolarne il valore. Eseguire semplici espressioni aritmetiche. Sconto, interesse e percentuale.
SPAZIO E RELAZIONI	Orientarsi nello spazio e operare con figure geometriche. Utilizzare semplici linguaggi logici (relazioni, dati e previsioni).	Riconoscere, classificare e distinguere le principali figure geometriche piane e solide e saper calcolare perimetri e aree. .Classificare, categorizzare, stabilire relazioni per conoscere la realtà nei suoi diversi aspetti.	**PRIMO QUADR.** Elementi fondamentali della geometria piana. Le principali figure geometriche piane. Le misure di lunghezza. Perimetro delle figure piane. Costruzione di grafici e tabelle. **SECONDO QUADR** Conoscere le misure. Area delle figure geometriche piane. Poligoni regolari (apotema, perimetro, area). Le isometrie. Costruzione di grafici e tabelle con dati percentuali

SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
OSSERVARE E SPERIMENTARE	Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle acquisendo semplici tecniche di indagine.	Osservare la realtà per riconoscere modificazioni, relazioni, rapporti causali. Verificare strategie risolutive in semplici situazioni problem solving.	**PRIMO QUADR.** Verificare strategie risolutive in semplici situazioni problem solving. L'Universo. Le forze: gravità e magnetica. Esprimenti condotti con il metodo scientifico **SECONDO QUADR.** L'Energia La forza Esprimenti condotti con il metodo scientifico
ESPERIENZE E FENOMENI	Progettare e realizzare esperienze concrete. Conoscere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico.	Assumere un approccio scientifico nei confronti della realtà circostante, utilizzando un lessico specifico	**PRIMO QUADR.** Il corpo umano. Esprimenti condotti con il metodo scientifico. **SECONDO QUADR** Il corpo umano. Esprimenti condotti con il metodo scientifico.

TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
TECNOLOGIA DEI MATERIALI E LINGUAGGI MULTIMEDIALI	Riconoscere la componente tecnologica nella realtà e utilizzarla nei contesti d'uso. Utilizzare le nuove tecnologie e i principali linguaggi multimediali.	Riconoscere e identificare in modo critico nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale cogliendo la loro funzione. Utilizzare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare, presentare e condividere il proprio lavoro.	**PRIMO QUADR.** Analizzare oggetti del passato, confrontandoli con quelli in uso oggi rilevando le trasformazioni avvenute. La comunicazione e Internet **SECONDO QUADR.** Pianificare e realizzare un oggetto con materiali diversi impiegando alcune regole del disegno tecnico. Utilizzare Internet per ricerche attraverso siti web.

MUSICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ASCOLTO, RICONOSCIMENTO E PRODUZIONE	Produrre, improvvisare, creare con materiali sonori. Ascoltare, discriminare ed elaborare eventi sonori.	. Comprendere e valutare eventi materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in	**PRIMO QUADR.** . Analisi dei vari strumenti musicali. . Analisi di semplici partiture e melodie provenienti dai vari generi(pop,rock,classico ecc…).

		relazione alle proprie esperienze musicali e ai diversi contesti storico-musicali. . Eseguire, comporre, improvvisare semplici sequenze ritmiche e melodiche con gesti-suono e con lo strumentario didattico.	**SECONDO QUADR.** . Riconoscimento delle caratteristiche del suono: timbro, intensità, altezza e durata. . La funzione della musica nelle diverse civiltà studiate.

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
COMPRENSIONE, PERCEZIONE ED ESPRESSIONE ATTRAVERSO IMMAGINI	.Sviluppare capacità percettive per leggere e comprendere immagini di vario tipo. Produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.	Elaborare creativamente produzioni personali sperimentando diversi strumenti e tecniche per esprimere sensazioni, emozioni, rappresentare e comunicare la realtà percepita. . Osservare, esplorare,	**PRIMO QUADR.** . Produzione di immagini ed elaborati di diverso genere con l'utilizzo di differenti tecniche pittoriche. **SECONDO QUADR.** . Osservazione e lettura di immagini .Analisi di artisti, opere d'arte e individuazione del loro significato espressivo.

		descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc…), messaggi multimediali (spot, brevi filmati, spettacoli teatrali ecc…)	

ED. MOTORIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ABILITA' MOTORIE, GIOCO, SPORT E REGOLE	. Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole.	Coordinare schemi motori e posturali per padroneggiare e organizzare condotte motorie complesse. Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente con i compagni per svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra.	**PRIMO QUADR.** Esercizi a corpo libero individuali e a coppia. Consolidare comportamenti adeguati per il benessere, la prevenzione e la sicurezza. **SECONDO QUADR** Organizzare condotte motorie anche complesse e conoscere vari tipi di sport. Confermare comportamenti sociali positivi: collaborazione, rispetto dei diritti altrui, senso di responsabilità e accettazione della sconfitta.

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
EDUCAZIONE CIVICA	Conoscere le regole e le norme per interagire positivamente nel gruppo sociale	.Conoscere e riconoscere istituzioni e organizzazioni del territorio. .Rispettare le regole condivise, collaborare con gli altri. .Adottare comportamenti adeguati di tutela e difesa del proprio ambiente di vita.	**PRIMO QUADR.** .La Costituzione Italiana. ·Lo Stato Italiano (i cittadini, il Parlamento, Il governo, il Presidente della Repubblica ecc.) ·L'Istituzione dell'U.E. ·L'O.N.U. e la gente dell'O.N.U. **SECONDO QUADR** ·Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali: le regole della conversazione. ·Significato dei termini: regola e legge. ·Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

RELIGIONE CATTOLICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI

La Bibbia e le altre fonti Il linguaggio religioso I valori etici e religiosi	Conoscere i tratti essenziali della comunità cristiana e delle grandi religioni Maturare il senso di responsabilità e dialogo interreligioso e interculturale	Conoscere le origini, lo sviluppo del Cristianesimo e delle grandi religioni . Individuare gli aspetti essenziali del dialogo interreligioso	PRIMO QUADR. -Le prime comunità cristiane e i luoghi di culto. - L'arte cristiana nel corso dei secoli - Le tappe essenziali della storia del Cristianesimo. SECONDO QUADR - Il dialogo ecumenico e interreligioso. - Le religioni principali esistenti nel mondo. - Testimoni del dialogo e della solidarietà.

ATTIVITA'ALTERNATIVA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
IL MONDO CHE VORREI ATTRAVERSO LE MIE EMOZIONI	Sviluppare e potenziare la propria identità in relazione con gli altri.	Potenziare il senso della propria identità e comprendere che la pluralità e la diversità	**PRIMO QUADR.** Descrizione di se stessi, delle proprie emozioni e dei vissuti in rapporto agli altri; regole di convivenza civile e di cooperazione;

		sono una ricchezza per tutti.	comportamenti corretti in relazione ai i vari ambienti.
	Allargare gli orizzonti ad una visione globale del mondo esprimendo le proprie emozioni.	Riconoscere i valori universalmente condivisi: la pace, la lotta all'illegalità, la tutela dell'ambiente e il senso di cittadinanza.	**SECONDO QUADR** La collaborazione nel gruppo; riconoscimento, espressione e controllo delle proprie emozioni; la valorizzazione delle diversità; la cittadinanza attiva; la lotta all'illegalità; l'importanza della pace; la tutela ambientale.